## كوزينستوف يستقبل وفد مجلس الشعب ويعرب عن ارتياحه

موسكو - سانا - استقبل فاسيلي كوزينستوف الرشع لعضوية الكتب السياسي للجنة المركزية الحزب الشيوعي الناثب الاول لرئيس هيئة رئاسة مطس السوفييت الاعلى بمسوسكو امس وفد مجلس الشعب في الجمهورية العربية السورية برئاسة السيد غلزي خضرة رئيس لجنة الوازنة والحسابات في الجلس . واكد المسؤول السوفييني في هذه القابلة أن النهج الثابت للاتحاد السوفييتي الرامي الى البقية على ص - ١١٠ -



وكانت وكالات الإنباء فد ذكرت ان

العدو الصهيوني قد شكل اول مجلس

للاشراف على تطبيسسق القوانيسين

الاسرائيلية في هضبة الجولان المعتلة..

سينشىء أربعا وعشربن نقطة استيطان

يسكنها تلاثة الاف وخمسمائةاسرائيلي

كها انخلت وزارة داخلية المسيدو

الصهيونى قرارا مبنيا بقضى بمنسع

هوبات امراتبلية لجميع السكان فسي

هضبة الجولان وكذلك منحهم جوازات

استعدأد للخطو خطونين مقابل كسسل

خطوة نقدم عليها اسرائيل في مجسال

نطبيع العلاقات مع العدو وتثغيسسة

مؤامرة الحكم الذاتيوامتنع ألسادات

عن النطرق الى ألموضوع الفلسطينسي

وموضوع المفاوضات حول ما يسمى

بالحكم الذاتي وبسود الاعتقاد بسان

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

حديد يراس وفدنا البرللني لاحتماعات الأتحاد البرلماني العربي دمشق ـ سانا ـ غادر دمشق متوجها الى تونس صباح امس الوفد البرلماني العربى السوري برئاسة ألسيد محمود حديدرليس

مجلس الثمعب وذلك لحضور لجتماعات الدورة السابعة لمجلس الانحاد البرطائي العربي التي ستبدأ غدا الخميس . وكان في وداع السيد رئيس المجلس والوقد الرافق له بمطار دمشق الدولي السيد محمد عادل جاموس ناثب رئيس البطس البقية على ص ـ ١١ ـ وبعض ألسادة الاعضاء .

« الحكم الثاني » • •

القضية الفلسطينية

مؤامرة غرضها تصفية

مؤامرة الحكم اللاتي ، النسي

بتغاوض السادات مع أسرائيسيل

بشأن تتغيلها ، اتما لهدف السي

تحقيق اغراض متعددة ، لايمكسين

أن تكون بمجملها وتفصيلاتها الا

لخدمة المطامع الصهيونية اوحلقة

من حلقات الخطط الصهيوني \_

الامربكس لتصغيسة القضيسة

الفلسطينية عن طريق تصفيسة

فغى الوقتالذي بمرجإلسادات

واجهزته : أن المحكم اللانسي

يمنى بداية الطريق لحل قضيسة

(( الشرق الاوسط ) حلا شاملاء

وانه بحقق الفلسطينيين دواتهم

المستقلة !!؛ في الوقت ذاته ؟

يؤكد زعماء الكيان المنصسري

الصهيوتي : ((انالحكم اللاتي هو

للسبكان العبرب علسبى آلارض

((الاسرائيلية )) !! > وان القدس

عاصمة ابدية لاسرائيل ، ولايمكن

ان تقام دولة فلسطيئيةفي الفسفة

والقطاع ، وانه لايمكن أن تتوقف

(( اسرائيل )) عن تنفيذ مخططها

الأستيطاني ..)!! ولو اجربت

مقارنة بسيطة بين تصريحسسات

السادات واجهزته . وبينهايؤكده

قادة (( اسراتيل )) منذ ان بدات

مياحثات حاكهمصر الخيانية لاقامة صلح مع المدر الصهيوني دوحتي

الغاوضات على المسائل الاجراثية

لتنفيذ مؤامرة الحكم الدانسي ،

لكانت النتيجة : أنّ المساوض

الإسرائيلي لم يخسرج أبدا هسـن

الخلوط الرئيسية لسيلسسة

﴿ آسرائيلُ - التوسمية ﴾ لاحتلال

الارض المربية ، ومن ثم هضمها

وبدلك كاثت تمريحاتم القاوض

الصهيوني – طسجعة تعاما مسع

خططه العدوانية اواستراتيجيته

أما الغاوض المري ــ الساطائي

طيمات فكان دوراءه دور المستجيب

المسافر التغسيائل الشيروط

((الاسرائيلية )) ، ومالتالي كسان

التناقض الشديد مابين تصريحات

حاكم مصر واجهزته وبين الدور

الرسوم له أو الذي قام ويقسوم

به ، والإتفاقات أو الماهدة التي

والاغرب من هذا آيضا ، ان

السادات يربد من الشمب العربي

عامة والشعب العربي المفلسطيني

خاصة ، الافتناع بان الحكسيم

اللاتيس مصلحية فلسطسين

والفلسطينيين . في الوقت السقى

تتجاهل الكلمات التبادلة عابين

الوفدين المسري والصهيوتي ،

تجاهلا تاما ومقصودا اسيسيم

فلسطين او حتى القلسطينيين ،

وطبيعي أن هذا المتجاهل ينسجم

مع اللاحق السرية لماهدة السلع

ومع الاجراءات التي اتخلها حاكم

مصر ، الذي الذي أسم فلسطين

من المتاهج التعليمية وانكر طبسي

العرب اسم الوطن العربي ، لا

لشيء، الاليثبت كلادارة الامريكية

ولاسرائيل قدرته ومهارته في اخسا

دور الدركي الامريكي في النطقية ،

وانه القوة المتممة (( لاسرائيل ))

وبطبيعة الحال ، فاته بالطريقة

في عدواتها على المرب .

والاعداد لمدواناخ على المرد

الشعب العربي الفلسطيني .

الاسرائيلية على سكانها وربط الحكيم

المحلي فيها بالحكم الركزيق اسرائيل

عوضا عما كان عليه الوضع السابق

الذي يعني وجود ألنطقةنعت الاحتلال

وأبلغت وزارة الخارجية السيادة

رؤساء البعثات للنول الخمس ان

عذه الاجراءات نشكل انتهاكا فاضحا

وصربحا لبادىء وميثاق آلامم المتحدة

وفراداتها ومبادىء اتقانون السدولي

وانفاقية جثيف الرابعة التي تجمسع

كلها على عدم جواز اكتسباب اراضي

الغير بالقوة وهو المفهوم التصارف

اختتمت فالاسكندرية أمس المحادثات

بين رئيسالنظام المصري أنورالسادات

ويوسف بورغ وزير ناخلية ألعدووذكر

مراسل داديو العدو في الاسكندرية بان

السادات اقترح فيهذا الاجتماع تسيير

خط جوي بين تل أبيب والاسكندرية

للتسهيل على اعضاء الوفعدين المري

والاسرائيلي . وقال السادات ردا على

سؤال حول ماهية تطبيع الطلافسات

وافراد عائلته ، وقد نمست الحركسة

الدطنية اللبنانية لاعلان الاضسيراب

العام اليوم استنكارا لهذه المجزرة .

واكدت في بيان لها ان الاضـــراب

سيكون دليلا قاطعا على وقوف لينسان

باكثريته الساحقة ضد عملاء أسرائيسل

على أرضه الساعين الى تفكيسسك

وحدته وافتلاع جلور الحربة مسن

ربوعه . ودعا البيان الى جعل بسوم

١٣ حزيران يوم النضال ضدالفاشية

والتقسيم وضد التعاملين مسسع

بین مصر واسرائیل قال آن مصر علی

الجديئة التي تزمع أسرائيل أنخائمها

الإجراءات التي تشكل انتهاكا فاضحا

وصريحا لباديء وميثاق الامم المتحدة

وقرادانها ومباديء القانون الدولسي

التي تجمع كلها عدم جواز اكنساب

فقد استدعت وزارة الخارجية أمى

السادة رؤساء أليعثات الدبلوماسية

للدول الخمس الإعضاء الدائميسن في

بحث الوضع في لبنان

انعقد مجلس الامن الدولي في الساعة

الماشرة والدفيقة الخامسة والاربعين

فيل ظهر امس لتابعة بحث الوضع في

كما ذكر الراسلون الصحفيسيون

العاملون في جنسوب لبنان أن فسسوة

الطواريء التابمة للقوات المؤقتة للامم

المتحدة بلبنان وضعيت في حالة تاهب

مساء امس لجابهة اي عمليات تسلل

في المنطقة التابعة لها من قبسل القوات

الاسرائيلية از ميليشيات العميل سعد

وذكرت \_ افت \_ انه بلاحظ ان

اليقية على الصفحة - ١١-

الامم المتحدة ـ بيزوت ـ سائا \_

أراضي الغير بالقوة .

رسالة للرئيس الاسد من الرئيس بورقيبة

دمشق ــ سانا ــ وصل الى دمشق مساء امس السيد فؤاد البزع عضو الكتب السياسي للحزب الاشتراكسي النستوري وزير الصحة في الجمهورية التونسية في زيارة للقطر نستضرق

وقد ابلى السيد البزع بتصريسيح لتنوب الوكالة العربية السوريسة للانباء قال فيه انه يحمل رسالي مهالرئيسالحبيب بورقيبة الهالسيد الرئيس حافظ الاسد حول العلاقات بين القطرين الشقيقين وسبل تدعيمها والوضع العربي يشكل عام ولاسيميا البقية على ص١١

وزير الاعلام يستقبل امين عام خارجية قبرص

وقد تناول الحديث المطلاقيات العربية السورية القبرصيةونطورات الوضع في الشرق الاوسط ــ حيــث اكه السيد \_ بالاغياس \_ دعم بلاده غير الحدود للموقفالمربى السوري

'هلا الاجراء قد اتخذ فبليضع ساعات البقية على ص١١ لقاء بين المفاهسوم وامسين علم حزب جاناتا الهندي دوشق ــ ساتا ــ استقبل الســيد خالد القساهوم رئيس الجلس الوطقسي الغلسطينى أمس السيسد مادهو ليهيا

الامين المسلم لحزب جادانا الهنسدي

مع الكيسان الصهيوني .

مجلس الامن ولفنت نظرهم الى مدى خطورة ألاجراءات الجدبدة التي تزمع أسراليل انخاذها بالنسية لهضيسة مجلس الامن بتابع

دعشق ــ سانا ــ استقبل السيد أحمد اسكندر احمد وزير الاعسسلام في الواحدة من بعد ظهر امس السيد جورج بالاغياس امسين عسسام وزارة المخارجية القبرصية بحضور السيسد سليمان حداد معاون مدير ادارة اوروبا الغربية في وزارة الخارجية .

والوفد الراقق له الذي يقسوم حالبسا بزيارة القطسر العربي السوري . وقد تم خلال على اللقاء بحشائملاقات بن حزب جفاتا ومنظيسة التحريسر القاسيطينية على ضيوه التطسوريات الأشرة في القطقسة المربيسة بعد نوقيع القظام المسرى الاتفاقية الاستسلامية

اليقية على الصفحة -- 11 --

### جريمة جديدة ترتكبها عصابات التواطق الكشائبي ـ الشمعوبي اللبنانى الاسبق سليمان فرنجيسسة

بیروت \_ سانا \_ اقدمت عصابات الكتائب والشمعونيين على اختطاف وقتل خمسة من المواطنين اللبنانيين كانوا في طريقهم من - جبيل - الى پيروت مساء اول امس .

وذكرت ـ الإثباء اثـه نم العثــور على حِثث اربعة من الخطوفين وبقسى مصير الخامس،جهولا، وعلم أنحاجرًا مسلحا من الحواجز التي افامتهسيا العصابات الكتائبية الشمعونية فسي مناطق سيطرتها قسام باختطسساف الواطئين الخمسة عند مدخل بيروت الشمالي الشرقي ومن بين الضحايا

هذا اليوم وراح ضحيتها نجل الرئيس

منطقة جبيل التي بنتمى اليها

الجديدة هذه عشية الذكرى الاولسي لمجزرة اهدن التي نفذنها في مشال

ومعاق واحد بده مبتسوره واخسر

وقالت الوكالة ان عدّه الجريمـة قد انارت توترا بالغا في بيروت وأن الضحابا دعت الى الإضراب استنكارا

وبانى جربمة المصابات الفائسسة

طائرات العدو تنتهك محددا الإجواء اللينانية

> بيروت \_ وكالات \_ التهكت طائرات العدوالصهيوني مجددا يومامس حرمة الاجواء اللينانية وحلقت ولعدة عرات فوق مناطق الجنوب ، كما قامست باختراق جدار الصوت فوق العاصمة بيروت محدثة دويا قويا سمع في كافة انحاء المدينة .

> هذا وقد احتج لبثان على لسان مندوبه الدائم في الامم المتحدة غسان تويش على استمرار اختراق الطائرات الصهيونية اجواء لبتان وعلى القصف الوحشي على الجنوب اللبناني . وذکرت ـ افـب ـ انالسيد توبسي قال في رسالة بعث بها الي الامسين المام قلامم المتحدة ان الانتهاكيات

الصهيونية تهدف الى زيادة التونسر

البقية على المعقحة - ١١-

بصل العاصمة البريطانية لندن \_ سانا \_ وصل بطريسوك طائفة السربان الارنوذكس في سوديــة - ماراغناطيوس يعقوب الثائث -الى لئدن امس قادما من دمشق فسي

زبارة تستمر ثمانية ايام يقابل خلالها

بطريرك طائفة الارتوذكس

الملكة ب الزابيت ب واعضاء مسسن كنيسته في بريطانيا . وذكرت \_ روبتر \_ ان البطريسراد ماراغناطيوس بعقوب الثالث - وهـو الزعيم الروحي لما بتراوح بين ماثسة

خهس قرارات سنعرض,عليه . وسيكون من بين ألقرارات الخمسة هذه مشروع فرار يطللب باطلاق سراح القادة النقابيين في تونس .

الدول الافربقية وامريكا اللانيئيسية البقية على الصفحة - 11 - أوالدول الصديقة وعدد اخر من ممثا.

حركات التحرد في العورة الخامسية شروع القرار الذي فدمته المجموعة والمستين الؤتمر العمل الدولي مسن فائمة المؤنمر عندمسا أعلسن رئيس العربية الى مؤسر العمل الدولسي الدورة عن دور ــ سعد محمد احمد ــ المنعقد هنا حاليا القاضي باستعمال رئيس وفد النظام المصري وزبر القوى اللغة العربية كلغة رسمية فيالمؤنمسر الماملة لالقاء كلمته . على المرتبه الاولى من بين مشاربسع واكد السيد ـ كوستتين ـ رئيس الوفد السوفييتي الى اجتماعات الؤتمر

> من جهة نائية انسحبت جميـــــع الوفود العربية وممها عدد من وفود

ضروره الممل على حمابة العمسال العسرب من التمييسز العنصري الذي بمارسه الكيان الصهيونس وعلسى دعم العمال الإفارقة ضد نمسيسف المنظم العنصرية وكفاح عمال شيلسي البقية على الصفحة - ١١-

### تشغيسل مشسروع المايكروويف بين القطرين السوري والعراقي

بغداد - سانا - بتم في بدايسة الشهر ألمقبل تشغيل مشروع المايكروويف بين القطربسن الشقيقين المسراق

أعلن ذلك السيد ميسر حمسدون

وأضاف في تصريح نقلته ـ واع \_ ان الشروع سيوفر بعد تشغيلــــه نبادل البرامج التلفزبونية والاذاعيسة وخدمات الهانف والتلكس وسيكسون بسعة - ١٢٠ - قناة هاتفية بسين بغداد ودمشق و ـ ٦٠ ـ فنـاة هانفية بين الموصل والحسكة قابلية

مدير عام منشأة البرق والهاتف في المراق وقال ان الجانب العراقسي انجز المشروع ضمن اراضيه في شهر أب من العام الماضي ويبدأ من مدينية ـ الموصل ــ ماراً بالحسكة وحمـص

البقية على المصفحة ــ 11ــ

### لقاءات حديدة في دمشيق على طربيق تعن بيزالمسيرة الوحدوية السورية - العاقية

العام في القطر المراقى الشقيــــــق على رأس وقد يضم عددة من كبـــار ضباط الشرطة في زيارة للقطر العربي

وسيجري الوفد خلال هذه الزيارة مباحثات مع ألمسؤولين في قيادة قوى الابن الداخلي تستهدف تعزيز ونطويسر العلاقات بين أجهزة الشرطة في كسلا انقطربن الشقيقين وكذلك التنسيق والتعاون في مجال توحيد الانظمية الشرطية بين القطرين .

وقد ادلى السيد اللواء عبد العزيز بتصريح لمدوب الوكالة العربيسسة السورية كلانباء أوضع فيه أن الهسنف من زيارته هو استكبال البلطات الني البقية على الصفحة -- ١١-

ننسارع خطوات التنسيق والعهسل الموحدوي بين القطرين الشقيقينسورية والعراق في مختلف المجالات تنفيلنا المسوري تستفرق عدة أيام . لميناق ألعمل القومي التسترك . وقسد استقبل آلسيد ناصر قدور معاون وزير

المخرجبة فيكتبه بساء ايس السيد عدنان الراوي السفييي في وزارة الخارجية العرافية وعضبو اللجنة الثنائية ألسورية العراقبة الكلفةبوضع القرائين الني تنظم عمل وزارتسيي الخارجية في القطرين الشقيقين ، وقدتم في هذأ الثقاء وضع اللاحظات النهائية حول تنظيم العمل في الوز ارنين .

### العراق وحركة فتع: الوحدة السورية العراقية تشكل الرد الحازم على معاهدة الخبانة

بقداد \_ سانا \_ اعرب العبيراق وحركة - فتح - عنايماتهما بانتحقيق الوحدة بين سورية والعراق واقامة علاقات نضالية وثيقة بين دولـــة الوحدة والثورة الفلسطينية هو الرد الحازم على معاهدة الخيانةالسادانية الصهيونية والاساس ألتين لتمكيسن الامة العربية من مواجهة المؤامرات

جاء ذلك في بيان صحفي صدر هنا

السادات تخلى عن السيادة

ابو ظبی ۔ ساتا ۔ وصفت صحیفة

- الاتحاد - في تعليق لها المسكس

- المعاهدة المعرية - الاسرائيلية -

والخطوات آتني بتخلها رئيس النظام

المصري بانها تجاوزت التخلى عسسن

السيادة المصرية الى التخلى عن حقوق

العراق تسحب سفرها

بغداد ــ سانا ــ اعلن ناطق رسمي

بلسان وزارة الخارجيسة العراقية

ها أيس سنحب المستقي القريقي

وأشسارت ـ واع ـ نقلا عنالفاطق

الرسسمي أن العلاقسات بين القطرين

كأنت قد تدهسورت مؤخسرا بعد اتهام

ألسلطسات اليبنية الديبقراطية لعناصر

من السيفارة العراقيسة في عسدن

بانها قامت بقتسل احد اللاجتيسن

السياسين العراقين في اليسن

الشعب الفلسطيني .

من عسلن

في عسدن ۽

الديمقراطيسة .

المصرية وحقوق تسعب

## بعدلة اثهمع بودع

الامم المتحدة لاتعترف بالقسدس عاصمة لاسرائيل

هفا وقد وصل الى دمشق مساء

أمس قادما من بغداد السيد اللواء

بيد الخالق عبد العزيز مدير الشرطة

لوفد الولايات المتحدة في المغاوضات

الخاصة كا يسمى بالعكم اللاتسسى

في الضفة الغربية وغزة المحتلتين ومن

القرر ان بلتقی مباری مع عسدد من

اعضاء الكونفرس الامريكي فيسسسل

مغادرته الولابات المتحدة متوجها السي

لا سيادة في مصر تشيء غي سيادته .

واضافت في مقال كها امس نقلنسه

\_ واع \_ أن اول معول في نعـــشي

الديمقراطية التي يدعيها السادات

كان من تحريم مناقشة معاهدته مسسع

وقالت أن النظام في ذلك يديننفسه

ويغضح خوفه ويكشف عورة الماهسدة

وبقر بالخوف من وضعها نحت سكاكين

البقية على الصفحة - ١١-

واشارت الصحيفة إلى أن نظسام

الكيان الصهيوني .

الإرادة الشعبية .

لندن مساد اليوم الاربعاد .

الإمراكتحدة - نقب - الإنكتحديث البيار التكاور فالدهام الين عسام الأمراكية التحديدة التدمي المعتلة التدمير المعتلقة يقسوم على أنها لا تعترف بالقبندس كفاصية الاسراليسل ..

وقد جاء هذا الناكب، في اعتباب قرار الدكومة الكنسية للجديد نقل

الامبريالية والصهيونية التي تتعرض

الليلة الماضية عقب زيارة قام بها وفد من حركة ألتحريسر الوطنسسي

### هذه المواضيع ستثار لدى اجتماع مقارنها في فلسطيس المحتلة من تل اببيه الي مدينة القسدس المحتلة . مناحيم بيغن رئيس الوزراءالاسرائيلي البقية على الصفحة - ١١-البقية على الصفحة - ١١ -كارتر: أمهيكاستواصل مساعدة نظام السادات عسكرييًا

ليتمكن من أداء دوره في الشرق الأوسط وافريقيا قوله انه من الرغوب فيه انتجري شتراوس - المثل الرئيسي القيسل على ألمُس في مساعدة نظام السادات عسكريا ليتمكن من اداء المدور المسطى رسمته له الولابات المتحدقوالصهيونية

> وافريقيا . ونقلت ـ افب ـ عن الرئيـس

> العالمية في منطقة الشرق الاوسسط

كارتر لدى استقباله لحستى مبارق

وقد آجری مباری مباحثات فی واشنطن مع ـ سايروس فانس سوزير الخارجية الامربكية وهارولد براون \_

## ثوار عمان يخوضون معركة

ونفلت ـ واع ـغن بلاغ عسكـري

## ضاربة ضد قوات قابوس

الشعبية لتحرير عمان ان قواتهـــا فاضت معركة ضاربة استمرت احدى عشرة ساعة مع فوات نظامية عمانيــة في فاعدة عسكرية بمنطقة سعارام ــ شمالي مدينة طافة ....

للجبهة وزع هذا امس فوله ان مختلف انواع الاسلحة استخدمت في المركة بما فيها الاسلحة الثقيلة والمتوسطة وقد اسفرت العركة عن فتل ضابطين اجئييين احدهما بريطائي برنبة رائد و - ١٥ - جندبا من القوات العمانية فيما استشهد ثلاثة من عناصرنا وجرح اخر ووقع رابع في ألاس .

### اكتشاف إحدى الحالاكا التورية في الحيش المصري بغداد \_ سانا \_ اعلنت الجبهـة

البعيسة .

ونقلت \_ اوج \_ عن المجلة قولسها

بروت .. سانا .. فكرت مجلسة الاخيرة الني أجراها السادت اثبتتان ٢٦ يوليو المصربة ألني نصدر فـــــى لندن ان احدى خلابا التنظيم الثوري في القوات المسلحة المعربة قد اكتشفت والقي القبض على خيسة عشر ضابطا

الشياورات النتظمة والدورية بسين

واشنطن والقاهرة لتقييم الاحتياجات

المسكرية الحالية لمر وعلى السدى

ان النحقيق يجري الان مع القسيوض عليهم وان ــ حسني مبارك ــ نائسب هاكم مصر يشرف بنفسه علىبيين

من جهة نانية قائت صحيفـــة ـ الانباء ـ الكوينية أن الانتخابات

في القوات السلحة المرية .

### اجتماع نابلس الوطني يدعو للوقوف بوجه المؤامسرة

الصهبونية السادانية

دمشسق ــ سامًا ــ ندد الاجتماع الوطني الهؤسسات والسسخصيات الفلسطينية الذي عقد في نايلس مؤخرا بشدة بالهجمة الاستيطانيسة الشرسة التي نهارسيها سلطيات الاحتيلال الصهيوني على الارض أفعلسطينية . وعير المجتمعسون في بيان أمس عسن استتكارهم ورفضهم لمصادرة الصعو الصهيوني للاراض الفلسطينية والاستيلاء

عايسها بالقسوة . رأشان البيان شفاقات كامب ديفيسد والمؤامسرة المستمرة اثني يتعسرض لها الشحب الفلسطيني في داخسن اأرطن المحنل . وفي باريس أكد ــ الباس فربح ــ

البقية على المنحة - ١١-

دمشق سسانا - عقد مجلسالشعب

بالقاتون المتضمن معاملة القضياة ثم تابع المجلس بعد ذلك المنافشية بموضوع الخدمات الهاتفية في القطير

جلسة في الساعة السادسة والنصف بن مساء امس برئاسة السيد محميد عادل جاموس نائب رئيس الجليس حضور بعض السادة الوزراء . وبعد احالة أسئلة السادة الاعضاء الى الوزارات المختمنة عن طريق رئاسة مجلس الوزراء رفع المجلسي الى رئاسة الجمهورية واحال السيي اللجنة التشريعية والدستورية الافتراح

تشكيل لحنة من محلس الشعب لبحيث

أجوبة مستغيضة على استلبة السادة الاعضاء حول اسياب تسردي الخدمات الهاتفية من النواحي الغنية والادارية والمالية وقد بين المسيد الوزير ؤرده جميع جوانب الشكلة واسبابهاو السيل الكفيلة بالنهوض بهلأا الرفق الهام حاضرا ومستقبلا . وقد تناولـــت اجوبة السيد الوزير مواضيع تتطق باستخدام النداء الالى من الحافظات ومشروع الاتصال الميكسروي للمنطقسة

أسباب أزمة الهاتف وتردي خرما ته حيث ابتمع الى بيان من السيد عمر السباعي وزير الواصلات تضميسن

التي تمت فيها معاهدة الصليح بسين السادات (( واسراليلُ )) ونضيالا . الشرقية واسباب تأخر تنفيده وحول البقية على الصفحة - ١١-

بالشروط الإسرائيلية ، سوف يتم ألتركيز على تنغيذ مؤامرة الحكسم اللناتي بالطريقة التي يريدهسا العدو ، يغرض تصفية فضيسية فلسطين ، على أن يلخذ المسادات المدور ألفعال في تصغية الشميب العربي الفلسطيني ، وفي الإجهاز على القضية العربية جوهسسرا

(( الثورة ))

ا ماز س الأول

توحدوللعهات المصرفيه والنقدية

ببون مصرفي سورية والعراوس

بغداد .. سانا .. قال السبد عزالدين سليم معافظ البنك الركري

وأضاف ان ألبنك المركزي المراقى ومصرف سورية المركزي يعمسه سلان

باستمرار لتوحيد ونقريب وتنسيق كافسة عمليساتهما المصرفيسة السجاما

مع الخطوات الوحدية بين القطرين . ونقلت - واع - عن السحيد سليم

قوله أن أجتماعا على مستوى الفنين من المسرفين سسيعقد في بقداد الاسبوع

القبل لتابعة أجراءات التنسيسيسق!لمسرفي بين القطرين وصولا السي

العرافي بالوكالة ان العطيات المصرفيةوالتقديسة والمللية بين القطرين الشقيقين

سورية والعراق تجري بشكل مباشردون وساطة طسرف ثالث .

## اسجاماً مع الخطوات الوحدوية السورية العراقية اجراءات فعالة لوضع أسس ثابتة في مجال تصنيع البناء والتكامل الزراي بين القطوين الشقيقين

### منعواصم الوطنالعزلي

### ے عمان :

قررت مديرية المطبوعات والنشيسم الاردنية منع دخول وتداول كتساب الحرب العربية - الاسرائيلية وكتاب اجنحة التغيير في الضفة الفرسي للكاتب البريطاني تيرانس ابريتي . ونعود اسباب المنع الى مايتصمته الكتابان من تحيز سافر لاسراليسل والصهيونية .

و الكويت: اعلى الدكتور نائل اتنقيب وكيل وزارة الصحة العامة ان الكويست من البلاد الخالية نماما من ألجدري. وجاء هذا الاعلان بعد التاكد مننجاح

جميم الإجراءات الصحيةوالتحصينية التي انخلت في السنوات السابقة . 🕳 بيروت : سجلت ست اصابات جديدة بداء

شلل الاطفال في لينان وارتفع عدد الاصابات بذلك الى اكثر من ٢٠٠٠ وقالت \_ واع \_ أن وزارة الصحة

دعت الموطنين ألى تلقيح اطغاتهم ضد هذا الوباء الخطير . واشارت الى أن اللقاحات متوفسرة في لبنان لدى كل المستشفيه....ات والستوصفات والاطياء .

. أبو ظبي : ذکر مصدر مسؤول فی آبو ظبی امس ان دولة الامارات العربيسة المتحسدة

رفعت انتاجها منالنفط الخام بمقدار اربعة ملايين برميل خلال المشهسور الاربعة الاولى من هــذا المام بهدف سد العجز التفعى في السوقالدولية. وثقلت ــ أفـب ــ عن المعدر تاكيده بأن دولة الإمارات صدرت مسا بين شهرى كانون الاول واذار من المام الحالي ١٣١ طيون برميل من النفسط

دمشق - بغداد - سانا - اکـد السيد ، شاكر محمود وكيسل وزارة الاسكان والتعمير العرافي ان وزارتي الاسكان في القطرين الشفيقين سورية والمعراق سننفذان خطوات عمليقلنوهيد نظام العمل فيهها في ضوء ميثاق العمل القومي المستراء .

وقال في تصريح نقلته وكالة الإنبساء العراقية - واع - امس انه سينـــ قريبا وضع اسس ثابتة تلنعسساون والتكامل في ضوء ورقة عمل نم الإتفاق عليها ببقداد في منتصف كانون الثاني الماضى وأن وفدا من المشاة العامة للبناء الجاهز سيتوجه الى بعشيق قربيا لاجراء مباحثات مع المسؤولين في القطر العربي السوري بهدف تبادل الخبرة والتسيق والتصاون بيسن الجانبين في مجال تصنيع البناء .

واشار الى اله سيلوجه وقد مسسن المؤسسة العلمة للطسرق والجسسور للانفاق على صيغةللتعاون لربط شبكات الطرق بين القطرين الشقيقين .

من جهة ثانية يزور القطر حاليسسا وفد من وزارني الزراعة والمتخطيط في

القطر العراقي الشقيق برناسة الخبير الدكتور - محمد حسين الهاشمي -بهدف أعداد تراسة مع الجانب العربي السوري تتعلق بالتنسيق والتكامسل الزراعي بين القطربن الشقيقين غبهن اطار مسيرة العيل الوحدوي .

وسنعقد خلال البومين القادمسين جلسات عمل مشتركة بين ألجانبسين السوري والعراقي في قاعة الاجتماعات بوزارة الزراعة والاصلاح الزراعسسي لدراسة واقع القطاع الزراعي فسي كلا القطرين واعداد خطط التنسيسق والمتكامل بينهما في هذا المجال .

كما سيقوم وفد زراعي من القطسر

المعربى السورى برئاسة السيسد نـ هسن سعود ــ معاون وزيـــــر الزراعة بزيارة الى بقداد بمرافقسة الوغد العراقي الشقبق لدى انتهاء زيارته لدمشق وذلك القبام بزبارات مبدانية مماثلة للمشاريع الزراعية العراقيسة ودراسة الواقع الزراعي في العسراق وننسيق الخطط الزراعية بين القطرين

العربية لفة رسمية في منظمة العمسل الدولية حنيف \_ سانا \_ صونيت لحنة

القرارات النشقة عن الدورة - ٦٥ -المر العمل الدولي الى جانب مشروع لفات منظمة العمل الدولية ..

نوحيث العمايسات المرفيسة بينهما .

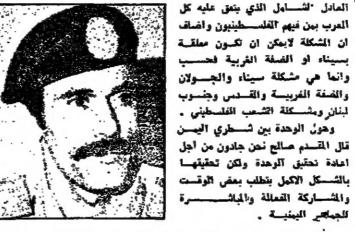
أرار ادخال اللفة العربية كاحسدي وذكرت \_ واع - ان نتائجالتصويت التي صدرت صباح امس اظهــرت

### وصولا الى تحقيق المتكامل الزراعسي بسهما في ضوء تصور مشترك .

### العرببة اليمنية ترعوا لحسب وضع خطف عرببة موحدة لمواجهة التحدي المادل الشامل الذي بنعق عليه كل

الجزائر \_ مراسل سانا \_ دعـــا الرئيس على عبد النسه عمالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الى وضع خطة عهنية واستراتيميسة عربية نشقة المواجهة التحدي الصهيوني الاستعماري. وأكد القدم صائح في حديث فصحيفة المسعب الجزائرية امس التزام بلاده الجهاع العربي وبكل مقررات مؤتمسر بغداد وفال نحن مع عمل عربى ابجابى ون شاته تحرير آلادش العربيسة المعتلة واستعادة المعتوق المغنصبة للشسعب العربي الفلسطيني ،

كما اكد بانه لاحل سوى الحسل الجماعي اليمنية .



تطوير التعاون الإعلامي

بين العراق والغرب

بغداد \_ سانا \_ آجتمع السيــد

سعد قاسم حمبودي وزيسس الإعلام العراقي في بغداد أمس مع الدكتور

عبد الواحد بلقريزوزير الاعلام المفربي.

الاجتماع بحث الطلاقات الثنائيةوسيل

تطوير التماون بين العراق والمغرب

في مجالات الاعلام وتم الاتفاق على توقيع

وكان الوزير الغربي قد وصل الى

انفاقية بهذا الشأن .

وذكرت ـ واع - انه تم خسلال

### بحث علاقات التصاون بين عمال القطر والكويت دعشق \_ سانا \_ قام صیاح امی الوغد العمالي الكويتي الذي يسرور

القطر حاليا بدعوة من آلاتحاد الهني لعمال الخدمات بزيارة لنقسابتعمال العولة والبلديات والتقي مع رئيس وأعضاء النقابة . وتم خلال اللقاء بحث سبل نطوير علاقات التماون وتبادل الوفودو ألمنجرات

اختيار اللجنة لشاريستع قسرارات

الاستبعاد ألتدريجي للعمال الاطفالءن

ساحات الممل وتطوير برامج منظمسة

العمل الدولية وتصبين علاقات

العمل والنظر بشؤون العمال الموقين.

ويذكر ان مشروع قرار ادخال اللفة

العربية في أعمال منظمة العمل الدولية

قدم باسم معثل أصحاب العمسسل

اللبنانيين عن المجموعة العربية .

\_\_\_\_

والتجارب بين التنظيمين في السلدين

كما اطلع الوفد على الهيكل التنظيمي لعمال النولة والخدمات النسي يقدمها للاخوة المواطنين.

## بالمرصاد

### (( ديمقراطية )) الخيانة والاستسلام !؟

الديمقراطية في زمن السادات تحولت بيساطية عجيبة وغرببة الى اقصى درجات الدكتاتوريسة والقمع والارهاب . فرئيس النظام المعري يتحدث كل يوم عن الديمقراطية وعن فواتدها ومحاسنها بالنسبة للشعوب ، ولكنه وفي نفس الوقت يزور ارادة الشعب المعري ، ويعطى الاوامر الى أجهزة مجابراته لاعتقال كل شخص يرفع صوته ضــــ معاهدة الصلع النفرد مع العدو الصهيونسيسي وضد سياسة الترويع والتزييف . ورغم ذلك فان السادات يسمى مثل هذه الاجراءات القمعية والبوليسية بالمارسة الديمقراطية وبالعمسل الديمقراطي . وكان اخر هذه الإجـــراءات ألانتخابات الصورية التي جرت لانتخاب مجلسس شعب جدید , والتی شهدت ابشع انسسواع التزوير والغش كما أوردت ذلك وكالات الانباء الغربية الموجودة في القاهرة والتي يغترض فيها ان تقف الى جانب هذه الانتخابات وتصفهي بإنها (( نمت في جو كلمل من الحربةوالديمقراطية) فخلال الجولة الاولى من هذه الانتخابات اكتشف الرشحون والناخبون على حد سواء بان صناديق الاقتراع كانت ملانة باوراق تابعة لاعضاء الحسزب الوطني الديعقراطي الذي يتبع مباشرة انسسور السادات في كل شيء ، وعندما احتج الجميسيم على هذا العمل الخطير ، كانت النتيجة وصول معظمهم الى المسجون تحت ستار (( توفير المناخ الديمقراطي لعركة الانتخابات )) . وبهذا يكسون رئيس النظام المعري قد افتال حتى الكلمات. الجوفاء والشمارات البراقة التي أطلقها حسول الديمقراطية والحربة ، وحول الحياة السياسية في مصر العربية الى مايشبه السجن المطسق. من جميع الجهات . ورغم ذلك فان السادات يصر على التمسك بالديمقرأطية ويصف مايجري عنده بأنه فاق في اهميته مايجري في أوروبا وامريكا ..

ورئيس المتكام المري يطلب من العالم قاطبت أن يفهمه من هذه الزاوية وأن يتعلمل معه عبر هله ألمادلة القلوبة والشوهة لان ديمقراطيسة الغيانة والاستسلام عي ألبدا الاسلسيوالرئيسي اللى يعتمد عليه السادات واللي يطالسب المريين كافة أن يعمقوه ويطوروه . بيسد ان دليس النظام المعري يدرك من الجهة المقابلة بان الشعب العربي المعري يمهل ولايهمل وادالنتيجة ستكون غانمة جدا .

## • صحيفة الجيروناليم بوست علقت طي

المقال المذي نشره موسى صيرى رئيتن تحريف صحيفة الاخبار القاهرية واللي حمل على حكومة اسرائيل فقالت أن ذلك القال يتعدى العسير الحدود التي يمكن انيقيلها حتى اشد المتتعدين للعلاقات الجديدة بين مصر واسرائيل .

@ صحافة النظام العري تكفيع خفرونا تاما لرقابة الاجهزة الساداتية وزبائية التظام ليس بمقدورهم التحامل على حكومة بيغسين او توجيه انتقادات أعلامية طللا أن الرطايسة السادانية لاتسمع بالكتابة عما يسيء الكيسان الصهيوني خاصة ان علاقات التعاون لعفسسي باضطراد لتقوية تكوين الحلف الاميريالي ... وسؤال يغرض نفسه للذأ يتحامل موسى صيري على حكومة بيغن وتطبيع الملاقات تمشني بمسا يتلاءم وخيانة السادات وهل يفسر طلك يسبعو التحول في مقالات الاخبار القاهرية أو حسبيه خطة مدروسة بعد ما اطست اجهزة تظامه او بدأت تتحايل في كيفية انقلذ الوضع التازموتكمن العملية الاعلامية بالدفاع عن مواقع المتطبام الذي اوشك على الإنهيار سيما وائسه تسردى الى السقوط وبواجه تهديدا داخليا وخارجية فلماذأ لايبدا أعلام السادات باللمية فأت الحدين لدفع علاقات التماون وتطييعها مع المدو وتضليل القوى الوطنية داخل البلاد .

الثانية من الفاوضات حول مشروع الحكم اللباتي في الصفة الفربية وقطاع غزة والتي استؤنفت أول أمس في الاسكندرية بانها كانت مثمرة والهوة سحيقة بين التصورين المصري والاسراليلي . القاوضات بين الجانبين وتفاعل المحادثات رفم توجيه الاتهامات .. أنها تنصو الى تعميق ألفيطة والسرور ولا تشكل خلافسنا جوهريا في الوقف الخيالي وثم تكن الا معلولية لنعم الوفقين وليس هناء من هوة سبعيقستة عدكر من خلال الفاوضات أو تبعثر في السراي

• وصفت صحيفة القدس معادثات الجولة

والتصورين ء لكن اللعية مقهومة أذ يفت وأضيحة امام جماهير الامة العربية واللعبة السادانية تتسم بالخداع والنفاق وعليها مسحة من الفن المعش لاتقان أصول (( السيتاريو )) فَاللَّهُ اللَّهُو السادات غضيه وعصبيته في مقاوضات مايستي بمؤامرة الحكم اللبائي تلك هي طريقته الفنية وسرعان ماتنكشف على أنها خطوة تدور في البحث عن دفع التامر واتجاح طابع التخاذل بميشية الكشوفة أرضاء لتجار السفقة الانقرادية فسن واشنگن وتل ابيب ...

مع الصدافة العربية

### الجنماع استثنالي لمنظمة التشميه العربيه ف بفداد

دهشق سسانا - تقرر عقد اجتماع استثنائي لجلس ادارة المنظمة العربية للتنمية الزراعية في مطلع تموز القادم في بغداد .

هذا ما صرح به في نبشق المسس السبد المندس صلاح الكردي بعاون وزيسر الزراعة والاصلاح ألزراعسى تدوب سانا وقال انه سبجري فسي هذا الاجتماع بحث نعليق عضوية النظام المصري في المنظمة بالإضافة السيسي المرضوعات كالخرى التي سيناتشها المجلس والمنعلقة بمشروعات المظهدة لْكُنْمِية الزراعية في الاقطسار المربية .

ومن القرر أن يعضر هذا الاجنماع الاستنائي السادة وزراء الزراعة العرب باعتبارهم أعضاء في مجلسس ادارة النظمة .

### نتائج سحب يانصيب معرض دمشق الدولي للاصدأر المتاز السابع عشر رقم 23 الجارى بتاريخ ١٦-٢-١٩٧٩

جوائز الباعة : من الفئتين آ و ب يريح . • • ه ل • س كل غلاف مرقق باروماته العشر وينتهي باحد الأرفام التالية: ٢٠٠ - ٢٥٠ - ٢٥٢ - ٢٣٤ حوائز الارقام المنتهية : لكلا الفئتين آ و ب

تريح ١٠ ل ٠ س كل بطاقة تنتهي بالرقم \_ ٢ \_ تربح ٢٥ ل ٠ س كل بطاقة تنتهي باحد الرّقمين ٢٥ \_ ٦٣ تربح ٥٠ ل٠س كل بطاقة تنتهي بالرقم - ٨٨ -تربح ١٠٠ ل ٠س كل بطاقة تنتهي باحد الرقمين ٢٤٨\_١٥ تربح ١٥٠ ل.س كل بطاقة تُنتهي بالرقم \_ ٥٧٨ \_ تربح ٢٥٠ ل ٠ س كُل بطاقة تنتهي بأحد الأرقام التالية: 78.7 - 7377 - 77.7 - 77.8 - 77.3 T

تربح ٥٠٠ ل.س كل بطاقة تنتهي باحد الارقام التالية: 9757 - 7980 - 0789 جوائز الارقام الكاملة : لكلا الفئتين ؟ و ب

تربح ١٠٠٠ ل.س كل بطاقة تحمل احد الارقام التالية: 30787 - VY350 - 1A1A - - A7017 **TVP70 - XV333** 

تربح 2000 ل. س البطاقة التي تحمل الرقم : تربح . . . ه ل . س البطاقة التي تحمل الرقم : 20 . 20

تربع ١٠٠٠٠ ل.س ألبطاقة التي تحمل الرقم: ٩٦٥٩. تربع 10000 ل.س البطاقة التي تحمل الرقم: 22.71 السحب الأول

تربح ١٢٠٠٠٠ ل.س البطاقة التي تحمل الرقم: - ١٩٩٤٤ - من الفئة - ب \_ تربح 2000 ل.س البطاقة التي تحمل الرقم :

- ١٩٩٤٤ \_ مَنْ الفَيَّة \_ آ \_ ولكل من جوائز الارقام الكاملة ١٠ جوائسز ترضيسة تربح كل منها 10 ٪ من قيمة الجائزة لكلا الفئتيّ \_ سيجري سحب الاصدار القادم في التلفزيــــون العربي السوري بمدينة دمشق من مساء يوم الثلاثاء الواقع

\_ للتأكد من صحة الارقام اطلعوا على النشرة الرسمية الصادرة عن المديرية العامة للمعرض • • مديسر اليانصيب

• اعمرنات طهب عروض رقم (۲۱ /۱۷۹

نظرا لاسرعة الكلية تعلن الشركة العامة للصناعسات المدنيسة بردي بدمشق عن حاجتها لاستدارج عروض مطلبة لكبيسة : تصنيع / ٦٠٠٠٠ / قطعة بواري

مانعة خروج الغاز كاملة ١ - وفق المواصفات والشسروط

الملك حسين يواصل

زيارتسه لفرنسسا

فسين زبارته الخاصة لفرنسا والتي

بدأها بوم الخميس آلماضي .

باریس \_ سانا \_ یواصل اللیك

وقد زار الملاحسين صباح امس

مطار بورجيه حيث كان في استقباله | بغداد ليلة اس الماضية .

المرض الثالث والثلانين للطيران في

ائيون بودغ دريو الدفاع الغرنسي .

المواصفات الغنية: الخاصة بافران يمكن الاطلاع على النماذج في صالة العرض لدى الشركة شارع الغردوساو

٢ سائنة يف : صناييق من الكرتون ٢ - الشروط الخاصة : ا - شروط النسليم : واصل لمديل الادوات القزلية

لدى معمل الادوات المنزلية

ب - مدة التسليم : خلال شهرين من الشبيت ج - طريقة الدفع : بعد وصول البضائع على ان نكون خالية من جميع

د ــ التامينات الاولية : ويخمسة

شكر على تعزية

الرحومة الحاحة

فطنة بنت الرحوم محمد هاشم الكتبي

لا بفجمهم بعزيز ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

حسني الهبل وابناؤه زهير وخالد واسامة وانسباؤهم

يتقدمون بوافر الشكر لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية

سائلين المولى عر وجل ان يقيهم كل مكسسروه وان

من كل يوم ناخي .

ج - النماذج الزامية وبكميةصالحة للاختبار على ان تسلم لديوان الشركة حتما قبل اسبوع من انتهاء فتسرة

ز حمدة ارتباط اعارضين بعروضهم نسعون يوما من تاريخ انتهاء فتسرة

وفق احكام نظام المقود المسادر بالمائة من قبمة المرض بموجب شيسك مصدق او كفالة مصرفية معززة علسي بالرسوم التنظيمي رقم ١٩٥ تاريسخ نعقة العرض ويفق النظام المرمسي ٢٥-٧-٧٩١ والذي يمكن الاطلاع عليه لدى الدائرة التجارية في الشركة . السوري وعن طريق المصرف السورى فعلى الراغبين تقديم عروضهم ضمن في كلا الحالنين قبل نهاية السدوام غرع رقم ٦ / بديشق . ه - التأمينات النهائية ( عشرة

الماثة من قبعة المقد بموجب شيك او كعالة بصرعية معززة على نفعة المورد ووفق النظام المصرفي وعسن طريق المصرف النجاري السوري رقسم /٦ / بدمشق صالحية حنى نهابة مدة النويد أو الضمان حسب المحال منضينه كافة المواصاغات العنية المعافد عليها ومدة

و - غرامات الناخع : واحد بالالف

العروض . ع – الشروط العامة :

الاولية المطلوبة . المَانِي ﴾ ويعنوي شلى المعرض الفني والمواصفات التفصيلية . الثالث ) ويحتوي على العرض المللي والتجاري مع جدول الاسعار الافرادية والاجمالية علما بأن الاسمار القدسة هي أسعار نهائية غے خاضعة للكــــر

فقد جواز سفر ١٢١٥٦٢ والصادر عـــــ يجده أعادته للقائم بأعميا

عضو ألكتب السياسس والوزيسرالسنشار لدى رئيس الجمهورية والقدم - قاصدي مرباح - عضو الكتـــبالسياسي وامين عام وزارة النفاع . وهذه هي أول زيارة يقوم بها وقدموريتاني على هذا المستوى خسيلال

## وفدمورتبابي يصلب لجزائرلبحث

الجزائر – مراسل ساتا – وعلالي الجزائر عباح أمسس وفسد ويضم الوفد في عضويته السيديسات احمد ولد عبد اللسمه \_ وزيسر

موريتاني برئاسة المقدم ـ اهمد مسالمولد سيدي ـ الوزيــر المكلف بشؤون اللجنة المسكرية للانقاذ الوطنسسي الموريتاني في زيارة للجزائد .

## علاقات التعاوي بيني الحانس

وكان في أستقبال الوفسد في المطار السيد ... اهمد طالب الإبراهيمي ...

الخارجيسة والرائد \_ مسولاي بسوخريص \_ وزبس التخطيط والصيسد

ويذكر أن وفنا جزائريا كان قد زارمورساتيا مؤخرا

القدم سبينة الصغرى أو ترسل اليها بالبريد المضمون لصندوق بريدهسا # ص.ب ۲٤٧٧ » ديثق مسسورية على أن تصل أليها وتسجل في ديوانها

الرسمي من يوم السبت الواقعل . ٢-

بعد هذا الموعد أو يقدم بطريق.......

تخالف شروط هذأ الاعلان ويلصق على

تلاث مقلفات مختومة . الاول ) يحتري على الوثائق المسعره بنوافر ألشروط المصوص عليها في المادة العاشرة من نظام العقود المسادر بالرسوم الننظيمي رقم ١٩٥ تاريسخ ه٢-٧-٢٧ بالاضافة للتابيئات

او المارسة وتوضع المقاهات السلانة ضبن مفلف رابع مفتوم معنون باسم الشركة ويكتب غليه موضوع طلسب العروض ورقبه « ۲۹/۲۶ » وتاريسخ المحدد لانتهاء غترة تقديم العروض أيسا مباشرة الى ديوان الشركة الكاتن في

كل عرض مطي طلبع بقيمة ( ٢٢٠ ) المدير المي فساروق الزعبى - YALY -

فقد من الواطئة المريسة نبيهة عسنو محمسد العس چواز سفرها ذی ال<sub>و</sub>ق

## حوازات القاهرة يرجى ممنسن السفارة الصرية بلمشق .

آل الفازي يتقدمون بخالص الشكر لكل من تفضل وواساهــــم بمشاركتهم مصابهم الاليم بوفاة فقيدهم الفالي المرحوم

راجين من الله الا يفجعكم بعزيز

## شكر على تعزيسة المقدم فايز مفضى الغازي

سواء بالحضور شخصيا او برقيا ويخصون بالشكر ممثل القيادة العامة السيد العميد يحيى الهلالي



### • اتحساد احسراء عربي سريع دعت صحيفة اللجر القبيليسةالعرب اس الى اتفاد اجراد عربي سريع يولف سيل الهاجرين الصهايئةالي الكيان المتعري المنهيوني بعد

توقيع الملعدة الخيانية مع حساكومصر . ونقلت - وأم - عن الصحيفة قولهاأن الجو الهاديء اللَّذي خلقته سياسة النظام المعري داخل اسرائيل يشكل عنصر جلب طويد من الهاجريسين الجدد لاتهم يشعرون أن كيانهم فسمحقق هزل لاكبر فوة عربية عن ستعة

وقالت الصحيفة ليس من حقنا انتقف ماحتين الزاء ذلك فهلا تليط لا يجوز واستهانة غير مقبولة من امةتهاجه صراعا مصيريا يستوجب ميها ان توجه جميع طلقاتها وقدراتهــــاوامكاتياتها نحو تحقيق التعر في فله المراع اذ ليس امامنا طريق فيرهلا وصولا التي تاسماف الكيستين الصهيوتي بحرماته من كل مصدريقيف قوة الى مصادر قوته البشرية

أو الاقتصادية أو المسكرية . ومصت الصحيفة تقول ومعالابهان بان تثغيل عبلية فعالية ناجعة والكل للسطين المحتلة يؤثر كثيرا على تيار الهجرة الصهيوتية الا التنام عوون الله الى التحرك على الساحات الاعلامية والدولية والساحات

### وختمت الصحيفة مقالها بالقول لتناقلوون على العمل والفعل والتكيسي بشرط أن تفكر بعنق وبشرط أن تغيلما تقول .

الاتحساد والعصا الامريكية لا ترهب اصبحاب البحق

كا تدده صحيفة الاتحادالمادرة في أبور في أسن بخطف الرئيسين الامريكي جيميكارتر لتشكيل مايسمى بمتقبة أتدول الستهلكة التلط واكنت أن من شأن هذه الخطط التصمد الهاجية بيسسس التعيين والمستهلكين في سوق النفط وتقفى على اي حواد بناء بين الطرفين واشارت الصحيفة والى أن النطق الامريكي يقوم على تجاهل حساقور الشكلة ومعاولة الحقيق معسسالع أقتصادية الاحتكارات الامريكيةومضالع لنفرادية للرئيس الامريكيعلى حساب الصالع الحيوية والعقيقيسة للافراقية المنية سواد في النطقة العربية اوالسوق العالية للنقط واضافت المبحيقة قاللة ان المصادالقيظة الاربكية لا فرهب المبحيان الحق ولا تحطم سوى جسود التفاهيسيهما وبين اطراف كثيرة في هيا

الدينة واصرار العدو على التوسع واكدت صحيفة الديئة السعودية وتعليقها بكل احرار أسرائيل على اللغة للستوطنات والمستعمرات على الارض العربية العطة يقفيع توايا المنتق ويؤكد للعالم اجمع أن السلام الذي يتحدث عنه ما هو آلا وهم وابدت الصحيفة تساؤلها عهدوقف الولايات التحدة الداء مشستل حاله الستوطات فالله بسان تعريمسات العريكيين إر عللا الصعد لا تجاز لغت نظر مهلب .



## المعادلة الصبعبة في مرحلة الهجوم والهجوم المصنباد علف المؤامسة

عطية توزيع الادوار التي تقدم بها اطراف المؤامرة الثلاثية في الوقت العاضر تعتــــاج الى متابعة دائمة ورصد دقيق ، وذلك حتى يتم الكشف عن العاد ومخاطر الرحلة الجديسدةالتي نهر بها النطفة والتي يراد لها من وجهة النظير الصهيونية - المربكية - المستركة احكام الطوق السياسي والعسكري والاقتصادي حول الاسية العربية وغرض ( الامر الواقع ) على قوى الصمود والتصدي القومية التي ترفض سياسةالسادات وتناضل بثبات من اجل افامة السلام العسسادل والدائم في الشرق الاوسط ، على اساس تنفيسا قرارات الامم المتحدة وارادة المجتمع الدولسي الواضعة والمعددة العالم . الخيوط المتشابكة

وبهدأ المنى بحاول النظام المصري أن بظهر نفسه بصورة الطرف (( المتصلب )) في المفاوضات حول تثغيد مؤامرة الادارة الذانية في الضغيسة الغربية وقطاع غوة المحتلين . وتتحرك هذه الحاولة في عدة محاور مشتركة

فغى ألوقت الذي نصدر فيه وزارة الخارجية

الامريكية بيانا ( نحتج ) فيه على المسوطنية الصهيونية الجديدة التي سبقام في الضغةالغربية بدعو السادات اسرائيل الى منع العلسطينيين الحكم اللااتي الكامل عن طريق اشراكهم فسسي المفاوضات خلال المرحلة القادمة .

زفي الوقت الذي بتوجه فادة المدو الصهيوتي بدءا من الارهابي مناحيم بيفن وانتهاءا بيوسف بودغ وذير الداخلية الى الفاهرة بوميا بمحدث الاعلام المصري عن المبادرات الامريكية الجديدة في الشرق الاوسط ، وكان هذا العزف المنفرد والجماعي يشير بوضوح الى أن الاودكسترا الى تقودها الولابات التحدة نسير فطلا وفق الخطية الوضوعة وبدون حدوث ابة اشكالات اخرى . الرهان المطروح

وضمن هذا السياق أبضا فان الرهان الطروح حاليا امام اطراف المؤامرة هو اعتقادها الواهم بان الدول العربية سنتضم في نهاية المطاف الى فطار کمپ دیفید ولو ادی ذلك الی حسدوت نقييرات أساسية في طبيعة النفاعلات الني بجري

ومن المؤكد ان هذأ الرهان بعنى بيساطة ان اطراف الؤامرة عاجزة في الوفت الحاضر عن تحربك الشرق الارسط حسب الانجاه المغنار ووذلك بصرف النظر عن الحملات الاعلامية المسمسورة ائتي نشن ضد الامة العربية عامة وفواها القومية والتقدمية خاصة .

وبدون مبالغة يمكن القول : ان هذه النفطة بالذات ننطوي في حد ذَانهما

على مؤشر ابجابي بالنسبة لما يمكن ان يحدث خلال السنقبل المتقلود في المنطقة على الصعيديسن مان يورانسون والعسكري . العقل والحركة

وما دامت المادلة نطرح تفسها بهذه الصوره ألجديدة على مستوى الفعل والحركة فسيسان من الضروري التساؤل:

من هو الاقدر على تحربك التفاعلات الجلربة في المنطقة بالجاه اخضاع كل شيء لخدمة اهداف ومصالح هذا الطرف الذي طوم بالعملية ؟

أن الراهب حتى الاجنبي لا بسطيع انسجاهل الدور الكبير الذي تقوم به فوى الصمودو التصدي العربية والذي أدى حنى الان الى بهطيل العدسد من ( البادرات ) الامربكية الى كانب برمي اصلا الى ندع بنور الشفاق بين هذه القوى ودعهها الى الافتئال والتناحر على حساب الموفع القومي العام الدي يفتوض فيه ان بسمعطب كل شيء

والواقع أن هذه المسألة لا يمكن التقليل مسن أهميتها وخطورنها لان الولامات المحده علسى يدبيل المثال لا مكن ان موافق ماي شكل مسن



الإشكال على سقوط النظام المصري وهو اللأي نفدم لهااكبر خدمة عرفتها منذ عشرات السنين وحتى الإن .

وهذا الثال البسيط بمكن الوقوف عنسده طويلا ، ويمكن الانطلاق من خلاله لرصيدوملاحقة كل المسارات الاخرى التي يمكن أن تلسسف المؤامرة الثلاثية لعدة أشهر قادمة . المفارقة الاساسية

بيد أن المفارقة الاساسية التي يمكن استشغاف معالمها الرئيسية من خلال الاعتماد علسمسي

عمليني الرصد واللاحقة تكمسن في ان اطراف المؤامرة ما تزال حتى الان سوهم بان الزمـــــن لصالحها وان بمقدورها أن عرض على الاخرين كل الشروط الي بريدها وذلك في الوقت الذي شهد فيه النطقة العربية جملة مثالتحولات التوعية الى سؤدي خلال وقت فريب جدا الى طرح حفائق ومعادلات جديده سواء كان ذليك على منسوى الواجهة الباشرة مع العدوالصهيوني أو على مسبوى حلق طروف ومعطيات فادرة فعلا على نطويق المؤامرة واحياط اهدافها وهسيسدا التحليل لا عال من فبيل ذدع النفاؤل الرخيص الوقائع المادية التي تجري على الساحة العربيسة والني مكن سردها في كل مناسبة .

وبهذا المنى بمكن الباكيد بان المنطفة سيشبهد خلال الصره الغادمة فرمرحلة ما بمكن تسميسيسه (( بالموازن الاسترابيجي )) وذلك بصرف النظر عن النفجيرات الهابشية التي تحدث من وفتالي عن السبير اخر وبلا بواصل . الحقيقة الكبرى

وعلى هذا الاساس فان من الضروري البركيز هنا على الحميمة الكبرى التي سيش تحسست مظلمها المنطفة العربية في الوقت الحاضمسسروهي الى عبر اصلا عن الرفض العومي الذي نتعرض له المؤامره والذي سينسفل أن عاجلا أو احلا إلى مواقع متقدمة جدا ، بحيث تتمكن الامة العربية ول ضوء هذا الانتقال من اضافة عناصر ومميزات جدنده الى فدراها الذاتية السائرة في طربسيق البحث الجاد والصال عن كل الطافات التي مسن شانها ان نؤدي وعلى المدى الطويل الى حسيم

الوقف لصالحها .. والحقيقة ان هذأ الحديث بدخل ساسيسرة في اطار المتغيرات التي حدثت في الشرق الاوسيط مند عام ۱۹۷۲ وحتى الان .

فالامة العربية ليست عاجزة عن الحركسية ولكتها فادرة فعلا على النحرك وفق معطيسات ابجابية وشاملة ، وذلك على الرغم منالتراجع الذي بصيبها من وفت الى اخر . وهذه الحقيفة الكبرى تقلق كثيرا أطسراف

المؤامرة وتدفعهم باستعراد الى بقل المستحيسل في سبيل الفضاء عليها من الجلور . الانتظار السياسي

وحتى لعبة الانتظار السياسي التي يعارسها السادات على قدم وساق ضد الشعب العربي الصري بشكل خاص لمن تقوده في ألنهابسة الاالي الزيد من الكوارث والوبلات ، لان الدي بريد ان يلعب بمصائر الامم والشعوب بهذا الشكل اليوليسي القذر ۽ لا يمكن أن يحصد ســــــرى

عكف الإعلام المصري الاسرائيلي عومسسن

ورائه أعلام الغرب الإمبريالي على ادراج صيغ

ومقولات جديدة وكثيرة في حديثه الذي تغشى

وروح المصر الاستعماريه نعنى ان يستحسس

نواد نيكاراوا وزيميابوي والسلفادورومتاضليو

تشيلي والضطهدون الافارقة ، وأن يجدواوسيلة

وبحاول السادات والصهاينة افراغ كافةحركات

التحرد في العالم بدوا من القلومة الفلسطينيسة

المسلحة وانتهاء بثوار نيكارغوا ، من محتواها

الثوري والتحرري اوطمس حقيقتها تحست

فهذا الاعلام لين يتودع عن وصف ايسية

عملية فدائية بانها ارهابية ولا يخالجــــه

الحياء حين بدعم قابوس وموزيريوا وسومورا

وبيئوشيتا تحت ادعاءات خلوبة وهشة مسسن

وروح المصر تعني ايضا بمفهومهم أن تتحول

مغولة الارهابي بيغن الشهيرة التي تقول :

والحياة مبنية على اسمها .

انا افائل الن انا موجود ، الى فلسفية بسيل

دين يحكم العالم وان يعاد سن قوانين الطبيعة

وكل ما عداها كعر والحاد وبخلف وبحجر

الا آن بيغن يجسد في هذه المقولة (( فعة النعدن

والتحضر وروح المصر » التي يربدونهسا.

وان بنحول فقراء المالم ومناضلوه الى سكسان

للسجون والمطلات وزوار مداومين في غيرف

الفاز كما هو الحال في صجون اسرانيسسل

ستار من الارهاب والعنف واللاشرعية ...

اخرى غير النضال والكفاح للتسلى بها .

وتحفظ في الكتبات .

الشرعية الغ ب

والنظام المصري .

ألعشل المدريع ، ولا يمكن ان يصل الى الشاطيء الاخر ولو حاول أن بعاق نعسه بحبال منالسماء كما أن الولايات المتحدة المربكية ألتي تحارب فواتين الحياة والباريخ في الشرق الاوسط نشبه الى حد كبير ۽ دينكينون ۽ الڌي كسسانيصارع ﴿ طواحبن الهواء ﴾ ظنا منه انهذاالاسلوبسيقوده في نهاية المطاف الى غايه غاياته .

ونحن نسوق هذه المقارنة اليسبطة لكي نبرهن على أن الموقف الحالي في الشرق الارسط لايعير اطلافا عن صورة المسقيل المنظور ، لأن عداالاخير بتحدد فعلا من خلال ارادة الشعوب وليس عبر اساليب العدوان .

التفجير الخطير

وحنى التفجير الخطير الذي يراد أحداثسه في طول المنطقة العربية وعرضها من قبل اطسراف المؤامرة ، لا بمكن اتخاذه كمقياس وحيد لرصد افاق ومعالم المرحلة القائمة ، لأن المسالسسية طل بالنتيجة عبارة عن نجسيد هي وواقعسي لجموعة كبيرة من العناصر والمطياب اوليس مجرد مشهد بعوم على السطح الخارجي .

بيد انه من الضروري المأكبد بان السالة نثطوى ومن الجهة المقابلة على تعقيدات كثيره وكبيره وهو الامر الذي شكل في حد ذاته البعدالرابعلحقيقةالموقف السائد في الشرق الاوسط.

والقصود بهذا البعد ان استمرار الهجسوم الصهوني - الاميرالي - الساداني بهذأ الشكل الخطب والمدواني على الامة العربية وعسسدم حدوث رد فعل فوي وجاد من فبل هذه الاخيسرة على هذا الهجوم بمكن أن بعطل بصورة مرحلية كل الاسلحة التي تخضع مباشرة في استخدامها لاعسبارات قادعة من الخارج وغير دفيغةالهوية .

اللوحة ألقومية

اما أذا حدث العكس بهاما عوهو أمر وارد ميدا ، فأن اللوحة الغومية للمنطقة العربيسسة سننوم عده الرة على عنصر رئيسي وهسسو اسبدال هذا الهجوم المادي بهجوم مضاد عون على مستوى الحدث نعسه ، وعكس بالبالي كل الحقائق والمطياب الني نكون المرفف المام في الشرق الاوسط بصوره السياسية والعسكرية. وكما هو راضع فان هذه المادلة صعبة جداء ولكنها قابلة للنحقيق وءن المكن ربطهـــــا مباشرة بعنصر النقبيرات الاساسية الني بعكسن ان نحدث بصور: ﴿ دَرَامَانِيكِيةَ ﴾ .

ومهما حاول آلرافب ان بعالج الاسسبور من ظواهر وتحركاتهاالخارجية ، فانمسيجد نفسمه مدفوعا الى الخوض في هذا المجال الذي يمير صراحة عن الوجدان القومي الامة العربية عوعن فدرة هذه الادة على المحركة والعمل في اصعب الظروف واعقدها .

أنها باختصار شديد جدا منطق العياة وأروة جلب التاريخ البتدري .

ومحمد ظروف



أن التحرر من القيور النفليدية لمجتمع العصور الوسطى، بالرغم من أنه أعطى الغرد شعورا جديدا بالاستقلال الا انه جمله في الوفت نفسه بشميس بانه وحيد ومعزول وعد ملاه بالشك والقلق ودفعه الى خضوع جديد والى تشاط اضطبرادي ولاعقلاني . كذلك التطور اللاحق للمجتمسيع الرأسهالي قد اتر في شخصية الإنسان في الاتجاه نفسه ، حيث اصبح الإنسان بالمتقدات المطروحة ويددية النظام الافتصادي مهيئا سيكولوجيسا الدور الذي كان عليه أن بلعبه في ظل النظـمام الصناعي وهذا النظام بممادسته ، وبالسروح الى نمت منه والتي مست جوانب الحياة ، قد بدل الشخصية الكلية للاسمان واكد التناقضات وجمل الفرد اكثر عجزا ، لقد زاد الحربة . وخلق عكازات من نوع جديد على العرد ان ينكيء

فالطابع الجدلي لمملية الحربة المتناميسسة هي أن تكون المجتمع الحديث نؤار في الإنسان بطريفتين في أن واحد ، أنه بصبح أكثر استقلالا واكثر اعتمادا على النفس واكثر انتقادا وهو

بصبح اكثر عزلة واكثر وحدة واكثر خوفا .

فالجانب السلبي للحربة ، العبد الذي يضعه على كاهل الانسان ، صعب تبنيه رخاصة من جانب الذين قلبهم مع داعي الحربة ، ولما كان الكفاح من اجل الحربة في التاريخ الحديست مركزا على القتال ضد الاشكال القديمة للسلطة والحظورة كان من الطبيعي ان يشعر الره بأنسه كلما نم استثمال هذه المحمورات كسب الريد من الحربة ، لكن بالرغم من أن الانسان قد خلص نعسه من اعداء الحربة القدماء فأن اعداء جددا من طبيعة مختلفة قد ظهروا ، وهم اعداء ليسوا فيودا خارجية اساسا بل هم عوامل باطنيسة تغلق الباب أمام التحقق الكامل لحربة الشخصية مثلا ، أننا نشعر بان حربة الحديث هي الخطبوة الاخيرة في مسيرة انتصار الحربة ، وبالرغم من ان حربة الجدبت بشكل انتصارا هاما في العركة

هو في وضع حيت أن كثيرا مما بفكر فيه وبفوك. ( هو ) اشياء بفكر فيها ونقول بها كل شخيص أخر ، انه لم بحرز القدرة على النعكير باصالة اي لنفسه م وهذه العدرة وحدها هيالنيسطي معنى لرعمه بأنه ما من احد بفادر على الدخسل في التعبير عن افكاره ، فالإنسان فخور في انسه أصبح حرا من السلطات الخارجية الني مقبول له مأيفعله ومالابقعله ومسحور بشمو الجربد من القوى التي ( خارج ) انفسنا ولكنه اعمسي نجاه ان مشكلة الحربة ليست مشكلة كمية بل هي مشكلة كيفية ، وان الامر لاعجب ان طتعر على الحفاظ وزباده الحربة النفليدية بل بجب أيضا أن بحرز توعا جديدا من الحربة نوعيا بمكنه عن ان كون لد به الثقة بهذه النعس وهذه العياة أن أي تقييم تقدي الناير الذي للنظام الراسمالي الحالي على هذا النوع من الحربة بجب ان يعهم من خلال التقدم الهائل الذي نقصد، الرأسمالية لطوير الشخصية الانسانية فالفرد في العالسم الراسمالي لم يعد منيدا لقد سمع له وجسرب التوفع من أن ينجع في الكاسب الاقتصادية ، والشخصية بقدر مابقوده اجنهاده او ذكاؤه او شجاعته از حميته او حقله ، ان حقه عو فرصة النجاح وحظه عو المخاطرة بالغقر وان بصيسع واحدا من المقنولين أو المجروحين في المركسة الافتصادية الوحشية التي بحارب فيها كل انسان صب كل اتسان اخر .

في ظل النظام الاقطاعي كانت محدودبات نوسع حيانه توضع قبل مولده ، كما ان رأس المال خادم الإنسان لكنه اصبح في النظام الحديث سيدا لقد كانت اوجه النشاط الاقتصادية في عالسم المصود الوسطى وسيلة لغابة لقد كانت القايسة هي الحياة نفيها . اما الكسب المسادي في الرأسمالية غاية في حد ذانها وزيادة رأس المال لا عن اجل افراض سعادة الإنسان بل كفايــة ف ذانها ، لقد اصبح الانسان متمرسا في الالة الاقتصادية الضخمة - سرهو نمرس بكون هاما اذا كان لديه رأس مال كثير وهو نمرس لابكون لــه

معنى أذا لم بكن لديه شيء ه لكنه دائماً تعرس لخدمة غرض خارج نغسموان هذاالوضع الفروض علبه شعر بأن وجوده بلا معنى حيث بصبسح مستعدا لجعل وجوده نابعا نماما لاغراض ليس أغراضه أي عندها نصبح الانسان بشعر بأن وجوده بلا معنى بكون مستعدا بها فيه الكفاية لنفيل دور خادم ثلاثة الإقبصادية ،ويكون خضوع العرد كوسيلة للفابة الاقتصادية على اساس منفرة لنعط الانباج الراسمالي الذي بجعل تراكسم رأس المال غرض وهدف النشاط الافتصادى أن الانسان بعمل من أجل الربح لكن الربح الذي

ن ( السلام ) منذ زيارة السادات الى القدس لحتلة . ومن هذه العبيغ على سبيل الشسال لا الحصر ١١ التحضر ، روح المصر ، التمدن العالم الحر .. المخ ويقف المستمع لهـدهالتحف موقف الحيرة بقدر ما بكون موقفييشوبابالدهشة فها هو مفهوم المصرية والتحضر في أقوالهسيم وهل وصلت الامور الى زمن يتكلم فيه بيفسن فروح المصر - في راي السادات طبعا - تعني في منهومهم أن يكف الشعب العربي الفلسطيني وقوى الثورة العربية ، عن النضال مناجسل استعادة الحقوق العربية وان تنسق القضيسة

على سلامة العالم من الإرهاب . وأن يتحسبول الثوار الى متصوفين سياسيين كعبتهم البيست الابيش وزادهم الروحي ألدولار الامريكسسي ،

بامجادها السوداء . وان يصبح فاتون القصسب والنهب والغنل والارهاب الذي طبقه بيقسين بحذافيره دون أن بحيد عنه فيد أنطة ، هسسو الذي بحكم الكرة الارضية من القطب السيسى

وبلع الحقوق بمنتهى السهولة . والقيم الاستهلاكية وجلاونة التعفن السياسي !!

« بنجدتر» ضد المعظورات الفديمة ، فأن الإنسبان الحديست

المفهوم الاسسرا\_ ساداحت

وان يتحول الجلانون وارباب القمع والتصفية الجسدبة الى اناس متحضرين ومتمدنين بحافظون

رُصلوانهم نقديس جرائم السي داي.اي.والتغني

وبغتضي مصلحة عالمهم الحر الذي بدعسون الـه ان عوم على الخيانة والتنكرلفضاباالشعوب والعالم الحر بنظرهم هو ذلك المالم السلى بحكمه جهابلة المنطق الاستعماري والهة السال

وهنا لا بد من الغول لسن تصيب حركــــة النحرر العربية وفواها الثورية ، انهم ليسسوا متحضرين بالمعاهيم الاسواب سادانية طيعما ء ولن نعب مناضلي العالم وحركاتهم النحررية ان طصق بهم عدد الصعاب ، والحق كل الحق لثوار فلسطن ونكاراغوا وزنميابوي بعملياتهم البطولية في سبط احمال الحق ، وتجسيدافدس الغيم الانساسة النبطة الخالدة . نضال نعيسه

بجري استثماره كراس مال محققه الغرد ، هذا الرأسمال المتزابد بحقق ارباحا جديدة نستمر من جديد ، وهكذا في حلقة داثرية ، ولقد كان في العصور الوسطى رأسماليون بنفغون ألمال من اجل الترف ولكن ألمثلين الكلاسيكيين للراسمالييسن يستمتعون بالعمل لا بالانفاق ، هذا البدا الخاص بعراكمة رأس المال بدلا من استخدامه في الاستهلاك هو مقدمة الثورة التكنواوجية التي حدثت رهبو في الوقت نفسه جعل الإنسان من الناحيسية السيكولوجية \_ بعمل من اجل اغراض تعلسو النطال الانساني للانسان وجعلته خادما للالة التي

صنعها فغي أي مجتمع نتحدد روح الحضارة كلها صنعها ألانسان ومن ثم اعطته شمورا باللاجسدوي والعجز الشخصيين وليسؤهذا مايدعوللاستغراب او الدهشة فغي أي مجتمع تتحدد روح الحضارة كنها بروح نلك الجماعات الاكثر قوة في ذلــــك الجتمع . وهذا يحدث لان هــده الحماعــات ألرأسمالية نملك القدرة على التحكم في النظـــام النربوي \_ المدارس \_ الكنائس - الصحافية المسرح ومن ثم تشبت في كل السكان افكارهسا هبى ، زبادة على ذلك فيان هيذه الجماعيات القوبة لها مكانة كبيرة حتى انه يخشى علسسي الطبقات الدنيا في بعض الراحل الحرجة ان نصبح مستعدة لتقبل فيمها ومحاكاتها وان تتوحد بها سيكولوجيا .

ان شعود الانسان في العالم الراسماني بالعزلة والعجز لابزال يزداد من جراء الطابع الذي نوجده جميع علافاته الإنسانية لقد فقدت العلاقة العيثية للفرد مع الاخر طابعها المباشر والانساني واصبيح لهذا الطابع روح الاستغلال وتحويل كل شيء الي الة وفي جميع العلافات الإجنماعية والشخصيسية نجد أن قوانين السوق هي العاعده وإن العلاقة

بين المنافسين نقوم مع عدم الاكتراث الانساني النبادل والا فان أي وأحد منهم سيصاب بالشلل في تحقيق مهامه الاقتصادية ، ومن هنا بالىمحاربة كل منهم للاخرين وعدم الامتناع عن التدميسسير الاصصادي ألعملي لكل منهم اذا افتضت الضرورة والعلاقة بين صاحب العمل والعامل انما ستودها روح عدم الاكراث نفسها . وكلمة صاحبيب العمل تحنوي على القصة كلها : مالك رأس المال بستخدم كائنا انسانيا اخر ( ستخدم الاله )

وكل متهما بستخدم الاخر لنحفيق مصالحست الإقتصادية ، وان العلاقة بينهما هي علاقة بكون فيها كل منهما وسيلة لغابة كل منهما الة فلاخر. وهذه النزعة الادرانية تغسها هي الغاعدة فبالملافة بين رُجِل الاعمال وزبونه فالزبون هو موضوع صالح للاستغلال وليس شخصا غنيا بهتم دجل الإعمال بتحقيق اغراضه ، وليست الطلافسسة الاقتصادبة وحدها بل الطلافات الشخصية بيسن الناس الضا لها هذأ الطابع فالاغتراب ، فيدلا

من وجود علافات بين بشر نوجه علافات بيسسن اشماء ربما اهم مثال على روح الادانية هذه والاغتراب هذه علاقة الفرد بتفسه أن الأسسان لا يبيع فحسب سلعة وانها ببيع أبضا نفسه وشعر بانه اصبح سلعة ، ان العامل اليدوي يبيسع طاقاته الجسمانية ورجل الاعمال والطبيب ...

بينعونه شخصيتهم عليهم ان بمنلكو \_ شخصية\_ ادًا كان عليهم أن بيعوا انتاجهم أو خدمانهم هذه الشخصية بجب ان تكون باعثة. على الابتهساج ولكن بجانب هذا يجب أن ببصر فيها مالكهسا

متطلبات اخرى ، عليه ان بمثلك فيها الطافسة والمادرة وهذا او ذاك او غيره كما قد بتطلب وصفه بصغة خاصة وكما هو الشأن بالنسبسة

للسلع الاخرى ، فإن السوق هو الذي بحسد قيمة هذه الصفات الانبسانية بل بعدد حتسى وجودها تفسه . واذ لم تكن هناك فائدة من الصفات

الى يعدمها الشخص فانه لايملكها ، فهي تصبيح شُلَ السلع التي لانباع بلا فيمة برغم ان لهـــا فيمة نافعة وهكذا أصبح الانسان في العالسسم

الراسمالي اكثر وحدة وعزلة ولقه اصبع الة في أبدي القوى الفويه الهيملة خيارج تعييسه لقد اصبح افردا) لكنه اصبح فردا منجيسوا

اعداد الياس حلو

## كيف تحول الإقتصاد المصري الحث تابع للاقتصاد الامريكي ؟ وأنهى السادات فعالية القطاع العام المعري لإفساح المجال للشركات الاحتكاربية

تغلغل الاخطيوط الامريكي في الاقتصاد الوطني المصرى بعد ان وجد حاكم مصر يعبد لسسه الطريق ويدلل له كل العقبات القانونيسية

فكانت زيارة وليام سيمون وزيرالماليةالامريكية عصر خلال شهر حزيران عام ١٩٧٤ وكان اجتمساع نيكسون السادات في نفس الفترة وغدت المقاهرة مركزا لاجتماعات مصرية - امريكيسة متعددة ،

والدفعت البيونات المالية الاحتكاربة لتتفلفل

بالاضافة الى حق حرية نحويل ارباحهابالكامل ألى الخارج كما حصلت علىكل الإجراءات القانونية وكانت الخطوة الامربكية التالية : ناسيس الجهاز الامربكي الذي عمل على توجيه ضربته

والقطاع التجاري المام والقطاع الصناعسي العام واخيرا القطاع الرراعي العام . لقد حقق الجهاز المسرف الامريكي معظيي

الوطني المصرفي اذ استطاع التابير على الدور القيادي الذي يلعبه القطا عالعام في التنمية . كما أعاد اساليب النافسنة الحرة والمضاربات في السو فهم ما تعنيه من تهديد لخططالنثمية وافلق الابواب بوجه المصدر الاشتراكي وفتحها على مصراعيها امام الصعد الراسماليالاميريالي. واتجهت مصر ولا تزال نحو الدول والبيونات المالية الرأسمالية الامربكية لتمويل مثمار بسمع التنمية فيها وفقا لخطط الانفتاحالاقتصادي .. وكانت البداية بالخطة الانتقالية ١٩٧٤ - ١٩٧٥ وتأكد ذلك بعد العقاد مؤنمر استثهار رؤوس الاموال الاجنبية في مصر الذي نظمته الجمعيسة المصربة للادارة المالية بالاشتراك مع الجمعية الامربكية الادارة والذي ناقش سياسة الانفناح

والسياسية . . ووضعت خطة احكام السيطرة تدريجيا على

السوق المصرية .. وافتتحت ادبعة بنسسوك في مصر هي ( تشيؤ مانهاننبنك وفرسست ناشيول سيتي بنك وبنك اوفامريكا اوشركة امریکان اگسیریس ) .

في القطاعات الاقتصادية بشروط امريكية ونشق طريقها دون منافسة بعد أن ضمنت لنفسهسا ضمانات عديدة ، منها عدم الناميم وعدم المصادرة وعدم نزع الملكية 🆫

الداخلية التي تمهد السبيل أمام فعالياتها . الاولى الى القطاع العام بجميع مؤسساتيسه

وسائله الاستظلالية والتجربيية في الافتصاد

ومن أجل عزل القطاع النفطي العربي في مصر : ر بافي فطاعات الاقتصاد الوطني الصرى لجات أأشركات الاحتكارية الاجنبية بقيادة الاحتكارات أتربكية الى اسلوب العقود التعسيدة والمتوفرة مصر وجعل الراسمال المصري في بعض اجرائه زمن اهم الانفاقات المجحفة التي عقدتها حكومة السادات مع الشركات الاحتكارية :

١ ـ اتفاق مع ترائس دورلد للتنقيب عين البترول مساحته ( ٨٥٠٠ ) كم ٢ في شرقي وادي

٢ ـ انفاق اخر مع شركة (( ترانس وورك )) مساحته ١٠٠ كم ٢ في خليج السويس ۲ ـ انفال مع شركة اكسون مساحته (١٥) الف كم؟ في شمال الدلتا في البحر . ٤ ـ انفاق اخر مع شركة موبيل ابلومساحته

ه ـ انفاق مع الشركة الدولية وكونتيئتال ابطالية \_ أمربكية مساحته ١٢ كم١ فسي الدلتا والبحر الإبيض . ٦ ـ انها قمع موبيل أوبل مساحته ( ٢٢٠٠)

مصر في احضان الامبر باليه العالمية بزعامة الولابات التحدة ، ليسير بخط منواز مع نهج السادات السياس وانقياده الاعمى وراء السياسسسة الامرعية مانمر بلمرنها وشفذ بكل أمانسسسة ما بحيكه من مؤاهرات ضد الامة العربيسسة

عن ( السلام ) .. الاقتصادي من كافة جواتبها المالية والتقدية والمصرفية والافتصادية والتخطيطية وبحسث الصعوبات والعوقات التي تعترض الاستثمارات 115 stant Come الاجنبية والاميركية بصفة خاصة ووسائل حسل

( ... ٢ ) كم شمال الدلتا في البحر .

من بقاع مصر العربية .

لم يات من فراغ الما جاء ننيجة ارتماء حاكم

لاحكسام السيطرة على الثروة النفطية العربية في وموافعه بابعا للراسمالية الاحتكارية .

كم؟ في الصحراء القربية ووادي النيل نخلص في النثيجة الى حقيقة هامة وهسي أن تغلغل رأس المال الامريكي والمشركات الاحتكارية النعطبة الامربكية التي أصبحت نقطي كلبقعسة

اعداد : تجم الدين بدر



الدولة تواصل تربيخ خطوتها فجنب نطامت تجارة التجزئة

 استقبل السيد وزيسر الادارة المدلية أمس السيد سفر المانيسيا الاتحلاية حيث بحث معه سبل التعاوزيين البلديسن فينطلق الادارة المطية والإجراءات التنفيذية المكن اتباعهاني سبيل الاستفادة الشتركة في هــذا المجال عن طريق تبادل الوفسيودوالخبرات . السنقبل السيد محمد اديب

النحوي وزيسر العدل في مكتبه صباح امس الوفد المطوقي الروماتي برئاسة السيد ــ نيودوس او ــ نائب نقيــب ألعامين في بغارست بعضور السيسد نقيب المعامين فيالقطر الاستاند صباح

الركابي - والسيد السفي الروماني

وقد دار الحديث خلال اللقاء حول أوضاع ألخظمات الحقوقيةومهنةالمحاماة في كلا البلديسن .

🗨 استقبل الدكتور 🗕 سليـــــم

باسين -- وزيسر النقل في مكثبه عباحامس السيد -- سفير سويســـرا --

وتم خلال الزيارة بحثناوجه التماوزيين القطر المربي السوري وسويسرا

وذلك في مجالات النقل وتبادل الخيرات. . أفتح أمس الاول في صالة الشعيط فنون الجبيلة في حبص المرض النني

تحيه ألى القنيطرة لطلبة كلية المنون الجميلة ..

وقد هملت الصور توهات فنيستهمبرة عن مدينة القنيطرة الباسلية وصبودها في وجه الاهتلال ويفسسمالعرض حوالي ــ ه) ــ لوحة فنيــة ويستبر لدة عشرة ايام . .

المسالات استهلاكية جديدة تفتق المسوم في درعسا ومجمعات اخرى فيد الابخار في بعض المحافظات تواصل ألدولة ترسيخ خطواتها في طاق نجارة النجزئة .. حيث مسن المقرر أن يتم اليوم المنتاح ٢ صالات استهلاكبة جديدة في ثرى درها .. في هين نتوالى الاعمال لانجاز صالات ومجمعات أخرى في بعض المعافظات.. فغي درعا سيقوم اليوم" الاستاذ

حمد غباش وزيسر المتموين والنجارة الداخلية بنشين ثلاث صالات لبيسيع التجزئة في القرى التالية الفريسية الشرقية \_ طغنس \_ جاسم \_ وذلك في تمام آلساعة التاسعة من عبساح

وسيحضر هذا الحقل السيد محافظ درعا وعدد من المسؤولين واعضياء قيادة الغرع والمنظيات الشعبية وسيتم الاحتفال في قرية جاسم الامر السلاي سيساهم في حل مشاكل اللواظنــــين

وفي طرطوس انجزت مديرية الإشفال ألمامة ألدراسات الملازمة لنوسيع وبناء جناح جديد لصالة المشية لبيسيع السنهك \_ الإلبسة الجاهزةوالنوفونية والادوات القزلية والجاديةوالكهرباتية وتقدر كلفة المشروع بـ ... ي ـ المف ليرة واكد مصدر مسؤول في المديريسة أنه تم أنجاز صالة الدريكيش لبيسمع

المستهلك وتم حاليا عمليات تجهيزهما استعدادا لوضعها في الخدمية او الاستثمار وقد بلفت كلفتها بحدود ثصف مليون وسيحتغلُ بتدشينها قريبا .

من جهة اخرى قطعت الإعمال الدنية لشروع بناء مجمع استهلاكي فهدينة طرطوس خطوات وأسمة على طريسق الانجاز ومن المقرر انجاز هله الاعمال خلال العام الجاري بكلفة مليوني ليرة

ومن جهة ثانية أستعرض الكنسب التنفيذي لاتحاد عمال المعافظة مسع السيد الديسر العام للوسسة سسسد الغرات موضوع افتناح دورات لحسو الامية تعمال السد وقد تم الانفسساق على أغنتاح دورة للبعهد الاعسدادي المتقافي في مدينة التورة لدة شهريسن يشارك فيها سخيسة وعشرون عاملا وذلك في النصف الثاني من الشهيير

وفي الرقة ناقش امس السيسسد المعلقظ مع السادة أعضاء الكتسب التنفيذي لاتحاد عمال المعافظة موضوع زيادة معدل الانتاج أليومي للفرن الالي حيث ثم الايمار الى ادارة الغرن لرفع وناثر الانتاج بما يكفي تغطية هاجسسة الاستهلاك المطي . .

القنيطرة .. سانا .. قام صباحاس الرفيق .. مادهوليميا آلامين العام

لحزب جافاتا الهندي عضو البراسانالهندي نرافقه أنسيدة زوجنه بزيارة

ادبنة القنيطرة المررة . . وكان في استقباله عند مدخل الدينةعدد من الرفاق اعضاء قبادة فسسرع الحزب وبعد جولة في ارجاء الدينسةاللم علالها على اثار الندمر الوحثى اللي تعرضت له المدينة على ابسدن القرات الصهيونية .

وفي أستراحة المحافظة سجل الرعق ليبيا كلهة استنكر فيها الجريه الوحشية أكلى تعرضت له المدينة واكدبان الشعب العربى مدعم من كافية القوى والشعوب اللجة للسلام قادرعلى تحرير اراضيه المحتلة واستعسادة المحقوق الوطنية والمشروعة للشمسب العربى الفلسطيني بما فيها حقمه في اقلبة دولته المستقلة على ارضه كمسااكد مجددا تابيد حزبه وشعبه لنضال الشعب العربي العادل ضد الاببرياليةوالصهيونية ..

## حديثالناس

الواصسلات في المحافظات النائنة أزية الواصلات التي تعانى منها العافظيان النائية تدعونا الى ان نفتح لها طفا خاصا ع والى معالحة الوضوع بشكل دفيق وعلى مدي طويل وخاصة الحافظات الشمالية والشرفية فالقطار الجديد .. مع تقديرنا للجهود التنبي بدلتها حكومة الثورة .. بانجازه وزيط الحافظات الغربية بالحافظات الشرقية لم يستطع أن يلبي حاجات الواطنين تلبية كلملة .. كليك وسائط النقل الاخرى ( التاكسي ) والياس ، واليكرو ياص ) نظل قاصرة على متطلبات حركة إلسلس التماظمة من والى تلك المحافظات ، اصافة فيا يتكيده الراكب من دفع أجور اضماف ، اضماف السعر القرر على وسائط النقل هذه وو-

للحقيقة .. فأن سكان محافظات المسكية ودير الزور والرقة عانوا الكثير .. الكثير من مشقات السفر في الماضي .. فالعديد منسيارات النقل وسيارات الركاب كانت تقوص في الوحسل على الطريق مابين دير الزور والحسكة في فصل الشتاء وتبقى يوما أو اكثر بانتظار التجنينية

مشسل شركة الكرنك اللي يعمو الى التساؤل الان ماسبب احجام هذه الشركة عس تسيين خطوطها الى هذه المحافظات بعد أن عممست رحلاتها الى معظم معافظات القطر والى ألفيان

فان كان العدر كما تقول ﴿ الكرنك ﴾ رحامة الطرق فهذا أمر معقول ولكن لا اعتقد بأن الطريق مابين محافظة واخرى يبقى ممكلا لمدة سنوات فاين هي اذن دوائر وزارة الواصلات ... أ الامل كبير بان تستجيب شركة الكرنك لطلب ملح من ابناء هذه المناطق النائية وتعمل علسني تمديد خطوطها من الرقة الى دير الزورفالحسيكة مظغر شناكر

### دعم وتطوبيرالعلاقات مع قبرص في جميع المحالات

دهشق ــ سانا ــ اجرى السيسدياص قدور معاون وزيسر المفارجيسة محادثات قبل غلهر أمس مع السيسدجورج بالاذياس امين عسسمام وزارة المغارجية في قبرص ولكك بحضـــورالنكتور رفيق جويجاتي مديسر النارة اوربا الغربية في الوزارة ..

مواقف القطر المعربي ألسوري منقضيةالمشرق الاوسط بما فيها القضيسسا - القاسطينية واستنكار تبرص للطول المفردة الاستسالمية ... كما اشار اسين عام خارجية قبرصالي ضرورة ننسيق المواقف تبسيل

المقاد مؤنمر القسمة لدول عسدم الانحباز في هافانا في ابلول القادم . . ويقول مندوب الوكالة العربيسسةالسورية الاتباء أن المعادثات جرت في جو ددي وان الاراد كانت متطابقةوان موقف قبرص لاتى التجاوب لسدى

ونم خلال المباحثات استعسسراض الملاقات الثنائية بين تبرص والقطسر العربي السوري في جميع المجالات .

وعلم مندوب الوكافة ازالبروتوكولات الفنية للانفاقات آلتي سبق عقدها مسع قبرص قد وغسعت موضع التنفيسة ولاسيما في مجالات الانتصاد والثقافسية والسياهة والمجالات ألقنية وذلك لدعمونطوير العلاقات بين البلديسن هنسي تعبح في مستوى المتفاهم السياسسي الوثيق بين البلدين الصديقين .

وزارة المفارجية في القطر العربسسي السوري . .

وقد اكد السيد بالاغياس خطلال المادنات تطابق مواقف قبرص مسع

اعلان عن وظيفة شاغرة

يعلن المكتب الزراعي في السفارة الملكية الهولنديسة عن حاجته الى موظف مساعد ، ويشترط في المرشح انبكون حائزا على الشهادة الثانوية مع معرفة تامة باللغة الانجليزية

ويفضل من له بعض الالمام في الزراعة . تقدم الطلبات خطيا الى : الملحق الزراعي ـ السفارة اللكية الهولندية \_ ص.ب: (٧٠٢) بمشق.

### اعلان عن الحاجة الى مستخدمين

تعلن الشركة العربية السورية للمنشآت السياحيسة المساهمة المغفلة بدمشق عن حاجة منشاة الشاطىء الازرق السياحية في اللاذقية التابعة لها الى عدد من الستخدمين للقيام بالمهام التالية وذلك خلال الموسم الصيفي الحالياعتبارا من ١٥ ـــ - ١٩٧٧ ولغاية ٢٠ــ٩ ــ ١٩٧٧ :

1 \_ الاستقبال : عامل استقبال \_ امناء صندوق .

٢ - الخدمة: رئيسة للقسم - عاملات تنظيف

محاسبة : مساعد محاسب - مراقب مالى - امناء
صندوق للمطاعم .

} \_ المطبخ : طباخون \_ عمال مطبخ و تنظيف .

ه \_ المطعم : رئيس خدمة ( متراوتيل ) ، عمال مطعم .

باللاذقية وخاصة ممن تتوفر لديهم خبرة سابقة ، مراجعة رئيس قسم الاستخدام في المنشأة المذكورة يوميا بين الساعة التاسعة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر او الاتصال هاتفيا بالارقام ٢٦٣٤٤ - ٢٦٣٢٢ اللاذقية .

### بدأت معالم شع الينابيع السطحية مهسددة بحدوث أزمة من العطش خاصة للقرى الجبلية مما وضع مديرية الاسكان أمام مسؤوليسسات

ومهام كبيرة لمواجهة هذه الحالة الطارنة الناجمه عن قلة الإمطار الهاطلة خلال فصل الشتاءالماضي

واصبح الحل الوحيد تشفيل العدد القليل من صهاريجها طوال اليوم واتخاذ الاجراءات الغنية

لضمان جاهزيتها باستمرار مع مايحمله ذلسك من اعتمادات اضافية لابد من تحملها ،

## مديرية الاسكان والمرافعيث فيطمطوس ميطالبة بمراجهة شح مياه الينابيع لقنا دىسىب أ زمة العطشى

لراسل الثورة في طرطوس : ويقول مراسلنا أن على مديرية الاسكسان أن نعرضت النطقة الساحلية خلالاليومسين تبادر منذ الان لاستنجار جرارات زداعية مجهزة الماضيين لوجة من الحرارة الشديدة ادت الى بخزانات لنقل المياه الى اللترى العطشى خاصة أرتفاع ملحوظ في درجات الحرارة تجاوزت معدلاتها في منطقة بانياس التي تعاني فراها من العطسش السنوية بعدة درجات مها اثر على حجم استهلاك

مماحدا بالسيد المحافظ للمبادرة وبالسرعيسة المواطنين من المياه الاغراض المختلفة في حسين

لتنفيذ مشروع مياه نعمو والحرائه الذي يروي ثلاث عشرة قرية سكانها ــ ٩ ــ الاف نسمة وتقدر كلفته - در٦ - طيون ليرة .وتجريالا اتصالات

بين ألسؤولين في محافظتي طرطوس وحماة لتنفيذ مشروع مشترك لادواء القرى في منطقة العسدود في المحافظتين حيث أن مصادر الياه متوفرة فسيي محافظة حماة في موقعي النعمة وابو قبيس وان

أرواء القرى المجاورة لمسنري المياه ضروري جدا وهام حيث لايوجد مصنر: اخر لارواء هــده القسرى .

١٢مزيوم السبت الواقع -- ٢- ٩٧٩

٢ ــ على من يرغب الاشتراك فسي

الرايدة ان يودع صندوق هذه الدائرة

٤ - على من برغب زيادكل الإيضاح

والاطلاع على قائمة شروط البيسسع

والمزايدة مراجعة الدلال السيد عبيد

الوهاب غازي وغفري الصلاهي وديوان

قبية اتعقار المعرة ماثة الف لسيرة

أوصاف المقار : دار سكن تحتوي

في الطابق الارضى على مدخل مسقوف

وغرفتين سكن ومطبخ بضمنه حمسام

وسقبفنين احداهها خشبية وفسحسة

سماوية مسقوفة ضبفها درج يصعب

الى الطابق الاول المحاوي على غرفتين

سكن ومبشى وشرفة ودرج خشبسي

بصعد ألى سطح المقار مزود بالساء

والكهرباء بشفله زنبخه الانصساري

الاشارات : العقار خاضع لرسسم

ملاحظة : كل ما يترتب على المقار

عن ضريبة ربع عقارات بعود علسسي

سعيد الشسسامي

- YATA -

أعلان منافعية

في شراء مواد كيماوبة وهي كالتالي:

ا ب حمض کلور الماء (HCL)

۲ - صودا کوستیك ( NaOH )

. ٢٥ طن ويقضل بشكل محلول دو

علما بان كل مادة ستعتبر بحسد

فعلى من يرغب الاشتراك تقديسم

عرضه الى دبوان الشركة في جسسر

الشفود باليد او بالبريد المصمون

على صننوق بريد الشركة رقم ١٠.

تعلن شركة سكر الغاب عن رفيتها

مدير تثفيذ دمشق

\_\_\_

واولأدهما كمستلجرين .

المنهن عنى ناريخ آلبيع .

٦٠٠ طن تجاري ۔

نركيز عالي .

ذاتها مناقصة

دائرة التنفيذ في دمشق .

مبلفسا يعادل عشر القيمة المقدرة .

الى خمس دول صديقة حلب ۔ سانا ۔ تعاقدت شرکے

المطاحن بحلب على تصدير كميسية خمسة وعثرين الف طن من العدس المجروش والحب الى كل من العراق وغرنسا وهنفاربا ورومانيا وسيلانخلال العامين القادمين .

صرح بذلك السيد الهندس مديسر ركة المطاحن بحلب واضاف انعصنع لعنس يقوم حاليا بانتاج مئة طسئ عدس مجروش وماتتي طن حب بوميا . وتابع فلآلا بأن الشركة اعدت دراسة اولية لانشاء مصنع عدس جديد خارج حدود المدينة في موقع جيرين .

> تثبيت حدود ازاضى البادية

## تصدير مادة العدس

ا عكذا من الأجل

حلب ـ سانا ـ قررت اللجنـــة الفرعية لتثبيت حدود أراضى اليادية الخاصة بجمعيات تربية الاغشيسام وتحسين الراعي آمس انتثقل قريبا الى

تاريخ ٢٩-٦-١٩٧٩ بالنسيسسة

تاريخ ٢٠-٦-١٩٧٩ بالنسبة لمادة

وذلك طبقا لاحكام نظام المقسود

على العارض أن يحدد فيعرضي

مدة ارتباطه بعرضه على ان لا تقسل

عن ه؛ يوم من اللهة التي يمكنيـــه

بها تسليم المواد علما بأن غرامسة

التأخير ١٠٪ من قيمة العرض عبن

كل يوم تاخير عن المدة المتفق عليها

في تسليم ألمواد وان التلمينات النهائية

١٠٪ من قيمة العرض وعلى ان يكون

التسليم سي الد اف اللافقيـــة

علما بأن مدة التسليم ستراعسي

بالنسبة للعارضين الخارجيين .

في المفاضلة اثناء فض العروض .

المدير العيسام

المندس عبد الرزاق طاش

-YATY-

اخطبار بالصحف

ايولى بعمشق

ولم تحضر لللك .

في النتوي اساس ١٢٤ لمام ١٩٧٩

صادر عن محكمة الصلح النبسة

طالب الاخطار : مدير كورسيساء

الطلوب اخطاره : غديس جلود

هيث انه کان قد سبق ان جسري

تقرير اخطارك للحضور للمحكيسة

الذكورة أعلاه ألساعة التاسعة مسن

وفي حال عدم حضورك او ارسسسال

وكيل قانوني عنك فان الحكم سيصدر

ألقاضي

بحقك بمثابة الوجاهي .

تطيقك مذكرة النعوي الاولىبالصحف

النطقة الجنوبية تمثله أدارق قضايا

وشريف حمود مجهول محل الإقامة

والمابعات الصادر بالرسوم التنظيمي

لكل منافعية:

للاة حيض كلور الله .

. الم عام ١٩٧٤ . دفع عام ١٩٧٤ .

مواد كوستيك .

### ● بنابع اتحاد فلاحي دبشق جنسي محاصيل العنطة والتسمير بالمسادات التابعة قلانعاد المرزعية في مزارع بمسيق .

الامين العاملحزب

جاناتا الهندي

يستنكر وحشية

الصهاينة في

القنيطرة

 نتابع مكاتب نقابات عمال دمشق اجتماعاتها الدورية في مكاتبها بقيسية. الوصول أتى هدف يعالج كافسة القضايا الانتاجيسة والمباليسة فلللهية وينفث الامسور التنظيميسة النقابيسة .

والمنظما والسعيدة

عقدت قيادة أتماد فلاحي درعائجتماعا حفسره مديسر مؤسسة أعلاق

نرعسا ورؤسساء الروابسط والجمعيات المتخصصسة بتربيسة الاغنسام وتصبين

الراعي في المحافظية لدراسة ومناقشة التطول والمقترهات المتعلقة بالمنتجرار

لاعسلاف من المُوسسسة الى الجمعيات؛ لللعبسة وامكانية تغزيلهما السمعاداً

ربعسة شهور وطنبت قيادة الاتحاد من الافسوة القلاحين الاسراع في معليسة

يفاه المستودعات في القرى التي تتواجدتيها الجمعيدات وتشهيعهم عليها

"بد مسروع الاشتجار الرعبويسةمها يستعم في حل الرسلة الإستالات

نم صباح أمس في منطقة ــ الباركةو وديان للربيسع ــ تاسسيس بمشيقة

فلاهية جديدة متخصصة في تربية الاغتلم السسرهية . وقد هام هسفا التلسيسي

ضمن خطة المتب التنبيذي لاتصاد فلاحي دمشق وذلك لتفطية بالبينية

مهسسق بالجمعيات العلاحية المتخصصة بتربيسة بالافتام . كما سيتم فسيكل

هذا الاسبوع تلمنيس جهمية اخسريمماللة في منطقة - المسيع بيكر

وقد عقسد مساء امس مكتب نقابسة عبال الكهرباء اجتماعه السدوري فاتش فيه طلبسات اللجسان التقليسة فسيمجمسات عمال الكوياء بنواسسيال المتضبئة رفع تسببة تعويض طبيعة العبل تعبال الكهرياة وذاك المخفظ الني ينعرض لهسا عمال الكهرباء نتيجة فتسدة التيسار الكهربالي وني الوقت نفسمه عقمدت تقليمة الصناعات بالمدنيسة بديشي اجماعا مماثلا تسرح نيه رئيس مكتب الققاية امين العساد عبسال ميتسق فليقي الاجتماعات التي نبت مع الديسر العام الرسسة الصفاعات المتسعبسية والتعلى موضحا للمكنب القرارات اللتي صدرت في هسده الاستباعات من اجل مستعة

كما أجتمع ايفسا يوم أمس مكتب نقابسة عمال الاسبات والاتونات وبيافيل لاستعراض الاوفساع الانتاجية لمعلى اسسبنت دمسر وهدرا . وتبين خلال هذا الاجتماع من المقاريس الواردة ان معمل اسسمنت عدرة الهديد متسل معدلات التلجيسة مرتفعة بلغت قدرته الانتاجية اليومية.... اطريع الاستثبا

• افتتح أول أمس مكتب التاهيسل المبتى في الاتحاد التمسيقي بحلب دورة هديدة لتعليم الخيساطسة بلسغ عسدد التنسسبات ظبهسا لبسان مشتسية مواطنسة كما افتتحت رابطة سنسليمان الجابي دورة مباتلة د ● عقد يوم أمس لجنماع في مقر الاتحاد الأسسسائي يحتمي عفسرة الرفيسي رئيس مكتب المقبسات القرعى والاخت بنور مطوطه وليمسة مكتب التطيم ف الاتحاد اقسالي العام والاخوات رئيسة واعضاء الكتب الداري فسي الاتماد النسائي بعبص وقيادات الرابط . . النسائية بالحافظة . وتم فالاحتماع استعراض الواتع التنظيمي وما تو تتعدد من ما مكتب التنظيم فسلال العسام المطلس وكذاسك الصعوبات التي تعفرض عبير العبل وسيل تظيلها

● يتابع صباح اليوم الكتب الادارى الرع ريف دبلتني الاتعاد التستنافي جولته البدانية على روابطه بهدف القاءات مع الروابط السيسية وقبادات الوحدات • والتقشية ماللة من خطط للكتب في كانية المعالات

● أجنم الكتب التنبيذي الاتعداد المسلم الجمعيات العوايية مناح امس برناسية الرفيسق محمد هالل رئيس الاتفاد ويرس التقارير الوقوقة البسه مسن الانعسادات والجمعيسات العرقيسة في محافظات القطري كمنا درس الكتب واتسع صالسة التنعسات العرفيسة وتتستقل المتسة شنريات لها وتطويسرها بها بضهم مسلحة والخوة العرفين وتاسيعيهم على الاستبرار أو صنع منتوجساتهم وخاصسة ذات الطابع الشراقي منها و وتم خلال الاجتماع نرشيع وقد مسن الاتحاد العام للجيعيات العرفية الزيارة جمهوريابولونيا الشمييانياء علىدعوقين التعاد المعاوني الركسري البواسوان وسيوقع الوفد برتوكولا للتعاون بين التظيمين في التلاين الصديقين .

● تواصل قيادة فرع شسبيبة القورةبدرها التقاق التربيدات الماكان المساحة لعسكر العبل والامتاج القرر اقلبته في القابن من الشبيع القام في تلعيسة الصنبين لسدة ؟} يوما ويشترك نيسه .. ؟ تسيين على دفعات حيث يقوم الرغال بتنفيلاالطريقالمتد موالصنعينالي بلغة بجسف يطول ٩ كيلو عصور ومن جهة أخرى يستعد القرع لاقاء المستكرات التنسيخ التي ملك إ

والعنيات والتي مستعنا ي التسبو العالي .

اعسكان مفاقصة بالنظر للسرعة الكلية: تعان المؤسسة العلبة لمياه عسين النبجة عن رغبتها في اجراء مناقصة لتقديم ثماني مجموعات انارة كهربائية

غطى الراغيين الاشتراك بالناقصة أن يتقدموا بعروضهم الى ديسبوان

> يجري فض العروض يوم الانسين الواقع في ٢٥ -- ٦ -- ١٩٧٩ فيميني المؤسسة في شارع المصرر ، يبكسن الاطلاع على نفتر الشروط أو العصول

مرفقا به النامينات والاوراق النبونية

أمسين جامعة دمشق

في الملف رقم ١٥٥ صع ضادر عن دائرة التنفيذ في دمشق أن مدير التنفيذ في دمشق

١ -- بطرح للبيع بالزاد العلني في رقم -- ١٤٨٤ -- من منطقة ممالحيسة

في جسر الشفود وذلك قبل نهايسية

يجري مض المعروض في دائرة اللوازم ف الساعة المشرة من صباح يسسوم المخميس الواقسع في ٩ / ٨ / ١٩٧٩

سنة أشهر من ناريخ فنسح الاعتبساد لمجزء من المواد المطلوبة كما يحسسن

القاضي بطرح العقار ذي الرقسيم - ١٤٨٤ - من منطقة صالحية جادة للبيع بالزراد العلني . وبناء على طاب ألسبد محيد فنحسي

مدة النسليم للبضاعة الماضرة :

بالليات السورية .

- YYSE -

يعلن ما يلي :

مدة التسليم للبضاعسة السنوردة

للاداة نجرزنة الاهالة ونقدم العروض

محمد فنحي الإنصاري .

غرفة مدير التنفيذ في ديشق المقسار جادة المرجة اوصافه ادناه .

المستندي ويمكن للعارضين تقديم عرض

محمسد غاروق ايو الشامات

- ٨.} من قانون أصول المحكيات .

الانصاري الذي باشر الاجسسراءات

وتوفيقا لاحكام ألمواد ٢٩٩ - ١٠)-

در؟ مم منحة ١٢x١٢ مم عسسرض

القامينات المؤقنة : ٢٢ من قيسة

١٤٨٤ صائحية جادة السي السيد وبناء على قرار رئاسة التنفيسي الصادر بناريخ ٤ - ٦ - ١٩٧٩

٢ - نجري المزايدة في تمام الساعة

أعلان بيع عقار بالمزاد العلني

بالمتامينات القهائية : ١٠٪ من قيمسة

تنفيذا للحكم الصادر عن محكبة الصلح ألدنى القاضى بالزام السيسدة زليخة ألانصاري وشركاها المتخذ دمشق موطنا مختارا له لازالة شبوع للعقار

### اعلانات

الدوام الرسمي من يوم السبت الواقع . 1949 -7 - FF & علما بأن الاسعار القدمة من قبل العارضين ضبن الظروف المفتومة هي

- W44 -اعسلان طلب عروض اسعار

متنقلة تأزوم الورشمات المختلفة، وتفضل البضاعة الجاهزة للنسليم الفسوري التلهيئات الإولية : غيسة بالمائسة من قيبة المرض . التامينات التهاثية : عشرة بالمائسة

المؤسسة مرفقة بالوثائق التبوتيسة والتأمينات المؤقنة ، وذلك حتى غايسة

على نسخة منه من دائرة المقود .

نعلن جامعة دمشق عن حاجتها الى طلب عروض أسعار بالظرف المفنسوم لتقديم وتركيب تجهيسزات عاسة ومغروشات اللي مستشفى دار التوليسد وأمراض النساء بجامعة نبشق ( غلسة

المسدير المسلم

فعلى من يرغب الاشتراك في طلب العروض مراجعة ناثرة اللوازمكتصول على الشروط الخاصة بهذا النمهد مقابل دفع مبلغ مئتى ليرة سوريسسة ونقديم عرضه في موعد اقصاه يسوم الاربعاء الواقسع في ٨ / ٨ / ١٩٧٩

من قيمة الإحلاة .

المهندس معيد رضا مرتضى

جزاء الناخي : اثنان بالإلف عسن كل يوم ناخي .

أسعار نهائية لا يمكن كسرها .

على الاشخاص الراغبين بالعمل في منشأةالشاطيءالازرق

رئيس مجلس الادارة المهندس الدكتور عثمان عائدي

النوام الرسمي من الايام التالية : -YA\$4-

كبا يقوم القرع بتجهيز البراء والتقيفية بدورات معسكوات الفتان

● صادق الحسن: `

يعول اكيو لبدس ( الحرمان والالم بنشطان

الوهبة الفنبة ، وإن الإبداع العني يعوض الغنان

فال صادق في بداية مناقشة مشروعه عسين

اعماله : حباس معظمها نعيسة فاحاول ابسراز

حياس في اعمالي . احاول التعبير عن افكار

كان منتفسه الوحيد والتمبير عن داخله هي

الراة بحركانها الفنائبة وابقاعاتها المختلفة . قدم

ممجوعة اعمال روليف اضافة الى بعض التماثيل

باسلوب واقعى معبرا فيه عن احساسه الداخلي.

🔵 عدثان دويلمي ( السمك )

تابر عدنان بالحركة ننيجة وضعه الخاص

فانخذ عناصر الحركة والحنان انخذا السمسك

والاقواس السمك للتعبير عن الحركسسة

والاقواس للتعبير عن الحنان والحب . .

ادخل السمك والافواس في اشكال فنيسية

● رسيمة اخبوان :

اتخذت وجه الانسأن لتعبر عن حالاته النفسية

باسلوب قربب من رسوم الاطفال ومن الرسوم

البدائية . ونميزت وجوهها بالاستطالــــة

فدم مشروع بعنوان الموسيقا

وبعد انتهاء تحكيم مشاريع التخسرج

التقينا مع الاستاذ احمد الاحمد حول متساريع

التخرج ـ وهو مدرس في قسم النحت وعفــو

مخيلفة منها استخدام خامات صائيره كالحديد

والنحاس والخشب والجبس الباشر ، والبعض

الآخر استطاع التوفيق بين المضمون والشكل .

بغنانين عاليين عند بعض الطلاب .

● ظهور انجاهات عالمية في العن والتأبر

●● بالنسبة للخربجين في كلية الغنـــون

الحميلة وخاصة في فسم النحت فان انتاجهم

يعتبر في بدابة الطربق ولا بد من بابرهــــم

بالعطيات العالمية وان اعمالهم هذه بدابة تجربة

في بحث طويل وليس علينا أن بصنعهم بهسده

الشريحة لأن النجرية فصيرة ، في التشكيل.

اما بالنسية لاختيار الموضوع فنظل مشكلسسة

الإنسان هي ذابها عنه أي شعب من الشعوب .

🛎 خلال ساعه وربع تغریبا تم تحکیم ۱۱

طالبا من قسم النحت وبم التحكيم بشكل مواصل

وبدون نوفف من طالب الى اخر ، وبعض الطلاب

لم بطعوا اي سؤال من اللجنة لمنافسه . وان

اي منافشة يمكن أن يفيد الطالب ..!!

١ - التضحية من اجل النشكيل

ب - الواقعية والتعبير فالعمل

🍙 زیاد صوفسان :

جيدة ي ، نفذها من خامات مختلسة من

( حدید وخشب وجیس ۵۰۰)،

في لجنة التحكيم .

في ألاعمال:

بورتربة

(( باليسم ))

كثيرة افتقدتها في حياتي .. الغ .

عما حرمه من الحياة )) .

● النحت هذأ الفن الخالد ... عايــش الإنسان منذ اقدم المصور بخاماته وأمكانياتيه التعددة ، وهو مستعر باستمراره ، بقسى صامدا امام تحديات الرمسن ليحفظ الانسان شخصيته وامكانيانه على صنع وتشييسسد الحضارات بما تحويه من فيم روحية وفادية . وتطورت وتشعبت مجالاته وتقنياته مع التقدم الذي أنجزه الإنسان على مر العصور . واصبح النعت الان يحتاج الى خيال واسع ودراسة وتصبق أكثر اضافة الى الخيرة والهارة الفاتقة التمكنة من التعامل مع لغة النحت البسيطسة المقدة ... البسيطة امام الوهيسة التعيسزة والتعربة ... التي تتعامل مع المادة بصدق

وهى معقدة كل التعقيد امام الوهبة الضعيفة التي لم تحقق النجاح بالتعامل مع المادة بصدق. ● هل حققت هذه التجربة نضوجها ومكانتها في مشاريع التغرج لطلاب قسم النحست ...؟ ... ومن خلال رؤية الاعمال يمكن ان نقول : قد ظهرت الإمكاتيات عند اليعض ، والضعف عند الاخر ...!) فمشاريع التخرج في الكلية هي حصيلة خبرات وتجارب الطلاب خسلال السنوات الخيس من الدراسة . فهي الغرصة المناسبة لظهور الاعمال الجيدة وتحقيق الماجاة ... والتعرف على امكاتيات ومستويسسات الطلاب التخرجين

### (( جولة منع الطلاب واعمالهسم ))

في مينى الطية ضمن غرف صفيرة تيــ تخريج ((11)) طالبا من قسم النحت نطرفهوا في أعمالهم الى مواضيع مختلفة ... لكسين کیف تخرجوا ؟ \_ کیف نم التحکیم ؟ مارای الطلاب بالتحكيم ? \_ ماذا بجري بيسن بعض الطلاب والمدرسين فن خلافات ... كما بشاء بين الطلاب انفسهم . طريقة وضع علامات الشاريع وعدم رضى بعض اعضاء اللجنية ومقاطعتهم للتحكيم ....؟ )

هذه أمور تستدعي التوقف ولكن ما الحل ما دام الجميع يعرفون ذلك وان لجنة التحكيم تغيم خيرة الغثانين السوديين المدرسين فسي

ولكن هل نستطيع الاقرار بها يقال ويشاع حول هذه الامور ... وما هو مبرر كسلام الطلاب اذا لم تشت صحته ..أ. لتتوقف عن التساؤلات ونطرح اعمال الطلاب

فمن بين المساريع نميزت علانة منها ، قدمت طرحا مقبولا من ناحية التشكيل والمضمون . كانت لكل من مصطفى عنى - على الشمساط -طاهر بارودي . حيث اظهروا فيها امكانياتهم الفنية والتجارب التي اكتسبوها خسسسلال دراستهم في الكليسة .

ولكن لا نستطيم القول انها حققت الكهال الغني . لان تجاربهم في بدابة الطربق الـــى العالم الفني الواسع .وخاصة ان النحست في بلدنا لم يتوصل الى مستوى نرضى عنه. ولكن تبقى اعمالهم خطوة جيدة وبدايسسة

تقيم وزارة السياحة فيكل عام في حديقعسة

الجاحظ فدمشق معرضا للزهور بشترك فيهالقطر

العربي السوري وبعض العول العربية والإجنبية.

المرض ليمتعوا انظارهم بمختلف الازاهير المحليه

وينتظر الناس كل عام بلهفة وشوق حلول هذا

وفي هذا العام كان الاقبال على هذا المعرض

متقطع النظير حتى بدت الشوارع المؤديسة الى

الحديقة بشدة ازدحامها اشبه بالاسواق التسي

وكاتت الحديقة تقص بالرجال والنسساء

والاطفال الذبن كانوا بتنقلون من جناح السمى

اخر اوبجلسون على المقاعد الخشبية او فسوق

وهذا الاقبال الشدبد انها يعكس شدة اهتمام

الجماهير بالازهار وعلى مدى حسها الجمالسيي

ودوقها ألرفيع تبحث فالاجنحة عن زهرة غرببة

او نبات قرآت عنه او سمعت به او افتقدنــه

ولذا بحرص كل جناح في المرض أن بقدم كسل

ثباناته المحلية باجمل التنسيق واروع الغسن

لتلغت انظار الشاهدين فتثرك في نغوسهسم

وبما ان هذا المرض بقام فدمشق وفي بلدنسا

فمن السهل علينا ان نعرض فيه نباً المائنا المحلبة

الداخلية والساهلية والشمالية والجنوبيسة

من جميع الحافظات بكل اعتزاز وفخر . لكننا

فوجئنا بالنبانات الورقية والحراجية نشفسل

تزدحم بالناس قبيل حلول العيد .

الإعشباب القضة التي نقطى الارض ...

في البيوت والجنائن .

الإثر العميق . .

🔵 على الشماط :

(( اسم مشروعه الحصان . ))

قدم طرحا مقبولا من ناحية اختيساره المضمون

والتشكيل حاول التعبير عسن انفعالاته الداخلية

مستفيدا من تشكيل الصفائع المدنية . وبعود

حققه الانسان في القرن المشرين ... هــــدا

التأثر خليق عنيده احساسا خاصيا حياول

نجسيده في مضمون محلى . مستفيدا منسن

حركات الحصان الرشيقة والقيسم الجماليسية

وقدم أعماله في مجموعة تماثيل وعدة قطـــع

الى القيم الجمالية . اعتبر الحصان بمزا

( الحصان والفارس ) في حديقية احسة فكيف

يمكن للمرء أن يتعرف ألى هذا العمل أنه مين

أبداع فثان عربي شرقي :؟ : للوهلة الإولىسى

ومن خلال الثبات والمالغة في القوة المضلية

بمكن للمرأة انبتذكر المنحونات الاشوريسية

وهذا باعتقادي . كاف ليجمل من عملي اصيسلا

استخدم الطين لتنفيذ اعماله لمدم توفسس

الامكانيات اللازمة من اجل تنفيذها بالصفاتح

المعنية والوقت الكافي لذلك . واعطى من خلال

استخدامه للطين سطحا ذا ملمسين : ناعسم

بشكل اوضع عند تنفيذها بالصفاتع المدنية

واجاب عن سؤال اخر من اللجنة حـــول

مدى قناعته بهذه اللمسات التزيينية ان مسح

التعبير قال : انا قبل كل شيء افهم هسده

الهم أن على قدم طرحا جديدا ولكن, هــذا

الطرح في بداية تجربته فهو بحاجة الى صقيل

ومعارسة اكثر ، أذ يتوفر في عمله المنسساء

النحتى واسس النحت فالاسلوب الذي اختاره

غنى بالليم الغنية ونظهر هذه القيم كلمسا

🙃 مصطفــی علــی :

مشروعه هو (( الحب )) يقول :

الخلم في اعمالتي ) . حاولت تجسيد البراءة

والمدربة فيها مسن خلال علاقات كتليسة بيسن

الاشيخاص . هذه الطلاقات تعرضت لتأثيــــر

خارجى ائناء العمل انعكست عليها بشكل نبيل

ومرهف ... الإشكال عندي هشة وتحمل حسسا

رفيقا ويوجد فيها نوع من التصوف والروحانية.

ناثر مصطفى بجو البحر ، وبحمل في نفسه

قدم مجموعة اعمال واستخدم فيها عدةخامات

( الطين . ، الخزف الجبس ) ونعيزت شخوصه

بحركات رشيقة واستطالة بطول الجسم مسع

والكلمة الاخيرة التي أربد فولها : حاولت

جاهدا انابتكر كاننا جديد كنماذجلانسان جديد.

الحير الإكبر من اجتحننا ٥ ومن الؤسف انتسسا

راينًا نبات ( الكربتون ) الذي لم طرسه اجدادنًا

ولم يعرفه اباؤنا قد أنتشر بجميع الوانه واوداقه

الكبيرة والصغيرة والعربضة وبعنابة فأتقبة ،

واننا لو حاولنا أن نحمل مصباحا ونبحت عنن

حوض فل مطبق او طقطقي او اي زهرة محلبسة

معروفة كانت تزبن فيما مضى صدور امهانتسسا

وشعور جداننا والتي كان عببرها بملاجو البيت

والحدائق فان محاولتنا هذه بذهب ادراج الرباح

لان نياب ( الكربون ) عدا قد مسلا اجتحه

ابن الورد الجوري ؟ وابن الورد البلدي ؟

ابن ازهاريا الجميلة الى كان اربجها بمبلا

بيونا ؟ . . ابن عرائش الياسمين البلسدي

الإبيض والاصفر ؟.م ابن عرائش الليلسك

والزلف والبنعثا والاوبا ؟ وشجيرات العنبسر

والشمعة وبمرحنا ، والغننة ، وسلطسان

الرهور ، والدادا ؟، والجمسل ، والمنوز ،

علما بان الزمن الذي اخبير لهذا المسرض

في السابق عندما كان بحلو لنا افسناه شجيسره

من الزهور كنا نذهب الى صاحب مشمل وكان

ندعى ( الزهوراني) فتشبرتها مله ، فان ليبيم

تتوفر لديه ابي بها من منسل اخر ، اما اليوم

ولو اننا بحثنا في جميع المسابل عن زهر الزلف

هو شهر ادار الذي سفيح فيه كل هذه الازهيار

والوزان ، هل انفرضت نهائيا من فطرنا ؟...

المرض المعام في طدنا ،

وابن الورد بالوانه المختلعة .

تحقيق فيم حمالية بهذه الاستطالة .

ما افتقده في الواقع صنعته في الحلم (صورت

يقول عن اختياره للحصان : اضافية

والبالفة في عضلانه ...؟

للعزة والانطلاق والتخطي .

من الرولييف .

ومرتبطا بالتراث

نتيجة تأثير اللحام .

تعمق في تجربته اكثر .

ودا خاصا له ٠٠٠

اللمسات بانها ظل ونور فقط .

اخذ ماهر الجانب المأساوي لانسان الفرن العشرين وطرحه باسلوب وافعى عبيري لاظهار الفكرة التي طرحها. وكانت وافعيته هوبـــة التعبير لماسى انساننا . بقول عن موضوعه هذه البشرية في هذأ القرن ذات وجهين وجه الحفد الكاسر ووجه الحزن الرفيق .. وهذه الحفيقة موجودة في كثير من مناطق العالم ..) استطاع ماعر أن ينقلنا في يجوهه وحركات اشخاصــه ووضعياتهم الى الجو الذي يراه ... واستطاع ان ينقلنا الى عالمه الذي يراه بسبب نفهمه للوافع ودراسة الانسان بشكل جيد ، وكذلسك

تميزت اعمال موريس بالتعبير والعمل المباشر بالجيس . وحاول تطويع المادة التي استخدمها لخدمة الإفكار الطروحة حول ماسى أنسان ألقرن العشرين الااته تاثر بطرحه هذا بفنانين عالميين سبق وان طرحوا هذا الاسلوب في التشكيسيل ولكنه اصبغ عليه اسلوبه بالعمل الباشسر... باللمسات الفئية اثناء العمل .))

🌰 على الاوا :

(( الامومسة ))

بحاجة الى تشكيل وبراسة اكثر . وهسسدا الاسلوب بحتاج الى نمكن من الواقع وممارسة مستمرة لكى بحدد الغنان هويته الغنية واسلوبه والا بقى متأبر بغثان ما .

(( الطيسـور )) 🌰 قدم نبيل بعض الاعمال الصغيرة كنصب

🗨 أحسان الصيداوي :

ليس المهم على العنان ان شطاق من بيشه فقط

على المشحاط

(( أنسانية القرن العشرين ))

الارضية الفنية وادراكه لابجدبة النحت . ● موريس السنكبري :

(( ملامع انسانیسة ))

فدم على موضوع الامومة باسلوب تجربدى مستخدما علاقة الكتلة بالغراغ ومناثرا بالغنان عنري مور . فيعض الاعمال حققت قيمتهسسا الفنية بعلاقة الكتلة مع الغراغ والبعض الاخسر

ولقيد حايل استخدام الشيكل البيضوي والخطوط المربة في معظم اعماله لخدمة الفكسرة الشروحة وللتغبير عن الحنان والعطاء والحسب

وبنفس الاساوب فدم مجموعة اعمال خزفية حققت قيما فنية بها من حيث التشكيســل والالوان المستخلمة . ● نبيسل مرزوق .

تذكارية مستقة من اشكال الطيور

(( نساء م ندومها ))

دون التهكن من أدواته ، ومن أسلوبه وتفنيانه. فيجب على الفنان النوفيق بين العكره المطرزد، والتشكيسل

انطلق احسان في اعماله من ببنه عثل ذي نساء دوما ، من وافعه الشعبي ، حاول اعطاء شكيل جديد من خلال الجلاب والملاءة بعلاقات كتلية للسكل الخارجي للجسم .



● ناهــر بارودي :

ان اللضمون في بعض اعماله اخذ صغة الاعسلان تجاه حادثة معينة كما في عمل (( أبينو شيست اخــر )) . وعالج ماسي الانسان في اعماليه الاخرى بقسادة . وانفعالات سربعية ومباشرة .



● ان الفترة الزمنية في تحكيم المشاريع تتوقف على الطالب نفسه ومسدى نقله المشكلة الإساسية التي بعالجها من خلال الموضوعوالصمغ التشكيلية التي فعمها ومدى استفادته من تحارب الاخرين . حيث ان السؤال هنا ليس نفجيسرا للطالب وانما هبو استفسار عبن مبدى ادراك الطالب لهذه الأمور .

● قدم بعض الطلاب اعمالهم باسلسبوب تجريدى فطالبتهم اللجئة بفرورة وجود عمسل وافعى ، فهل هذا نتيجة عدم نمكتهم مسسن

■ ليس رهناك ما بقيد الطالب في طريفة معالجة مشروع التخرج انما يرجع ذلك ان مدى فناعاته في الطروح التشكيلية فمنهم من بعتمد الواقع كاساس فالتقبير والبعض الاخسسر يعتمد التجريد . الا أنه بالضرورة على الطالب ان بتمكن جيداً من الواقع: حتى ينفذ منه الي أى اسلوب يبقيه . ويقسدر ما بكون متمكنا من دراسة الواقع بقدر ما يكون موفقا فيعطاءانه الأخسىرى .

● من خلال رؤية للمثماريع بلاحظ انجاهين ● ما هو دور الإستاذ الشرف على عمنيل الطالب ؟. ●● أن امكانية الطالب هي الإساس في المطاء

على مدى نوجيه الاستاذ الشرف واخلاصي ● اعنمه بعض الطلاب الخربجين التشكيل في ذليك . في مشاريعهم واكنوا على استخدام تقنيسات نتائج اخیسرة :

نخرج هذا العام ١١ نحات وفي كل عام بتخرج اعداد لا بأس بها ه من فسم النحت . والإعوام المقبلة سنشهد نخريج دفعات كبيرة ونتساءل ابن اعمالهم ؟٠٠ ما حو سبب غيابهم /. هل هــم درسوا في الكلية لاجل الشهادة الجامعية فقط. استلة كثيرة نطرح باستمراد من قبل المهتمين بالفن ومنم قبل الوفود العنية العربية والاجتبية. ابن النحتُّ في سورية ؟

🕳 هناك حقيقه لا بد من فولها : ان كليســة العنون الجميلة لا نعطى الموهبة ولكنها مصقلها وشميها . وسوفف هذا على فدرنها . وامكانيانها والكادر الفني الموجود فيها وبالقابل عناك ظروف لا بد من توفرها فيي الكلية . فعندما بدخل الى اي اكادبميسسة

للعنون الجميلة والبلدان المقدمة .وفسيم النحت خاصة ، شعر أنك في صحف للنمائيل المدسة والعدشة .



الحهات المختصة ، وأن كان ذكره يجيء متاخرا بعض الشيء . في الصباح الباكر من بوم الاثنيسن ـ امس الاول - كانت السيارة تقطع بنا السافة الكائنة بين حمص ودمشسىق . وعلى عادة الركاب ، دار الحديث بيسن رفاق السفر حول مواضيع متعددة... وبين حائا ومأتا عرف الاخوان انتسبى

صحفي ، فروى لي السائق : الحادثية

الزمسان: مند حوالي عشرة ابسام. امتداد شارع الثورة امام قلعةدمشق.

\_ الشكوى \_ التالية :

اطبراف العلاقة: - السائق زهير عكو - يقود سيارة عامة ـ مرسيدس مازوت (( ١٨٠ )) وهو من اهالي وسكان مدينة جيلة

- ساتق سيارة بيجو (١.٥) نمرتها سوداء وتحمل لوحتها الرقم (١٤. ٢٢-٢٢) ويدو عليه انه (( مهم )) اكثر من المسؤول عن السيارة ! • سياق الحادثــة : باخد السائق زهير اقمى بسماره

بسيارته لائه سيكمل سيره دون انعطاف الى اليسار أو اليميسين ومعروف أن الشمارع الواقع امام القلعة والذي بشكل امندادا لشارع اشسورة بدمشق ... معروف أنه ذو انجاهين لذلك فأن السائق الذي ياخذ اقصى اليسار : يفسيع الطريق لفيره الالى - من المرجـــة او السنجقدار . ومعروف ايضا ان قواعد السير والرور لا تسمح لك بالتاسية اذا لم یکن بمینك خالیا . عند عقدة المرجة أو السنجقدار تظهر

السيارة (( البيجو )) من الأقَّجاها)لذكور وهو فرغي ، وتفتحم الشارع الرئيسي ... امتـــداد لشارع الثبورة بعبشق ... العقل )) وتدحم !! .. لكنها تفاحسا بشاحنة وافغة . فلا ببدى السائق نانيا ويشير للسائق زهير باعطاته افضليه المرور ضمن رئل لا بتحكم فيه الا الذي

في الحالة عدَّه لم بنمكن زهير مسن نلبية الطلب فضغط قليلا علسسى مزود البئزين ليتغدم اكثر وبنيع للاخ المقتحم فرصة دخول الرئسل دون حسسادث

الدم نظي في عروق سائق البيجو، ولسبب لا بدري احد كنهمه ، بخسري مسدسا وطوح به ازهير مهددا فيحاول هذا الاخير الوفوف ليسال عن السبب ، وتكنفي صاحبنا بالقول له (ا روح . . هذه نمر بك وبعد بن بديرك ))

● ناخذ زهس بسدوره نمرة السياره السجو وبراجع عده مخافر ... سعور عناصرها بفسم المرور والحعوظات فسلا بعثرون على هذا الرفم ، وببلغ اكثر مين جهة رسمه بالحادسة . 💣 نسرى :

اذا اضرضناوافعية هذ هالروابة،وهي حاره جدا ! : ـ هل نحق لاي مواطن ان سطرف على

ـ عل بحق له أن بخرى القائــون منل عذه السهولة وبهدد الاخرين دون أن يكون له من بحاسبه ؟ ـ لماذا سكرر هذه المظاهر ، وخاصـة و السارات غير النظامية ولا توضيع

- ولاذا لا نعرض ان سائق السيارة العامة ذو مزاج حاد فينصرف تصرفا اخر و (ا سلق ١) مع الاخر بمشادة قد تؤدى الى ما لا تحمد عقباه ؟

- كيف نسمع بذلك ؟.. صراحسة : الامر ((بيطقق))!! - وهذه السيارة اذا دهست طفيلا وقتلته .. كيف تنعرف على هوينهسا ما دامتُ تمرتها غير موجودة في الرور ؟... هذا الامر الفسا (( بيطقق اكثر )) !!!

اعطونا اذاتكم ، رحم الله والدبكم وعظم اجركم !

عذا الزهر الجميل الذي كانت رائحيه الركيسة الناعمه شعش الصدور وعرائشه بعلا البيسبوت والجنائن لما عثرنا عليه"، حتى أن يعض أصحاب المشابل بجهلونه كما بجهلون غيره من الازهسار الى كانت بران الدمار واللبوان في سوينا .. لاذا هذا السحول والاعراض عن ازهاونا ؟ . . فبدلا عن أن بوفر لها وسائل العنابه وللكسون مدعاه لعخرنا واعتزازنا بانباج بلادنا وازهستار سنا فاننا تهملها وسجسه مكلسنا تحسو تبساب ان مسائل كلمه الزراعة معصره نحق ازهارنا

وغالب عنه أزهار المائنا .

البوت السامي وسحدث عثه لاولادنا كما تحدثنا ابهانا عن الإجلحي: وشرابه . .

ان الدراق الزهري أان العناب والاراصيا؟

وكلنا نسمع عن زهر الخزامي الذي طالما غني

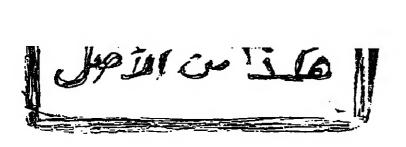


ر الكرسون ؛ المسورد وسواء . هذه وان جناحها و المعرض كانب نقلب فسسه النبابات الحراجية والورقية وازعان العرنعل

انها انسحت في طي النسبان ولم عد لها ابر.. ومن أكلاحظ أن كلمه البلدي ١١ الي كانت طلق على الإنواع الجيدة من مختلف اصنساف هذه الظاهره في بلدنا لا نفنصر على التيابات الزهور والعاكهة والخضر وحنى نسيج الحربر وحدها ، نراها وقد أنشرت في الفاكهة الضا .. الحيواني فكانوا طولون فماش حرير بلسدي ، ان العام السكارجي ، الذي كانت رائحنــه هذه الكلمة كانت مبعب فخر واعتزاز .. وكانست يهلا الجو ؟ .. ان النعاح السكري السلي كلمة (( جلب )) عنى الاشماء المسوردة وكسمان اشتهرت به بساسن الزيداني والذي بصار بلون الناس سنمتزون منها لانها في ظرعم اقل فيمه خده الاحمر فسيه به خدود الحسان فكانوا وجوده . اما الان فعد أنعكست المعاهبم وحلت تقولون 11 باخدودها تفاح الشام )) أبن السيبوب كلمه المسورد عدلا من الجلب واصبح النساس السامي الذي كانت أشجاره عسلا السناسن عجرون بافتاتها . وشراله اللذلذ لا تحلو فله سب ، لقد اصبح البوم بادرا واربعع بمته وسيأني نوم بتغرض فيه

كنت عبيد (( للبيدي )) فيمنه ومكانيه وغفر من الجلب والمسورد ؟. وعل برايا تعود الاعتزاز عل شيء من بيئتنا ومناخبا ولمدا أ.

• جلال خير بك



\_ الإيمان الجماهيي ، الحسراج

لبوباكرادز من الاتحاد السونييتي

غبلم فينكريم المخرج الكبي الراحل ومان

كارمن يذكرنا بسلسلة أعباله مسنث

• هائزة اتحاد النقاد السينهائين

\_ ميريسى : الفيلم البولوني سوجهة

نظر ناطورة النسزل - لكسريستوف

كيساومسكي . صورة تأطورة أهسدى

المنازل بصرامتها وتظامها واحترامها

للقواعد والقواتين تستبر في أساويها

الحركات النورية في مختلف أنحب

الكتابة عن التلفزيون وبرامجه وتمثيلياته وخاصة ي الصحامة اليوميـــة بشكل كأد القارىء لابننج صحيفة الا ويقرأ غيها مقالآ أو زاوية تتناول التلفزيون واعماله من جهة أو أخرى . ومع اعترافنا بأهمس

التلفزيون في الحياة الثقافية الخانسة وألعامة ودخولسه الى تلوب وعنول جميسع عنات المجتمع دون استئذان ... ومع الراكنا لطبيعـــة العمل التأغزيوني ومسعوباته ومناعبه . . ومع ايماننـــا بضرورة وأهبية للاهتمسة نشاطات التلفزيون الكثيرة والمتعددة . . الا أننا ننخوف في الوقت نفسه من مجانيسة الكتابة والتلفزيون وابعادها ومتاصدها . . .

فكشيرون من الذيب ينقدون ويننقدون التلفزيون حالیا لهم ندارب سابقــــة - معظمها غير ناجحة - في العمل التلفزيوني وهسسم غرجوا له لللب مستدم استطاعتهم الوصول ال حد أدني من المسنوي المتبول للاستمرار ... والخشية الان أن يكون

وراء هجومهم المتلاحق على

برامج تفزيونية معيئــة -رغبة في التصول عليبي برنامج جديد او المشارئــــة في عمل للغزيوني ما . خاصة وَان هذا النوع مِن السَّنابات يكثر على ابوآب كسل دورة تلفزيونية قادمة ... والحشية الاكبر والاندح أن يكون مجرمهم منطلقا من مواتف واغراني شخصيسة ابعد ما نكون عن النقد الفني الموضوعي البناء . . . انكرر مرة الخرى العميسة الكتابة عن التلفزيون ولكن فممن شروط وغواعد الخلهسا

الالنزاء بحد معقول مسسن

النتانسة النلفزيونية ومسن

غبم طبيعة العمل التلفزيوني

مُنْن براسج وتمثيليسات ومنوعات . . النه !

كراكوف ٥٠ مدينة جميلة نقع في جنوب بولونيا وتشتهر بأنارها القديمة التي تدل على هضارة وثقافة متميزة . كراكوت .. العاممة القديمة لبولونيا والتي حاقظت

على نراثها طوال قرون عديدة فكانت الطابع الميز للشخمية انبولونية في العمارة والهندسة والموسيقي والننون والاداب . تشهد في الاسبوع الاخير من شهر ایار کل عام مهرجانین سينمانيين متلاحقين اصبحا من تقالبد هذه المديئة العريقـــة بجذبان اليها منات السينمائيين والنقاد مسن داخسل بولونيسا وخارجهاً .

ففي السادس والعشرين من شهر أبار الماضى افنتح المهرجان الوطنسي ألناسع عشر الاغلام البولونيية القصيرة وشارك فيه ما يزبد عسن المائسة غيام قصير مسن مختلسف سنوديوهات السينها في بولونيا ومن شتى ألانواع الوثائقية منها والروائية والمنطبهبة والرسوم المتوكة .

ولنن كان هذا المهرجان محليا الا أنه أثار أهتمام المراقبين ليسس بجودته ورفعة مستواه المتقنيسية والفكرية غصب ولكن أيضا لهسذا العدد الهائل من الافلام القصيرة التي تننجها بولونيا سنويا علها بان الافلام المشاركة كانت ايضا تصفية لما ورد الى ادارة المهرجان من جميسع ستوديوهات ألاغلام القصيرة فسسي بولمونيسا .

بالغت لجنة نحكيم المهرجان الوطني من أهد عشر فنانا برئاسة اندريه مزوس راسناويكي كانب السيئاريسو والمنج المعروف وقد منحت جأثزتها الرئيسية الى فيلم \_ الحمامة \_ لأدريه عارسال من ستوديو الرسوم المتحركة . وساعهد ألى كتابة مقال خاص عن الفيلم القصير البوارنسي من خلال مهرجانه في فرصة قريبة

وفي الناسع والمشرين من أيار بدأ المهرجان الدولي السادس عشر للاعلام القصرة في كراكوف بمنساركة ٣٠ عيلها ضمن المساعة الرسيسة وخمسة اعلام خارجها من ٢٨ دولة ٤ اضاعة السى منظهمة المحمرير الفلسطينية والامم المنحدة واليونسكو كما شهد مهرجان كراكوف لهـــذا العام عدة تشاطات منهيزة منهسا سوق أنتبلم ألتي أشرعست عليهسا مؤسسة — فيلم بولسكى — وعرضت فيها مجموعة من الانداج السينمائي وني کازيميرز کار،اباش ، وربنرو بالمفصيل بعد ابام واعادة \_ ربنرو سببكنيف - لاطلام بوقونية من الاعوام المغبسة والتلاثين الاخره نعيب عنوان - شهادة الإداء - وأعلاء الموجة البولمونية المجديدة ١٩٢٩ \_ االمال باشراف مكسه الاعلام البولونيه

W. Medzinarodow Fertival Flimox Krotkometrajowych

وريترو سبيكنيف لافسلام المفسرج البولوني كازيميرز كماراباش ، ورينرو سبيكتبف لاغلام المفسرج السوفييني الشهر روبان كارمن ، وبرنايج خاص بعنوان ـ أوبرهاوزن في كراكوف ـ عرض فيه أفضل أفلام مهرجـــان أوبرهاوزن وينسم التبسادل بسسين المهرجانين ، وبرنامج خاص أخـــر عسن سبنما ألرسوم المنحركة في

المسابقة الرسيعة

استمر المهرجان الدولي حنسسي النالث من حزيران الحالي بعسريض يرمية سدا من النائية ظهرا وحسى



ــ طريق النساء ، عرنسيين اخراج بير دانيد . صور نوبوغرامية ثابنة يمالحقة مرة أخرى عن أحدى جوانب المياه في فرنسا في المدرب العالمـــه الاولى ، بعليق تكي ساخسر وصور

> جائزبان خاصیان \_ آئینی الذهبى وثلاثين الف زلوني لكسل من عبلمي : الحجارة الملنهبة اخسراج لموسكين لالفائي من ألهند وأنعكاسات لجيزي كوشبا من بولونبا .

> الفيلم الهندي وثائقي يكشف من فلال الكامرا والموارات المسخصية الاوضاع السيئة والمهينة لعهسال المناجم في احدى المقاطعات الهندية المسنوي المنقني للعبلم بدائي ولكن

> القبلم البولوني من نوع الرسوم المنحركة بحكى عن الوحشية في عالم المعتبرات أنسى طنهم بعضها دون أدنى أعنبارات من أجل البقاء تــم بننقل ألى عالم الانسان الذي يدوس الجهيع بقنميه وبمارس وحشية قسد

انسانية مؤلمة قد نكون معززة ولكنها

• ۽ جوائز رئسجة \_ المنين الاعلام الباليسة: السبرك ، موغسلاق لداركــو باركرعبس ، علم رساوم منجركـــة الفدر والخبائه في أنسيرك السذي

أسى الا تياره عن عالم وكنان مسقل

بالساوي بين فيلمي : انظر السي قرب عندى كراكوعبا ، ومعادل الاقلام ل دار النقامة بمركز المدسة صباح صورىك لجبرزى زيارنيڭ من بولونبا والمحاربون المندماء لاركادي سيزينكو اليوم البالي . من الأنحاد السومييتي . هنةالمحكيم كانت برناسه الكاب والمعرج البواوس كازيمرز كاراباش

وغست باسكوال سيبولادا نافسد

سينهائي من اسبانيا ، انابوليسي

كالوشين مصور ومخرج وناثقي مسن

الانحاد السوفييني ، مروسلاف

كيجومبتش كانب سيناريو ومخرجأملام

نحريك من بولونيا ، كارولين ليف

مخرجة أعلام تحريك من كندا والعائزة

بالجائزة الكبرى في مهرجان مراكسوف

الماضي ، مارغيت عوس نافــــده

سبنهائبة من المانيا الشرقية ، يسون

بوبسكو جوبو مخرج أفلام محسريك

من رومانیا ، انتی بیرانی مخرج من

منائدا ، جوزیه ماسیب کاتب ومخرج

من كوبا ، رانكو مونبنبنش ناقـــد

سينمائي من يوغسلانيا ، يوجيف

بلبنيك كانب ومخرج من نتبكيو

سلوماكيا ، عرافولمان كابية وناقدة

وقد مندت لجنة البجكيم الدولية

🥭 الجائزة المكبري ــ الدرافون

النيز الذهبي مع عسرين الـــف

سينهائية من مرسساً .

جوائزها الى الإغلام الدالية :

العيلم ألاول بحاول بالمسور الفوس غرامية المابنة والملاحقة أن بروى عصة القاومة ضد النازيــة والفاشية البي اغبالت الطهأنينسة البولونية في الحرب انهالمبة التانبة ، أما الثاني فهو روائي قصع يسترجع فكربات أحدى آلمحارمات ضد الغزو النازى أنناء اجنهاع لكريس المحاربين

القدماء في بلده سومبينية .

الوثيقة اتنى بقدمها هلهة وخطيرة ولها قبهة انسانية عالية .

ضرورية ومعدة . العضى مع 10 ألف زلوس فكل مسن لا سجاوز طونه دسقه واحده مكنسف

من خزربلا . عبلم بسجبلي متوسط المطول عن الصاد القاسيه لروضيي الضول في أمركا المجنوبية بكل سا سقالها من وحتسه وسادية وعنف . كامرا مسازه وأدران جده .. ولكن هل علمي هذا وهده لمع هذا المعلم احدى جوانز المهرحان الرئيسية حيى أن الحديث عن العركة من طال

ارتسبية قبيمة . ـ الرهيل ، لدونالد وينكلر مـن كندأ . قصيدة تساعرية عن الهروب من الحياة بعد الباس والرارة والوحدة قضة ذائية ضبقة لا سنحق اهنهاما في مهرجان ديلي كهذا !!

 ألنين البرونزي مع ١٥ ألمف زاوني نكل من الاعلام المالية : \_ غولفوما ، لبنو ببنرونسكي من الامريكية . وجهة نظر تقييبة نسي .زئسلادبا ، المصوير ، دراما وتالقية

عكذ من الأولى

سهادات شرف للافالم الطلية

المطلة السنونة لإطمال الدارس في

مهمتهم ليست سبهلة ولكفهم بغافشونها

بوعى ويظهرون روحا معنوبة عالية

ــ بعد الزنزال 6 لنينا سورينــو

ولورديس بورسللو من الولايات المنحدة

أهنات تيكاراغوا ضد الديكنانسسور

كيبا يقضونها بالعمل في الحقسول

لدى زباره ابائهم .

أ.ريكا الموسطى .

ــ ه) يوم ، لرلاوندساز من كوبا

- خطائوكورا ، لبوه يمل موسيل من مشيكو ساوغاكبا ، للسبقاربو مأساة ونائقية عن مصر مدينة كانحت كندأ . مشاكل حياة كلب وصاحب ارسط هروشيما وناغازاكي لدى القاء المالل الذرية عليهما في تهاية المحرب

العالمة الثانية .

عن الاسمان في عهله ونصميمه وقسوة

 الراقصون ، تُجون سُنزورت في عالم السينها . ودبرطك هارت من بريطانيا ، للموسيقي جاسكلابنين من تلفزيون ففلندا ،الوجه الكامرأ بلاحق الخطوات النعليهيسة في مدرسة ترقص البالبه مع دراسسة الجانبي لرجل أخبار الوحدة والانعزال

المهنى حنى بعد انقضاء ساعات العمل سوموزا . وثبقه سياسية هامة ندبن بمعاملتها لاهلها واللخرين النظام العبيل في احدى جمهوريات 🛎 جائزة السيدالك 🗕 اللحب الدولية لتنشيط النتون والاداب أسم سليپرېنت ، اشبلي ماكنوش مىن السينما: القيلم الهنفاري - الوهم للاساردينني . ملاحقة عندمن أأظواهر في مونولوجات منفصلة وطويلة مرسومة ي عالم العسن . بنسكل كومبدي أسنئنائي ، أمسساق 🖷 جائزة أتحاد الطلبة : السل جديده نعنحها أفلام الرسوم المنحركة الكسيكي \_ السوردة والاغنيسة لتبكولاس اشيغريا . زيارة الثجب ــ أنضل مكان في الارض ه لجارمو المحضارات القديمة والتأريخ فسل 

وانجازات انسائية رائمسة الاملام الماشرة في المهرجسساتا السينمائية الدولية - عادة - قد ا نكون دالها هي الإغضل وانها تتحكت في النتيجة اعتبارات كثيرة أقلها مراجية لجان ألمحكيم ومحاولتهم تجفيق التوازن بين الدول الشاركة لانه أبس مست المقول اعطاء الجوأثر جبيعها لنوالة واحدة ، مهما كاتت أغلامها متيسرة أو لنوع واحد من الاغلام مهما تعسوق في مستواه وطروحاته . وهذا ما حدث في كراكوف حيث اقتصرت جوائز الألام الرسيم المحركة على ثلاثة عقط علسي الرغم من أعنراف الجبيع أنها فأفت بقية الاملام في جراتها ونجر ينهسنا واستخدامها وسائل فنيسة متقدم

الحلقة القائمة عن مهرجانكرلكون السينماني الذولي ستكون عن المقيل أملام المرجان التي يساعدها الحنظ على العوز وعن الشاركة العربية مية

. رفيق أتاسي ــ كراكوف

دخيصة في سبيل الوطن وكرامته وعزته .. وقد كانوا وما زالسوا المشعل الوضاء الذي نهتسمدي به الاجيال ..

في حربسيشرين ارخصوا الارواح للدفاع عن الامة ونحسرير الارض العربية في الوفت الذي كان فيسه تجاد السيئما بلهون ويعبستسون وبترعون كؤوس الخمر .

ولم نكد ننتهي المعركة حتمسي سارع نجار السينما لاستغلالهسسا سينمانيا لان الافلام التي نتحسدت عن معاركنا المشرفة نستقطب جمهورا لا باس به ۔

وليت هؤلاء النجار تحدنهوا عن هذه الحرب بموضوعيسة . , فقد بثوا فیها کل سمومهــــــ الفكرية الرجمية .. وكانت النوايا السيئة تستقر في انفسهم وهسم يصنعون تلك الافلام .

والمصيبة أنتي وقعت على رأس الجمهود من تجارة الاطلام النضالية ليست جديدة .

فخلال فنرات نضالنا المختلفة صنع تجاد السيشما منات الإغيلام عن قضابانا المادلة .. ولكسين هذه الافلام جميعا كانت بعيسدة عن القضابا التي تنحدث عنها بعد السماء عن الارض . حسن الامام مثلا صنع فلما عن المركة ضد العدو الصهيوني ولا اظن ان المجب من هذا القسول

في ١٩٥٦ كان حسن الامام بخرج فلما بعنوان \_ وداع في الفجر ) وهو ميلو دراما عاطفية وعد الامام جمهوره بانجازها بعد اشهر وفيسل

بواذي ١٠ باللة من العجسسب

بسبب الطرعة التي صنع الإسسام

فلهه بواسطتها . .

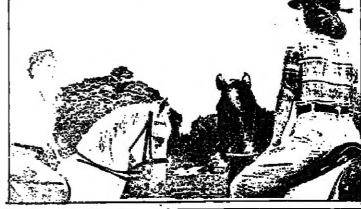
الاخيرة حدث عدوان ١٩٥٦ عليسي يضر .. ولم نمض ايام حتى ظهر العليم الوعود ( وداع في الفجر ) وبكتشف الجمهور أن بطل الظم مناضيل اشترك في صد العدوان . هذا مثال بسيط للطريقة التي

بعشع بها نجار السيتما الافلام بتعمل أبه و التي تتحدث عن نضال امتنا ضيد العدو الصهيوني .. وأقل ما بقال في هذه الإفسيلام انها نميع فضابانا الوطنيةالتحرربة وتستظها استقلالا سيئا . والطم الذي نحن بصدده (حتى

أفراد هذه الطبقة . أخر ألعمر ) احد هذه الافلام القدرة ﴿ حتى اخر العمر ﴾ الذي اخرجيه اشرف فهمي يستغل معركة تشربن التحريرية ليطرح من خلالها الافكار البودجوازية الرجعيسة دون اي احترام لقدسية النعوس التسسى أن بنافش من خلالها ضحت من اجل الوطن ودون اعتبار لطهارة الدماء التي اربقت في هذه

> ( أشرف فهمي )مخرج الفلم درس السيئما في معسر والولايسات التحدة وبرز أسمه كمخرج شساب

بدعم من الاقلام الجادة .



الافلام المعولة واهمها والسييل وقضيان ) الذي كنسف مدى السنسخ الإخلافي في الجنمع البورجوازي . لكن اشرف فهمي هبط فبما بعسد مع الارتداد الثقاق الذي حدث ق مصر وظهرت افلام بجارية سيئسه وق مقدمتها و بص شوف سكـــــر

( حتى اخر العمر ) البــــذي اخرجه عام ١٩٧٥ نظرح اشرف فهمي من خلاله بعض اوهام الطبغـــــه البورجوازبة وبحاول ان يوهسم المتعرج بوجود وعي نضالى لسسدى

هذا الوعي التضالي السدى كان مجرد صورة كاربكانيربة لسم بعرف اشرف فهمي كيف بوظفه في العليم حى على المستوى التجاري ،وهذا أفقد العلم الإعمية الي سكسين

اشرف فیمی لم یحسن استخدام نفطة الاسمقلال الني اراد الإربكاز علیها ( حرب نسرین ) بسیسب عدم النزامه بمعالجه عذه التضيه لنضالبة معالجة جادة نوضمسمح اعدافها وأسبابها وسائحها ...

ا رشدًا عدد عن الواقع الحي إ حسرك في ناد رياضي ا سيسياق الخسل ، . . الشاء لحب شابا لابه علل فيسي سباق الخمل ( وهذا الحب لمكن

بغندا سبب وجود علاقات نسائسة اخرى لهذا الساب ) حزوج الضاحك هذه التناه دون مقدمه بعثمه .. وسدحل احدى العواذل يعسد العلاقة الهادئيية

سن الزوجين ... بيدأ الصابط بالسك وتصرفات زوجنه وبحدت حرب شربن فجأة وعود الضابط منها مشلبولا .. وسسمر الضايك في شكوكه الى ان طبعى مصديق فديم له يحساول الاعتداء على زوجته وعثا فعط بغيل

ترجمه المصون ويرضى عنها . أن اللاحظة الاولى التي تتبسادر الى نشن المنرج شي اسعاد الفلم عن النصية الس بركز طيهـــــــا ا المعركة ) ومكست الستوجان العندة الإساسة في الطو لسبت ( العراكة الم عن القرازة الجنسية السمعطر غلى شرفات جمع شغصيسيان

ا نظل السباق بحب عددا كبيرا من النبيات .. الشابط براوده الظنون حول علاقات زوجيه مستسع أصدفاك الصديقة بتبير علافسة الزوجين لانها حب بطل سيساق الخيل صديق الضايط بحاول ان شهاد شرف زوجته و امام عدد العد الجنسة المعدره

نجد انفسنا امام فلم فروندي معند اما حرب شران نند کانب الجراد مشاغد عاطفة للبرلو عجز الزوج قسها نعثان

بعض العلافات الاجتماعية لهيا بعض الميررات وفد كون ضروريسه بعض الاحيان ... لكتنا ترفض هفا الاسلوب اذاكان الهدف منه بقديم علافات بورجوازت مخلفة ، ساهم في نشوبـــــش التكر ألعربى واعادته الى الوراء وهذا بجعل الماساء اعظم والصبة

وعطى عكس الشائج الي ترشحا من السينما . انا في هذا العيلمنسنا اعسمام على من أعلال حرب خوان بلنحن أمام أنسان مععد مهزوم اجمعاعيسا

وحل عديه مرهون بالصدفة الني حمش عوده صدعه واعتداء طيي

عدًا بالنسبة للغلم أما بالنسبة لاشرف فهمي فاننا نجده هنا فسي انحداد فني مربع .. فقد افتصنا لك اللغة السينمائية المتميزةالتي ظهرت في اظلمه الاولى وكان المتكشيك السينمائي ضعيفا عدا لقطاتوكوب الخيل والمعارك والمني يعودالفقسل فيها للمصور الذي بملك تاريخسيا ترنضا في الصوير

اللاحظه الاخرى على اشرفعيمي عي تأوه بالسيثما الإبريكية سواء في طريقة عرض الموضوع أو معللجنت واذا كان هذه الطريقة مناسيسة بالنسبة للسنما الامربكية فانسا نرتكب خطأ فادحا بتقليدنا فهسسا لان وافع المجتمع الامريكي بختلف عن وافعنا واذا نحدثت الافسسلام الامريكية الحربية عن هريعةالانسان الامريكي نفسيا واجتماميا فائه لا ليق بنا أن نصور الانسان العربسي

لان الانسان العربي يحارب فسيد العدوان من أجل قضية عادلة اخبرا بتي فلم احتى اخسير العمر ) قلما سينا بقطر الى ادنى درجات الوعي النضالي والسينمائي

ـ محمد قاسم

1



# لفة الحزت السلاق ولفة الفرع السلاق

حجنازة تسير بجلالها . الم سنب افترسه داء وحش عضال لا برحم ومزق جسده بلا شفقة فاذا هو بدوي كما يذوي القضيب من الرند تم . . يموت ! مذات المشيعين تدفقوا وراءالنعش

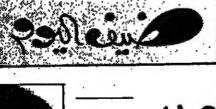
وبدل النكبير او الصمت او الخشوع و حضرة ألموت . والاستغراق فسم التفكير والتامل في حقيقة الحباة ومراجعة النفس ومحاسبتها لانهسا ستنقى المصير نفسه مهما طال بهسا البقاء في الوجود ، بدل الدموع تنساب سخية مدرارة حزنا على الفقيدالزهرة وشبابه الافل - والإهات تتفجر مسن الصدور اسفاعلى مماته الميكر ابدل كل ذلك تنطيق العيارات النارسية كثيفة رعثاء طائشة كانها تتحسدي المُوت وهُو قدر لا مهرب منه . ونهاية كل مخلوق . حتى خيل لبعسيسفن المنسيمين أنهم في ساحة معركة . أو. في جينة قبال من كثرة ما صكت اسمانيم اصوات الرصاص المنهم . وليسوا في ماتم تشييع جنازة السي مرقدها الإخير لفة انتحدي للموت .. الرماض!

من يسدق ذلك ال القلب صوت البكاء والتحيسب يتمار عني ألافاق وتعبر عن احتجاج فارع وعقلية متخلفه وبطريقة طفولية

نره سبعجه على الصبع الحقائق واكثرها خطورة وتكرارا أألوث ال والرصاص لغة الغرح الضاارات . من يصدق ذلك ؟! من يؤمسني يه . . أللغة نفسها السنعطها في الم موقفين متناقضين كل التناقض فما أغرب عقليتنا وما أشد ظلامها الت يتزوج قلان فنطلق لسه للرضاص ابتهاجا بهذا الحدث السعيد، وقيد نَعْجُو القِنَامِلُ ادَا اردَنَا أَنْ تَعْمُو عَنَى شدة احتفالنا بهذا الزقاق اليمون بنجم أم لنا في شهادة أو غير هنا سحبي لجاحه المبجل هذا بمشط من الرصاص توقظ باصواته اللغلغة سكان الحق الذي بسكن مست منامهم - بعود والدنا او جدناه الحج

عبارات نارية في الهواء وتشيئت نمسك بالسدس وتعرغ غشيد في وجيه وكاننا نقول له بريشته كسم نحن نحبك ؟!

الرصاص في الفرج بنعصنا شيء واحد نقط مان طلق الرصامي قبل إن تمارس عاداتنسا اليومية وبعدها . . أو بطلقة لنتشأ غير با تباهيا يعجو لتنا ؟!





حج مبرور وسعي مشكور ) بعنظق الرصاص . .. نكسب حارثا قضية ما في محكمة فتقرح لفرحة ولنعير له هن ذا الت

الرصاص في الحزن

(شعر: قامي أناسي كج

له العالم الجيل مسكين هرم شحاذ درويش

لكن عيون الناس مفقاة بدبابيس الكذباليومي

وقلوب الناس مغلقة برغاء التدحيل الفاحر

والام سيبقى ( الانجيل ) ألسكين الهرم

والام سنبقى أصوات البوم تصك الاذان ؟ أ

والام سيبقى العالم طفلا عربانا

والام سببقى الكهآن سكارى بنبيذ السلطان ؟

برنجف يبحث عن دف وحنان وأمان ؟

يخشى عار (الانش) المولوده

في الرمل الحران المتوقد !

الممضوغ المكرور المجنر

ُ على الَّثركيز الواضع في الموضوع ، النخطيـط

في ابراز الكلمة والمعنى والوزن الفني والبرابط

بين المؤثرات العقلانية والعاطفية ، الاستخصدام

الكامل لاهم وسائل النكنيك الفنى الحديث ،

مواصلة اهم المؤبرات العكربة صاحبة التبنيي

- واستفاد فن الاعلان ( البوستسر ) مسن

- فن الاعلان - البوستر - فن له فيمته بين الفتون ، وله نعبويته وتفاعله ، يحب تجده يسجل وبوضوح الرؤى المتطورة للاحداث ومن خلال ( اليوستر ) تضاف الدعوة اللموسة الى الحقوق مسن ارض وحق وعمل وبناء . . وهكذا

فاق (لفرح

- والمانيا تعتبر من المدول الاولى في هذا الفن وخاصة بعد تطوره الملحوظ بعد الحرب العالمية الثانية ، لانها خير الدول المترجمة لواقع العمال كما يعتبرونه وسيلة تعبوية لشحد الطاقسات

بعض الفنون الاخرى ، كالفوتو والمونثاجوالتصوير المفونوغرافي ، والنصاميم التخطيطة والإشكال

سبية ءذنية فراها بعابى بعص التثل

الى منظورات « عبد القريد ، فظك أسها

الاشتج للد مائية للد عن والي والبكامامها

التعبرية اللوتية ريشتالي، المصول

ان هذا النسوع في الماديسات

ووظائفها بظُّل موازيا لسوع في الخط

١١ فيماره ــ ليوسية ١١ وطبعيسية

الدنق \_ غلبط ١١ و احبابا بعطيبا

عنا الفط الاحساس بالمساحسة عبر

ذيكه الخطبة الاعتبة واثي بحقق

\_ الصا \_ المكوين المتمح على

الجابين ١١ أعمال المحتر على المعدن ١١

- 7 -

اذا كنا قد دخانا في بعض المعاصمل

القنية عهذا بعسود لعسدة أسباب

أهيها : البحث عن العاعلية النقلية

ووظاءتها الحمالية والمعبرية ومدى

ارزباطها بالمضايين الطروحه ، ومن

م محاولة الامساك بالمحولات الى

طرات على البجرية ومسار نطورها

وها بهكن أن نؤكد على أن تقنيسة

و عدد الكريم ) المعربة في هذا المعرض

بديل "نكير من البطور اذا هاوانسا

مقارنتها بمعرضه الاول لعام ١٩٧٣

في صالة انسعب تلعنون الجميلة

الى محرد مهارة فقية جمالية -

الرمزية ، والطباعة وبقلك غدا فن البوستر ، سلاحا فعالا من اجل مكافحة السلبية المطروحة المختلفة من اجل المساهمة الخلاقة في البنساء ونبني النضال الفكري والعملي . والتطور والحربة ، والمفن الاعلاني ( البوسيتر ) ۔ انور رجی ' في المانية وخاصة السياسي منه ، حيث يعتمد

كان الريف السنوري وسا زال الدامع الاساسى للتعبر في تجارب نشكولية محلية ومنفرعة النقنيات والاساليب وعبر تبلين في افرؤية والموتف ، ين السيلمية الى البعد الاجتلاميي والسياسي ، فالبعض رأى في الريف مجرد مناظر خلؤية ــ تهالها ــ كها جرر السائح الذي تجفهه المظاهسر الخنرجية في الواقع ، واليعض الاخر شدنه العلائق المهارية والاماكسن الادرية مم وقلة هم الذين تفاولسوا بالتعبير هموم انسانالريفومشكلاته وهذه المسالة الاخيرة لاننتج الاعسن

موقف برنش الى تحليل اجتهامي .

وررى في الفن أداة للكشف عن انواشع والسمى لتقييره او التحريض على المنظة بهذا المني ليست مشكلة موضوع ، بل مشكلة المونف سسن المرضوع ، الرؤية ، وجهة النظر ، على حد تعبير ارنست فيشر 🖟 وعبر هذا الوبعى النقدي لتنوع المواتسف ووجهمات المنظر في تملك الواضع وصياغته من جديد تدخل معرض الحفر الرابسم للغنان عبد الكريم نسرج افتتع المرض في صالة الشعب للننين الجبجلة وبرعاية السيدة وزيرة النقافة لمكلورة نجاح العطار ٠٠٠ المعرض الذي بطرح على بمساط المحث المشكلة الانفية اللكر ، ذلك أفيه بقنم لنا موضوع الريف بمعالجات ووجهات نظر مخطعة نراها في البدء كتبئة لنبدل احاسيسه وانفعالاتسه حيال الموضوع ، تقول تبدل الانفعالات لان النفان في بعض محفور ته ينجه الى المبيرية مع شيءا بن التعريثوب الثالي امان تجربته الارسل بسين والمعينسة الموسرع المطي ومغاوية التحقيسق ، الاتبار ، الذي لايضلو من الانتعالات الإنفعالات التي ندهب الى أبعست

بدى في بعض الاعبال ، وهي تصح لنا بطرابعة المالجة الحفرية للخطوط والزمع الرمادية التي نغني في النتيجة ماعليته التشكيلية الجمالية والنعبيرية هذه النائيرات ليست حكرا علسى أحدورة معينة بل نراها ي معظمم الاعسال المروضة تحيل تناعما لوساء ابنسجم مع نفسه ويصل أحبانا السى برجة الننانر ، هدة في الاسود وحدة في الابيش ، وبين الاسود والابعض الدرك مجهوعية بن الرماديات

. المناوعة الكنافة اللونية « درجات «

وهذا المرت اللوني الريادي ( أن

صح النصبي ) يعطى مرداوده التعبري

عنيها وهنسع لعبلية سطيم - ونك

ساد عشاق المسرح حزن عميسق

عندما هوى عمال الهدم بمطارفهسم

في احد ايام العام ١٩٧٢ على ميني

فقد كان ذلك ايثانا بزوال اجمل

مسرح فكتورى العهد في لنسسدن

نعم بالازدهار حقبا طوبلة كمركسسر

وفد لافي في حيانه التابيد مـــن

الشاهدين جيلا بعد جيل ، يقصدونه

بحماسة ونلهف غير ابهين بالازفة

الضيقة المؤدبة اليه والمليئسسة

بياعة الخضر والفاكهه ، ليحضروا

النمثيليات التي نعرض على خسبته

والتي تراوحت بين اوبراالشحاذين

لنيجل بلابغير واعمال بيتر بسروك

وما أن سوى العمال مسرح همر سبب

مع ادرض ، حتى وجد المسسوح

مكانا اخر بزرع فيه تعسه وسرعرع

فند حدث ان استملکت مینسسهٔ

الاذاعة اليربطانية بناء قدبما علسسى

ومايكل اليوت وهارولد بيتتر

مسرح ليريك في همرسميث ،

فني منزو ومستقل بحاله .

عبروجهان نظر فخنلفات في صعرف الفنان البراكريد فرق



بدنده هادره و مسحه و عهداك عدم

دواسع بدرض على النعسر ، وأنتاء

المعالمة سنحل عده عوامل خارجية

وداخانه ، وعی المان ، خلعیسه

بل مسكلة وجهه نظرنا في الموضوع ويوفعنا منه ، وهذا لابعني اننا نريكز الى احكام نعدية جاهزه في معالجينا لمرض اتعنان عبد الكريم فرج كما لايعنى الله تستشف وضاوسيه ه مرقعه ، رؤیه ، غیر توجة واجده أو يضع لوحات .. واذا كنا قسيد وقينا على بنوع في وجهات النظــر مفادها أن ألماوع في المعالجسسية مهذه المسأنة فد طالعننا عبر قراءه والحيالية في معرض شد الكريم فرج الهمرض ككل ، ومن المعسست أن بحكم على المعرض من خلال توحسه عرساج انحب والنجرب واسلاك جاء شهدهسه او اخرى كانت عادية. أديات العسر ، الا أن النسوع في رَجّهات النظر مسانه اخرى تربط

بيلونيا وهو اكدر المصاقا بو:قعه ه بالريف اتعربي انسوري الذي مدسسه

أنا النبان وهد عساد من دراسسه في

أنا عير وراعف وموضوعات مختلعة ه ءن المظهر الخارجي للقربة الى هالات الإنسان المختلمة من حسزن وغسرح ومعاناة هبانية ، ذلك أنه بعبسس أسر جمائنات الريف في الوقت الذي بربد عبه أن بسننسف مشكلات انسامه لذاك نراه في بعض الاعمال بصوغ الانسان كبعع رمادسة شحسرك ق ساعرته وضبين رؤية بعاليه للواقع ء وهذا ما دهمها لان نعول في البسدء ان المنبكله لبست مشكلة موضوع .

عااعتان نبس اله نتج بمواصعسات

التقادي و انتعالات و جماليات و صنعه ، مهاربه النقتية ، وعيسه ولا وعبه . ويجمل هذه المعوامل ــاحل بمضها المعص وبخلق مع السان هانه صراع .. ، مع الفنان الذي بريد في الدينجة أن بقدم موقعه، ردية خاره ، تسي من خلال صبغة داهزة المعير والما عدر نفاعسسال وحوار مع يجبل انعوامل الأعسم الذكر . - ٢ -حدن في ذلك لاسرز وجهة نظر دون ادرى لكينا نداول استسفاف مسكلة (ا، ن طرف الخبط الذي بعودنسا في السحة السي عالم انسبان ككل ه علامه بالعائم الخارهي موقعيه وكيعية معالجته السسكيليدوالنعييرية وقدريه على اصاعنا بهذه المعالجية رعند هذه النفطه نصل الى مسأله

> بدينس ، وعلى صعبد الموضوع بيدو 10050

الرسبفية واخرى لعلم الموسبعي مضى مميلا لصب الحديد ، وارادت

> من لندن ، وهي منطقه خصصترالي مسرح مع أنها معج بالسكان . وهكذا وجد مسرح همرسمت تعسد و عوقع عصری جد.د طسی، بالحركة والناس والساجر الحدلمه

وبالإقباقة الى المسرح ،خصصت أ المناء اماكن لإقامة الحمسلات

ان تحيلة الى استود وعات للطفز بون الا أن الهيئة ما لشت أن تخلت عام ١٩٧٤ عن العكرة وانشات مركزهسا البلتزيوني الجديد في شيرادزيوش وعندئذ عمد مجلس معاطعةهمرسيب الذي امر بهدم البئاء الإصلىسيي للمسرح ، الى استجار استوديوهات ربعرساند من هبئة الإذاعه ولحوطه الى مركز فنى للضاحه الغرسية

والسوارخ العراضات

وفاعات لنرض اللوحات ، وغيرف لتعليم الرفص ، وغير ذلك مستن الننون الجمعله للصفار والكيار ، ولامحرفين والمندنين والهواة ومئذ افساح المعر الجديد في مطلع العام ۱۹۷۸ اصاب مسرحهمرسمس

نجاحا عظما وقدم روائع فئيه اعادب البه عزه التلبد واضافت اليسيد امجادا طرعه وضعمه في مكان بارز على خريطه المسارح البريطانية . ويؤمد الان المشاهدون من كل انحاء

وعود العضل الأول في هذأ النجاح الى مدير المسرح بيبر جبل الذي سلمد علی دی جورج دندان ، بدیر مسرح الوزبال كولاب ، ق أواسط

ولطالا حلم جورج ديماين و ان

بجعل مسرحه باديا معبوحا لكسيل

الفنون الجملة . وها هو بير چيل

تحقق عدًا الحلم .

سيداس مبرحة البعدى اخراج بسر جعل الثاداد مهاو السود،وهات رغرسانك في غربي للفان ، وهيني المتر الجديد لمسرح همرسميت

بطاقة صناه للعالم في راس السنة نعالم طفل عربان تلسعه الريح ويرتجف يبحث عن دفء وحنان وامان !

> ★ ★ العالم طاحونة ماء هرمة نسعل . . تلهث . . تبحث عن (شيء ) تطحن الطحلب عشش في الحدران والسقف الخشبي المتداعي والارض المنخورة مسرح فلران !

العالم فشارة حب صدئت منها الاوتار حلو صدأ الاوتار يجلو صدأ الاوتار

العالم اغنية مهزومة وتلوب تلوب تفتش عن حنجرة ذهبية لكن نعيق البوم يصك الاذان صباح مساء وغناء الوهوبين الصداحين جريمة ا

العالم ناقُوس منه وق الحملُ بنادي : ا ياكهان الملكوت الأبدى

كيف سأدعو الناس الى الصلوات ؟) لكن الكهان سكارى بنبيذ السلطان والتسبيح على العتبات السلطانية صار صلاة عصريه!

اتصرح من أعماق الارض: وا أماً . . وا ابتا . . إني اختنق الواد حرام) لكن الوالد ذا الوجه السبود ذا القلب المتحجر

جذربا بخلعبة العبان التقاعية وموقعه

مِنْ أَوَاقِعَ ۽ عَالَوَفَ قَدَ بِطَرِحٍ عَبِر

غنيات ومعانجات بشكيلية وأساليب

سنرعة بهدف في اشهابة الى اغناء

هذا الموعف . كما في نجربة المنان

نذبر نبعه . نتنه اي المرقف لايطرح

عبر وجهات نظر مخننية من الواقع ،

ونلك هي العضية الإساسية النسي

لاءوامق المثان عليها . كما لامواهسا

ذرى هل مقول مأن علاقته بالريف .

علاقة جمانية سكليه ؟ بالمناكيد لا .

لانه عبر جمالية هذا الواقع . مسن

هصائص ومميزات أونية وضوئيسة

وعلائق معمارية وطبيعية « منسازل

الغربة ــ جبالها ، سهولها ، شمسها

حرارة أرضها .. الغ " قدم في بعض

الاعمال معاناه انسان ألريف . هسل

أفول بأن نبدل المالات الإنسانيسة في

أعماله هي ننجة لبييل احاسيسه

عان ألنجرىة قد وتدت محكومـــــة

بالانتعالات .؟ أيضا نقول لا ، لانسه

عمل في بعض الاعمال بمنتهى المقلانية

ودوقد المعالاته \_ نارة \_ لايعنـــى

أن المعرض بهجيته بنطوى نحت لواء

العبربة ، كنتعبق ذاتى لعلاقسسة

النفان بالعالم المحبط ، لانعمالاته ..

الات انشىء المؤكد هو هذا الننوع

الذي بصل الى درجة الباين وعلنى

مصلف الاصعده المسكيلية والتعبرية،

ويبغى معسرض ( عبد أتكربم غرج )

عجربة هندية عبده ، قد لاندهش الا

أنها ندفع المتعى لان بقف أمامها

طويلا . (عبد انكريم مسرج ) مواليسسد

السويدإه عام ١٩٤٣ ـ خريج كلية

التنون الجميلة مدمسق عام ١٩٧٠

مسم الحشر ــ اشعرك في معارض

مقاية العدون المجهيلة الرسميسة سد

استرك في معرض التجعر في المأنيستا

الدبيقراطية عام ١٩٧٢ ــ استرك في

معرض الشباب المعربي في الجزائسر

عام ۱۹۷۲ ــ أوعد في بعنة شراسيــة

للخصص العانى في اكاديهية القنون

الجمالة في وارسو \_ جمهوربـــة

بوارتا السعسة لل ونفرج منهسا

عام ۱۹۷۸ ـ أعام معرضا تسخصيا

يدينس ( صاله السبيب للفسون

الجهدلة) عام ۱۹۷۳ ـ أقام معرضة

الماس بالاستراك مع العنان المحات

أهبد الاهبد في مدسة بسوهاوك في

بولونيا عام ١٩٧٨ ــ بمعل هالبــــا

مدرسا للحدر في كلمة العدون الجهيلة

● خليــل صفيـــة

دهایعة دیسق .

ني صالحه ، \_ \_ \_ \_

قال الشاعر المحتضر لصديقه: جرب ان لا تسمح للموت ان بتغلب على ، فال له صديقه : كيف .. ؟

عبر عنى بعيارة خالدة ، وبذلك لا يستطيع الموت ان يمحوني مسسن

هذه سمة من سمات الشعر ، وهي الخلود ، ولكن من هو الشباعر فاذا فبلنا بتعريف الشاعرالفرنسي بول ابلوار بكون صاحب رساله ، ورسائته أن يمنع الناس الرؤبة . ولكن لنحاول ان نعرف القصيدة باكثر من ذلك ، فمثلا لنقسسيل بأنها المسادل الموضوعي للانفعسال الداخلى وهذا رأي قال الشاعسىر الامریکی ۔ ت.س.ابلیوت ۔ وهسو مقبول اذاً ما فسرناه بان مهمسسة الشاعر نقل احساسه الداخلي ألى شيء مادي ملموس وهو القصيدة ، وبالطبع بجبان تكون مستار يقلاحساسه

اذن مهمة الشاعر نقل احساسه الثابع من احاسيس الاخربن ومن هنا بستطيع الشاعر الملهم ان يؤثر في البشرية قاطية .

وبمعنى اخر بمكننا القول أن مهمسة الشاعر هي وعي النقص ، واظهاره الى حير الوجود ، والكشف عندؤبا جديدة ، تكون بمثابة بديل .

فهل شاعرنا المعاصر مانحدوية ؟ وهل قصيدنه معبرة عن احساسه النابع من احاسيس امته وقضاباها الصيربة ، وهل القصيدة الحديثة منتاسقة في شكلها لمدرجة الرفسه ، ومتناسبة من الداخل لدرجة الدفه ي المعاصر انه بشكل عدة نيادات لا

بربط بينها سوى التسمية . ان الغنائية البسطة ، اباعراس الهنود الحمر ) انما ننبع من وافسع اللازمانية ، التي بعيشها الشاعس على كنعان ، عاكسا بذلك السلبية التي تجمع بين الحدث ، وبيسسن الانتباض ( المربي ) ومن خالال رؤبا عامة .. لا يغصلها بسهولة ، ال حقق الفعل الذي تعيشه الامة العربية من وجهة نظر نسبية ..

وهذا ما أناده على كتعان : اسأل جنديا هوى منتحرا خوفا على سلاحه من الصدا فيستحي من دمه السوال ص ١١ العربي اڈن منہار عملیا ، وهو

لا يرى غير ذلك . أن فرط الحساسية عند على كنعان ، جعله ينطلق كالسهم باتجاه الهدف ، ليحقق أرادة منهسارة لنصبح قوية .. أنهاالإضافة السقطة من قبل التراجعيين على واقعنسسا العربي والفلسطيني خاصة ، اذ تجاوز البعد الزمش تاركا وراءه شجئة معجرة عبلاقة . لان على كنمان ، انصرف الى الداخسيل والعمق ، والماء ، والهواء . . واسفط الاطار الخارجي لانسه لا

أزبحوا القفارى من دربنا وزجوا بانفاسه بالرمال ص ٢٧ انها شفافية الكبرياء ، تجاهالجراح وجراحه لا تلنتم ، الا أذا هسون الارض ارادافها ، علي كنعانلا بطيق



فدا يرفض الحداثة ، وتتمسك بالتراث لدرجة انه حين بسسسري القصيدة الحدثة بنزعج جدا اواذا ما أناه الإلهام ، وضع امامه قواميس ما فيل الاسلام ، واتحف شعرضا العربى بقصيدة جاهلية في عصـــر

وذاك برفض التقليدبة لدرجيسة انه بضع امامنا فصيدة ، بعجــــز القارى، عن تفسيرها ، حتى ولو أستخدم كل ما وصلت اليه بسداه من تكثولوجيا القرن المشرين ، ويربد من القاريء ان بشعر بجمالها الذي براه كامنا في علاقات عناصرها وفي عدد الالفاظ ونرتيبها ، وندرتها

وتكرارها ، ويما تحتويه من مجاز ونجريد وطباق وجناس .. واخر يتحفنا بخطاب سياسي وبزعم أنه قصيعة شعر وناهيك عن احساسه بالفخر والاعنزاز لكونه شاعسسرا

لماذا هذا البون الشاسع جدا ، ولماذا هذا التغربب ، ام انه فقدان ألاسيولوجية المستركة والضياع !

ملتزها

فهو اما شعر اولا . وليس بيسسن الامرين حل وسط . ثم لماذا كل هذا الخوف مسسن التحديث ، والمرب من التجريب ام أن الشعر ألماصر ، باغلب انجاهاته قد فقد الابديولوجيب التي لجمع اغلب هؤلاء ٧٠ في خسيط

وهل المسؤولية على شعرائف

المعاصرين الكبار ، أم على الصغار؟

وغاذا لا بعرف المحدثون أن أول

التحديث هو وعي الاحياء ، أي

القراءة المنقدية ، وان أول التجديد

فتل القديم ، ولكن فتله بحشسسا

وفهما ونقدا ، وليس بقطع جدوره .

وكاذا ينسى التقليديون بان الشعر

هو الشعر بغض النظر عن شكله ،

عريض واضبح اللامح ، وهو الان بعيش كينونة الضياع ربما کان ئی رای فی ڈلــــك ولكن ما دام الشعر هو الشعر ، فهل نفتع الحدبثين ان يفهمسسوا النراث ويستوعبوه ولانكون ثورنهم عليه لدرجة قطعه من جنوره المتدة

في الناريخ العربي ام نقنع التقليديين ان هذأ الشعر الحديث فد فرض نفسه ونشحسذ منهم ان يحترمونه قليلا ، أو على ألافل بخففون من حدة احتقارهم

ام نقول للجميع دفعة واحدة ، بالنانعيش فيامة نشيكا ملتقي التسارات وان ملتقى التيارات نشكل الدوارة وان الدوار لا يثبت فيه الا السياح ألماهر المرتبط بارضية صلبة وبجلور

السكوت ، واذا سكت سيموتبدون

خالد محمود الخالد

أي شيء ، فهو ينطلق من سوداوية الفرح الى سوداوية الغرح القادم يمعنى ( ان الذي لا يعرف القهسر يستطيع أن يتجاوز كل شيء إوهدا رأي سليم في نظر الشاعر . فهو مهزوز من الداخل نتيجة الاحباطات التي تلم بالامة العربية .. وعلينا التفاضي عنها .. ولكن منسيدافع عن تفاضينا هذا ؟؟ يقول: الذي كان جيلا فضا من التحدي وماتيقى مئه اقسى وامر ولكنني أمضي دما تظیفا مستماحا ص ملا

ان رؤياه جدلية وعميقة عوليست موضع التشخيص .. اذلا يستطيع الاقدام على فعل محراد وحده ، ما دام الجميع ضده ، ولا بمكسن اكماله المعاولة بطريقة الفردانيسية لانه سيسقط حكما ، ويبرر قوله بذلك في قصيدة ( تمر العدوان ): ياو لدي الرمل لم ينضج بمند ويلملم كل صديق الوطن القهور ان الجرح يكبر وبتنامي وباتجاه الاعلى ولأ من بستطيع الوقوف امامه

عبد النور الهنداوي

الا اذا شحذ مبضعه ووقف باتجاه

ا عاد من الأصل

الاوروبي تنشئة جديدة وديمقراطية؟

ـ ابن هي الكليات والماءــد

كنالك عندما توضع معروات ألبزأل

م و الإختصار السعاما فإنَّاكم لأنَّ

عليه أن بعيمد على أفهية أغمياله

والبوبية التنعيل للدوق البيتي

نضمها لسناسية والعالها عمعتزود

على ولوج الأمور العالبة والنايسر

اما المرشع ليوسننمانو وتسي

وزراء بلحيكا السابق فأنة بطار

- هل سمعتم عن اي يولسان

نسه ؟ ان على النول التي مستون

شارك في انتخاب الموكان النبيو

الكثير مسن الوثراء الاوربين

للانضمام اليه .. والمناط

اخيرا بتوقع بزائدت لن يعوز

بهائة وطانين مقفدا فرواصيسل

اربعمالة وعشر مقاعد ويووسع

الديمفر اطيون السيحيون القنوز

البراان الاودبي العالي شعر الد

بحاجة الى التجديد وثلك أسب

ان كفايته الاقتصادية للم تعبير

تقطى الاحتياجات القالية الإمسار

الذي بضعف فاعلية أوريا فالعالم

ولذلك فانالناخبينسوف يتوجهون

الى الاقتراع وهم يحطون فكسرة

تلاثة أعور ربما تكون فسير

حرضت على هيدا التحديد لي

نشارك اوريا يهاء قفينة الشرق

الاوسط ، وقفية النفط ، وقف

عن برلمان جديد قادر ۽ جين

بعدم كل فواه مجانا على طبينق

رايا اخر يعول ليو د

موضع التعيد د. المراجع

تجري في هذه الابام الانتخابات الاولى من نوعها في تاريخ القارة الاوروبية : شعوب بلدان سالوهدة الاوروبية - ننخب مباشر تبمثليها في برلمان اوروبئ غربى واحسد لكيان أوروبي لم يتضح نباما بعد شكله ونظايسه ..

🍎 🕳 صحف ارزوبا خاصة ۽ وصحفه المالم بشكل عام تنثاول هذه آلتجرية من جميع جوانبها وصحيفة ليموند الفرنسية ، غسى عددها تاريخ ٦ حزيران الجاري خصصت ملحقا خاصا بآوروبـــة أصبحته نصدره بشكسسل دوري منتظم بالتعاون مع بعض الصحف الكبرى .. وينضمن الملحق المديد من المقالات والابحاث والنعليقات السياسية ، والانتصادية والادبية والفئية وكلها حول النجرية الني قالت بأن الموفود الجديد ... البرلمان الاوروبي ــ جنث تاريخي غريد لان مناديق الانتخابات في تسع دول تتمخض عنه الإن وسيكون ميلاده

مثل جزيرة نواد مجاة في بحر !؟ \_ جيورجيو ستريار \_ المخرج المسرهى والمرشيح للبرلمان الاوروبي كتب تحت عنوان : \_\_ نزع\_\_\_ة انسانية مشتركة \_ مقالا جاشيه: التراث الشعبي

🧸 ــ في سياق الحديث عــــن أوروبة سائنى احدهميوما باعتباري رجل مسرح كثير التحرك في الاطار الاوروبي المواسع وفي أغاق المفكر المتنوعة ، المتباعدة ، والمتمارضة اهيانًا ، فيها موزارت وفيها بريخت سالني ما هو رايي في التجربة الجديدة .. داخل عوالم ممزقــة متباغرة وهل يبدو ليممكنا جمع - شظايا - التقافة الاوروبية كي تعميم ، كلها ، بخلق \_ المواطن الاوروبي الواحد ـ ؟

🧸 ــ جوابي علىذلك السؤال هر الذي أكرره ألبوم : ـ اوروبة بالنسبة في ليست اوروبة الوافع بل هي اوروبــة الانسان الني ينصورها خيالي .. رقبل أن ينشأ نظام هكم أوروبي أو ننشأ رابطة مشتركة نفاوتت فيها نسب تواغق المصابح أو عدم ترافقها 6 فسان تصوري الذهني للانسان الاوروبي قام على أساس النراب المشترك الاوروبي : روابط كبيرة نتسد بعضنا الى بعض ... وبعضها بتجاوز ودارك رعينسا

وذاكرننا وكلها بسبه عوى الفوارق

والإختلافات في العرق والمنصير - اننی اری وحدة اوروبــة والعادات والمتقاليد وما الهذلك..

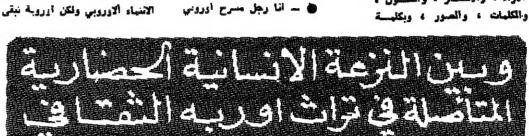
> 🖷 ــ هناك بدال اعنى تبزعــة انسانية مفروسة وعهيفة ألجذور في فلب كل أوريبة والمثل الاعلى هذا هو الذي حنق من قبل ويحتق دائها لقاء التقافات المختلفية التي حملت أسهاء الذبن صنصوا منا أناسا معاصرين وصنعوا مسن قارننا كلها مهدا دائها ليس قوميا مزدهرة واضحة المالم . أوروبي أكثر من أن بكون أي شي، اخر .. أن ما تبادلناه ، عبـــر المناريخ ، من عطاءات ومؤثرات أبقى على خصائص لقانية فوهيسة

الوقت كون وجودنا المنكامل بحيث لا يستطيع بعضنا البقاء من دون الإخسرين ... 🖷 ــ عبر تاريخ ــ المذابــــــ الاوروبية - لميتوقف الاخذ والعطاء ببننا ولم يقتصر على الدماء وحدها! - نبائقا ليضا ، وباستهرار تجربتي الخاصة الاراء ، والافكسار ، والفنسون ،

الفنية والمؤسسات المثقافية التسي الحقيقية ، ، ليس نقط في المحية ، تسنجيب اليوم لمختلف الانجاهاب والنعارف ةوقدرة الاندماج انثقلق الابديولوجية استجابة شجاعهة والعضاريّ بعد تمزق وشنات 6 بل ونقدمية ارروبية النزعة والتصميم أيضا وخصوصا ء بنوفر الطاتسة وفي اية مدينة اوروبية نستطيع ان الخلاقة لدى الانسان الاوروبسي نعثر على مكتبة جديرة غعسسلا وهى عايل وحدة رائسع عنسنها بصفنها الاروبية ا نصرفها في عنع تعافسة وحضارة الوعود الكذوسة **\_ اما تنوعنا واختلافنا علسي** 🖥 ــ يوجسد ورامنا 4 آلاف صعيد آلاشخاص والامم والطوائف الوعود الكذوبة ألنى أطلقها حكام واللفات واللهجات فعلينا أننعرف كبغه تحمل منه عامل اغتسساء

أوروبيون من مختلف القوميسمات وخلافا لإبسط المقائق الواقعيسة لالتقائها الموحدوي وليس العكس: للاشياء سلك اولئك الحكام طريق المفكرون ، والعمال ، وذوى الارادة العهر السئاسي فنذرعوا بالدماع عن ــ الخصائص ــ القومية وهــم الخرة المنضنوا ، عبر الجيال ، هلم المثقافة الاوروبية وقد استمر الذبن لسم يخدموا بومسا سوى هذا الحلم رغم تنكر المؤسسات نجارتهم وأرباحهم الخاصة . المصبر القاتسم الاوروبية له ورغضها له عن جهل أو عن نجاهل في أحسن الاحوال.. 🧸 ــ وراء الإنبهاء الموطئــي

الضيق لكل منا انتماء اخر هو



اشنقلت واشتقل مسمع اناس

يننبون الى نصيف اوروبة : ...

عرضت مسرهيستات في باريس

وسالزبورغ ... قادة الاوركسترا

انكليز وهنشاريون ، وفرنسيسون

والمان .. والمختصون بالدبكـــور

أجمالية ، تبادلنا حياتنا ونقانتنا وصنعنا ذاننا تهاما كها هي الان وأقولها صادقا : ... أتنى لا أدرى بالفعل اذا كانت هناك معابسي ومقاييس نحدد نقافني الخاصة : - أهي ايطللية ؟ - اهــــي متوسطبة ؟ \_ أم وسط \_اوروبية؟ أم فرنسية ؟ \_ أم سلافية ؟ - اتنى لا أعلم غائبا كيف ابيز بين المحدود والخطسوط البشريسيسة والثقافية ألتي نتصالب وتتشابسك داخل ذانی ? ! 🍎 🕳 لا شك انني اعلم انني

لمكل شعب من شعوبنا وفي نفسي

أننمي آلى عائلة اوروبية \_ طبعا — ومسقط راسي ــ تريسنا ــ مفرقطرق أوروبية تفاعلت وامتزجت فيها الثقافات السلافية والجنوب الماتبة والايطالية بحبث مسارت تبحث لها عن هوبة جديدة مشتركة وفي عائلني أيضا تكونت أوروبة بوجهبها الانساني والمثقلق منسدذ البداية وكلهذا بعنى أن \_ وجودى الاوروبي - ليس ابن البوم او الغد أو اللقد القريب !

ابطاليونوالمنون ينتمون الىعشر قوميات مختلفة اما العاملون علسي خشبسة المسرح والموسيقيسون والمئلون والنقنيون فانتماعاتههم ننعدى أروبة ألىالعلام أجمع هؤلاء جهيما يشتركون أهبانا في أداء لحن ايطالي علىالإنفامالعلوبة لموسيقي موزارت ... ــ هذا المتالينكرر دائها فهختلف

مجالات الحياة الأخرى وليس نسي نطاق المسرح وهسب وعليه غلنى أنساءل : \_ أبن هي الجامعات الاوروبية حقا الني انسئت غمسلا واعطبت كامل هرينها في بناء جبل آوروبی جامعی جدید ؟

\_ أين هي الدارس الإلزامية الني نقوم بننشئة جيل اسوعي

سهولها فسنظل ننسع اكثر فاكثر لان الاسفات هو الذي امبـــــع بكسوها بسدل الاشجار والخضرة ولاتبلينا أوروبة نسي جثيثا بطريق المعزلة والرعب والمشقاء . مستقبل آخر • نعة مستقبل اخر نظبـــه

مستقبل ستازم - نثمية الثقافية الاوروبية الجدبدة والمنفتحة علسي البلدان الاخرى الدبمقراطيسية

تكون فد وضعت نفسها خارجِنْطاق

مجرد نبار نفافيلا واقعى ان ليندول

فعلا الى ـ مؤسسة اوروبية ـ

قادرة على خلق نمط جديد المنهبسة

الاوروبية وخأق حباة مغتلفة نهاها

عن الحياة الموجودة الان في هـــذه

القارة المعرضة باستبرار للنهسب

والخسراب والتبسه بسجونهسا

الاسمئنية وبيونها ومصانعها المفاثة

علينا وخلفها بسنهر بكرر وبداظسم

کل مسخ لیس علی طریقة اسیاد

- غرنيقا - بسل بالطربقسة

النكفولوجبة المنقدمة .. أهـــــا

مائية وتمانون طيون ناخب يشكلون مجموع دول السسسوق الاوروبية الشتركة يقترعون فسي السايع والعاشر من تعوز القبادم على البرلمان الاردبي الجديد ، فان الانتخابات سوف نتم لان البرلمان المقديم كان موضع نقاش وجسدل موسمین من قبل قوی کثیسرة تراقب الاحداث وتقيم قوة نائيسسر البرلان في المتغيرات العالمية ومدى

مساهمته وفاعليته تجاه هسسده

وسوف يكون هذا الحدث ذا

تاثیر خاص وان لم تکن لحصلته

قية ابجاد معاهدة فورية وقرارات

سربعة فان على البرلمان الجديد

ان بحدد سياسة اوربا الجدبسنة

بعد أن وجدت نفسها بعيدة عسس

مشاكل العالم الاشد حساسية .

عدد من الغادة السياسيسيسن

بؤمنون بتدعيم البرلمان الجديست

بالغوى الجديدة في اوربا .ولكن

بعضا من المعارضين كالدبقوليين

والعمال بمتقدرن أن دخول فوى

جدىده الى البرلان سوف نهسدد

الكيان الاوروبي وذلك على الرغم

من أن هذه المخاوف وهسسسله

الامال سابقة لاوانها فلا احست

ىم ف الدور الذي يمكن ان يلميه

البرلان الجديد فسي السياسسة

العالية هذأ الامسر السذي بمكن

التحدث عنه بعد نهابة الانتخابات

ولكن المفكرة ألمامة وخطواتها

العريضة تتلخص في طسسسوح

وجهة نظر لاوروبا جديدة وتمانين

حزبا بمثلون مختلف الاتجاهات

مّن اليمين واليسار يتفقون علسى

فكرة اوربا الجديدة التي يقولون

انها لسن تستطيع المشاركة فسسى

الحداث الكبرى ما لم تكن ذات

وتشكيل البرلمان .

التغيرات .

عكذات الأجل

ــ وبعتباري رجل ثقافة ،ورجل مسرح ( هذأ المغن البسيسط والمقد الذي يضع نفسه مسع الغير ومن اجل الغير ) فانتسى افكر باوروبة لا تكون فيهـــــا الثقافة والمسرح امتيازا وهيسة لاشخاص دون غيرهم بل تكون المد والدى لجتمع سبشهما وبتمثلهما وبجعل منهما مشاعل ننير دروب المستقيل . . نفاقة اوروسة حيسة في متساول الجميسع وحسب مطلبات الجميع . معركة أفكسار

■ ان ما ندور في خاطري ، هو أن برلمان أورونة القد ، لين بقصر اهتماماته على الطسيسرق

العريضة والخموروالطافةالكهرباثية والمشاكل الافتصادبة والسياسية الكبرى اثني سيواجههــا ، بل سیکون علیه ابضا ان یواجـــه المتطلبات الاوربية الاساسية وني أولها الإفكار وقصائداللهمين من الشمراء والخلق الفثى المشترك وكل ما يعبر عن العسراع الفكري للجماهير العاطة المنتجة ، المؤمنة بمجتمع اوروبي منغتج برفسض الانظلاق الاقليمي المنافض لنمسط عيشه ألدبهقراطي البعيد عسسن

التعصب القرمي الشوفيش .

ان مستفيل اوروبة بمربالانفاقات ألاقتصادية الكبرى وباستقسرار ألعملات والكفاح ضبد التغاوت فسي الاجور والحاق اذقاليم التخلفة بسواها از يعر أبضا بحقسوق وواجبات الشفيلة التي بجسسب ان تسودها المساواة والعدالة في كل بلدان اوروبة المتحدة وبمسر خصوصا بنمو حقیقی ، صادق ، واصيل لثقافة الجموعة الاوروبية بكل ما فيها من ننوع وتقاليد مختلفة ومن إجل همذا الهدف بالذات رشحت نفسى على فاثبة الحيزب الاشتراكس الإيطالس لانتخابات البرلمان الاوروبي .

🛎 ترجية : منصور أبو الحسسن

وفي كولومبيا بدأت عملية بحوبسل

و بعملون من أجل النهوض بها ، وهذه الاحزاب شكل القسسوى

وعلى سببل الثال فازالستسار الالماني المغربي وطي برانسسيات ( الدعفراطيين الإثبيراكسي اعمل جاهدا قبل بدء الإسجابسيات للحصول على اكبر عدد ممكن من مفاعد البرلمان إلىس في الماسيسا فعط بل أن نساطه الان موجود في عولندا واللوكسمبورج والدانمرك

وأطاليا وفي فرنسا بعوم جالا شيسسراك من الديقوليين بممارسة دوره في الانتخابات وتنصاعد المنافسة بيته وبين وزبر الصحة العرنسسى سنمون فائل ، وفرنسوا مينيران في ابطاليا هنربكو بيرلينفوير ، وفي المانيا الغربية ابضا بضعاوتو

قون هانسبرغ كل ثقله لمناصسوة اليمين .

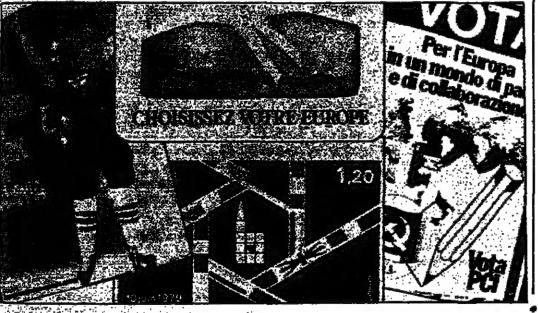
للتقدم ولعب العور المناسبوييدو فرانس ادغار بيسمائي متفائلا : \_ سيكون لدينا في هقا البرلان نجوم اوربا الكبار ـ وسوف نطك بعد الانتخابات القوة ألتي تستظيع ان نحلل ، وتشرح وتسبغ صفة الممومية على الامور وتعطي أوربأ ببحث ابضا فيما يبحثمسالة

فكرة عن الحصيلة الهائلة لمسسا نتج عن مسالتي البطالة والطاقة . الميزانية ، هذه الميزانية بجب رفعها ونعتقد الاحزاب أن رفسيع الميزانية للبرلان سوف يكون ذا جدوى سياسية ولكن طالا كانت هده مجرد افتراضات نظرية على الورق فهي ذات جدوى وستصبح

البرلمان الأورجي الجيدية اوروب اشعرت بضعف فاعليتها وقدرتهاعك المشاركة في الأمور العالمية روح جديده وفاعليه حديده . الرئيسية في الروبا •

ومهما كانت محصلة الصراع وان كافة هؤلاء لديهم قناعسسة نفسانية بان اورباتطلئالانالغرصة

سالت ولللك شعر الاورييوناتان خارج اطار المرامات العالي فارادوا أن تكون لهم كلية سيوعة وحددوا موعدا للافتراع علقوال



## المؤامرات الامبيالية صد "منظمة الاتت،

زمنذ السنوات الاولى وضعت

الدول الإعضاء من عدًا الانحاد عدة

في شهر أيارالماضي احتفل العديد من بلدان امريكا اللانينية بمسرور عشرة اعوام على تاسيس منظمسة الاند وخلال هذه السنوات العشر حقق هذا الحلف الكثير مسسن الانجازات بفضل نضاله المريرضد القوى التي نرى في التكامسسل الاقتصادي لبلدان امريكا اللانسة حجر عثرة في طربق تنفيذمشاربمها

وحلف الاند هو اتفاقية حول الوحدة الافتصادية بين السلدان الامرتكية اللانيئية الواقعةفي منطقة الاند . وعند بداية تأسسيه في أبار ١٩٦٩ كان بضم كلا مسيين بوليفيا وكولومييا والبيرو ونشيلي والاكوادور ومن ثم انضمت السي عضوية فتزويلا 

الاتحاد الإهداف التالية : رغبة البلدان الامريكية اللاتينية في نسيق جهودهاالرامية الىوضع حد للجور الذي تتعرض له في العلافات التجارية والمالية مسمع الولانات المحدة الامريكية وغيرها من البول الفربية .

وضع حد لسياسة نهب برواتها الطبيعية طك السياسة التسسى امارسها الاحتكارات الاجنبية اوعلى رأسها الاحتكارات الامريكية السبر في طريق توطيد التنهية

الافتصادية ألوطنية المستقلة .

مشاريع مشتركة في مجال الصناعة التحويلية والبتروكيمائية ، كما انخذت هذه الدول خطوات عمليسة في مجال التبادل التجاري فيمسا بينها ، ونم التوقيع على اتفافية ( أندرنس بيلو ) التي ننص علــٰي النكامل في مجال التعليم والعلسوم والثقافة . وكما نم التوقيع على

انفاقية ( اببوليتو اونانسوي ) التعلقة بحسائل الصحة وغيرها . ولكن الخطوة الهامة كانت فرعام ١٩٧٠ حيثما اقرت الدول الإعضاء في عدًا الإنحاد وبكلفة النظيام العام اذاء الرساميسيل وبراءات. الاختراع والرخص الاجنبية ءوفد عرفت هذه الونيغة باسم ( القرار 

تحسين ظروف تشاط الرساميل المحلية ، ونفضيل عده الرساميل على الرساميل الاجنبية ، وفيرض الرفابة الوطئية على نشياط الاخيرة توطيد مواقع المؤسسات الوطنية التحويل التدريجي للشركات الإجنبية إلى شركات مختلطة ووطنية و

حظر توظيف الرساميل الاجتبية الباشرة في مجال الخدمات العامة الضمان ، المواصلات الداخلية

الصحافة والراديو والتلفرسيون التجاريين . الحدمن حجمارباح الاستثمارات

الاجتبية المسموح بتحويلها ألسي

حلف الإند في خلق الظروف اللائمة لناميم الصناعة النعطية وفليزاب الحديد في فنزوثلا بالاضافة الي انه قد لعب دورا ملحوظا في تأميم عدد من الشركات النعديثيـــة الامربكية في البيرد وبوليفيا .

الإعضاء في الحلف.

ذا نتائج وخيمة على حلف الإنسيد هذا وقد ساعد التكامل في اطار

مليار دولار في الوقت الحاضر

\_ ومثقر أن بأسس حلف الاند كان وبشكل مستمر نحاول هسده

ومايزال هدفا للنشاط البخربي الذي نفضوراءه الاوساط الاحكارية في الولايات المتحدة الام يكدة . وفي هذا الجال تلعب (الجلس الامريكي) دورا كبيراً . ونضم هذا المجلسين ممثلین عن مایزند علی ۲۰۰ شرکة غالبيتها ذات جنسية ام لكة ، الاحتكارات الضغط على السدول

ء ومما زاد من المصاعب البسي تواجه الحلف وصول الرمسسرة العسكرية في نشيلي الى السلطة ، فقدساهمت حكومة الوحدةالوطنية الى حد كبير في مسيره التكامل في أطار حلف الإند ، وساعـــدت في توطيد ونوسيع تشاط هسنده المنظمة . ولكن الزمره المسكرسة ف شیلی عمدت فی شربن اول ۹۷٦ الى الإعلان عن رفضها النهائسيي

نشفيد ( القرار رقم ١٤ ) وبدلك

البلاد نهبا وتخربها .. وفي تلسك الاونة اشارت ( التيوبورك تايمز) ألى ان خروج نشيلي يمكن انبكون

ولكن هذا لم تحدث حيث نستمسر عملية نخفيض الرسوم الجمركية في التبادل التجاري ، وقد ارىغع حجم هذا التخفيض من.١٠ مليون دولار في عام ١٩٦٩ الى اكثر مسن

وعلى الرغم من المصاعب الداخلية والخارجية ألى اعترضت ولانزال بعترض مسيرة حلف الاند فقيد حقق العديد من الانجازات الهامة. ففي عام ١٩٧٧ نم التصديق عليي مشروع تطوير صناعة السيارات.

كها الخذت طدان الحلف سلسلة من الدابير الكرسة لتتفيسسة مشاريم النتمية الصناعية وألزراعية وفيالاونة الاخيرة ناسس الصندوق الإحتياطي في اطار هذا الحيلف بهدف ننظيم مبزان المدفوعسات والنشيق في السياسة التقديسة لبلدان المنظمة

وق نفس الوفت بزداد عسدد النركاب المنسوكة بين اكثر مسن دوله وبزداد علص تشسساط الرساميل الاجنبية . فغي البيرو مثلا حدد حجم المبالغ المسموح بتحوطها الى الخارج وق فنزوط حددك المجالات الى لاستمست للرساسل الاجتبية بالعمل فيها

عدد من الشركات الاجنبية السي مذا الحلف . شركات مختلطة . \_ وفد سارعت هذه الزمرة عجال ومن البدهي أن هذه الاحتكارات خروجها من عضوبة الحلف والي الاجنبية والاوساط المطيةالموالية فتح ألابواب على مصاريعها امام اللمبربالية نستمر في وضميع الاحتكارات الامربكيةنعيت فيخيرات

العرافيل والعوفات في طريسيق نشاط حلف الاند . وقد جاء البيان الصادر عسن

لقاء قمة دول حلف الانسد السسدي عقد في بوغونا في كولومييا ( فياب ١٩٧٨ ) نجسيدا لتصميم العول الإعضاء في الحلف على توسيسسع نشاطه ونصعيد نضالها من اجسل حماية مصالحها الافتصادية .

ولاتزال بلدانهذا الحلف تخوض

نضالا مربرا ضد سياسة الولابات التحدة القائمة علىالنفرقة والجور عفى اذار الماضي أرسلت بلسيدان امريكا اللانيثية ، بما فيهاالبلدان الإعضاء في منظمة الاند ، مذكنرة الى حكومة الولابات المتحدة الامر كية نصر فيها على ضرورة الفاءقاتون الحد من استيراد السكر السدى اصدرته الولامات المتحدة ، وقسد جاء في هذه الذكرة ان الرسسوم الجمركية الني نغرضها الولاسات التحدة على استيراد السكر ، من بلدان امريكا اللانيئية فد ارتغب فیما بین ۱۹۷۹ و ۱۹۷۹ بعقبدار عشر مرات ، مما الحق الفسيرد الكبير باقتصاد البلدان الامرنكية

اللانيئية المصدرة للسكر . واخيرا فأن الواقع ببرهسن على ان كل المحاولات الامير باليسة الرامية الى تمزيق وحدة حلف الاند قد ناءت بالقشل والبسا عاجزة عن وقف مسيرة النضراب العمنقة الى تشهدها بلدانالقارة

عن ( البرافدا ) ترجية . هاشم حمادي

جرائم سوموزات ترفي نقالغا وللباعدات العبكرة الامريكية والاسرائيلية تتزايد نحتفل نيكاراغوا بعام الطفسل الدولي ، ولكن بطريقة خاصة ،

وشببهة الى حد ما بالطريقة التي

نهجها بوكاسا أمبراطور افريقيسا

جنث على طاولة لانبة وكان الطبيب

قد نعرف على جئتن لابناء عيه

لم ينجاوز عمر الطفل القبيل 11

الوسطى فقعد نشر الصحفي ـــ أوريست فالرأ ـ نطيلا لما يجري غونزليس ۔ ني نيكاراغوا چاء نيــه : قام رجال ألحرس الوطني التابع الى سوموزا باعمال اجرامية ضد سكان حي كسيلوا في العاصيــة ماناغوا وقال لي طبيب باته سمح له بمشاهدة الجثث الموضوعة غوق منصة من الاسمنت وعددها ١٩ جنة طفل وعلى متربة نوجد ثلاث

> وجرت عملية ارتكاب الجرائم يوم ١٤ آبار في حي كسيلوا وكانست الجنث نحمل علامات نؤكد على أن القطى نعرضوا للضرب بالاضافة الي آثار الطلقات الناربة على وجوههم وقد شاهدت جثة الفوئسو غونزلس والد طغلين تنطين أبضا عرضست جثنهما في ندس الصالة ، وكسان المشهد مؤلوا - ومعنوا - عين

والشبساب . وبدأت الجرائم عندما العبأت السلطة في ماماغوا بوجود رجال جبهة ساندست في حسى كسبلوا وداهبت الحي وكان الاطفال بلعبون

ابنسع أجراءات العنف المي بربكيها

نظام سكاراغوا فيحق الاطمسال

الرشاشات وكان من بينهم العونسو

هذا من جهة ومن جهة ثانيـة جاء سيه

هذا ولم تعطع الولامات المتحدة الجسور بشها وبين نظام سومورا الا بالكلام نقط وبواصل تقديم الساعدات الإنتصادية والمسكرية عن طريق بلدان أخرى وبينها \_\_ اسرالسل ـ الحلب السياسي والعسكري للولابات المحدة ، حيث بقدم اسرائيل الى نظام سومؤرا كمات من الاسلعة وكذلك دول ق أمريكا الوسطى لاتسزال توسيل

في الشارع فوجه جنود سومسؤرا غوهات رشاشابهم يابجاههم وتقدم أهل الاطفاق باتجاه اطعللهملحمايتهم فتعرضوا بدورهم السي نسيران

وقال الطبيب رافاتيل مورا الذي سمح له بالدخول الي مكان عرش الجنث في مستشفى الريتيرو تمكنت من النعرف على جثبين لطفلين من أبناء عمي القبل العونزو غونز اليس

فقد تشرت مجلة ديريشو سانتر أمريكانو في عددها الأخم تحليالا للمساغدات ألامريكية الى نيكاراغوا

نراصل الولايات المتحدة نقديهم المساعدات الى نظام نيكار اغوا على الرغم من انتهاك ثلك النظام لمعوق الاسسان وللجرائم الني يرنكبها بوما

بعد بسوم . المساعدات العسكرية والاقتصالية

الى القطا مالرجمي في ليكار اعوا . وكنبفت المجالي الفالية عيسان الوسائل التي تتهجها الولايسات التحدة في أن الرافيات القنصادية والمشكرية عاشارك الو اسماء مصارف في دول علية والم الشركات منعددة للعنسيات وتبلها

ें क्षित्रकों स्थान्। जन्म واكنت اللهلة كثلث على نور مندوى النقد الدولي والو الادا في أيدي الإعتريالية وقد استفيية القديم قرض يتعاوز دا مايدن دولار الى تظام سومورا سنة كان يقوم ذاك التظلم بارتكاب المرام فد الطنال ----

ويلهم سيعشرف المحبسر

والسنراد بياق الولايات النطا

كنوك ينقيني الماهدات وسيد جاء في نقرير المرق أن هجم سيع الولايات التحرة الني تيكار اغبوا نجاور ۲۰۰۰ ملیون دوار -المن الله الله الله الساعدات البريكة الى سوواز ونظلية الانتكل من الاستنزار سيها وأل غاريخ فالتناقدات يعود السي لكر من .) عليات ومعالم الحدي كذلك أن السلمة والطاقات أأم

يستخليها خولا سويوزا يصارفا الولايات المعدة واسرائيل ويلك

فالإسرائلة المالية تفسير المر احراما من سوبورا بالدات و ترهمة واعدادة ولنم يسرا ماذا يعنى الضفط

الامريكي على دول البترول

اقتراح الرئيس الامريكي كادنر الى مؤنمسس

فهة طوكيو الذي سيعلد في اواخر الشهر الحالي

حول انشئاء منظمة للدول المسهلكة للنفط وتنظيم

توزيع النفط عنى اعضائها يتضمن بالدرجسة

الاولى نوايا واهدافا عدوانية ضد المسعول

الصدرة للبترول .. وتتمثل أول هذه الاهداف

في ممارسة الضغوط على الدول الصدرة للبترول

واجبارها على السير. في المخططات الامريكية .

وذلك عن طريق ضمان واشنطن لحلفاتها بضرورة

التقيد بشروطها وعدم التمامل بشكل افرادي مع

الدول الصدرة للبترول من اجل الحصول على

النفط . هذا من جهة . ومن جهة اخرى فان

افتراح الرئيس كارتر المذكور يهدف أيصب

الى الضفط على بعض الدول التي تريسد ان

تمارس حريتها في بيع انتاجها من النفط لن تريد

كايران مثلا التي تريد بعد ان اطاحت بالشبياه

أنتختط لنفسها سياسة نفطية تنطلق منمصالحها

القومية فتنتج بالقدر الذي تريد وتبيع لمسسن

تربد . وبالطبع فان مثل عده السياسة النفطية

لاترضى واشتطن . لذلك كيف تستطيع الولايات

المتحدة أن تواجه مثل هذه السياسة التي بداتها

أبران اذا لم نضع سياسة موحدة للاستهلافتلتزم

بها حليفاتها من الدول الفربية من أجل محاصرة

تلك المول التي تريد أن تسلك نهجا جديدا في

انتاج وبيع النغط وافشال هذا النهج السبلى

بشكل خطرا كبيرا على الصالح الامريكية بشكل

خاص والفربية بشكل عام . عبد اللطيف المقداد

كابول - ساتا - دعا الرئيس الإغفائي -- نور معبد تراقي -- الشعب الى تشكيل لجأن ثورية للنفاع عسسن الثورة وللوقوف امام بسائسيس الرجعية والامبريظية

وادان الرئيس الانفاقي في كلية له أمس أملم رؤساء القيائل ومعتسلي محافظة ـ هرات ـ ادان بشدقدسائس اعداد كالورة الذين يسعون الى عرقلة تطور للبلاد وايقاف مسيرة بناء المجتمع الافقاقي الجديد .

🙃 قدن 🕳 اغفیہ 🕳 ساتا وصل الرئيس الكيني ــ دانييل اراب موا ــ امس الى بريطانيا في زيــــارة تستفرق أربعة آيام وهي الاولى خارج بلاده منذ تسليه السلطة . ويرافق وزيسر الخارجية الكينسى - موتيوا وايلكه الرئيس دانيل. ي هذه الزيارة .



• والسنطن سـ آرب سـ ساتا ــ سحب أغضأه مجلس الأواب غسس الاول مقروعا يقضى بتنفيذا معاهسدات تعاد قنَّاة بنما بموجيها الى السيسادة

ونظت ــ آرب ــ عن مصادر في المعلس أنه كان من القرر أن يجسري التصويت على مشروع القرار في مجلس النواب امس بناء على طلب الرئيسس كارنر الا أن النصويت اجل بناء علسي ظايه أيضا عتى الاربعاء القادم بمسد ان ابلغه احد آلاعضاء الذي لم يكشف عن اسمه أنّ المشروع سيملّى بالفشل اذا ثم التصويت عليه .

وقال أحد زعهاء اللجلس أن الرئيس كارنر قرر عدم المفاطرة باجسسواء تصويت في المجلس آمس رخـــم ان مساعديه يعتقدون الان أن هناك ســـا يكفى من الاصوات لقجاح الشروع . بكين \_ آفت \_ ساتا \_ يبسنا البرلان الصيني اجتماعاته في بكين في ــ ۱۸ ــ الگماری شین نورة گعقاده

وقد تقرر ذلك أبس في الجاسسة الغنابية تلاورة الثابئة لقجنة الدائبة

للبريان الصيش . متجدث باسم مطار ميامي آن الطائرة \_ .الترايستار \_ التابعة الشركـــــا ـ بكتا آيرلايتز ـ التي المنطقت مساد ابس الأول الى كوبا وصلت صباح امس الى ميامي بولاية فلوريدا . واوضح التحدثباسم شركةالطيران

الامريقية أن الركاب وعددهـــم ١٩٤ راتبا واحضاه ظطاهم إلاثني عسست هادوا سائمين الى الولايات الخصيدة ونكر العدر أن شفعية مختطب الطائرة ثم تعرف بعد ولكله والق على أن يسلم نفسه السلطات الكوبيسية عقب مفاوضات قلم بها آلرئيس،الكوبي فيدل كاسترو شخصيا الذي قسنم خصيصا الى مطار خوسيه مارتى في

مظاهرات ضارائيل في مكسي وعتجاجًا على وعما لنظام سوموزل ل متنافوا عاصمة نيكاراغو بين ثوار جبهة التعرير السأندينية وقسوان سوموزا الذي رقض امس الاول التنحي عن السلطة . وذكرت الانباء ان قتال شوارع يدور

ي احياء وبيوت العاصمة وأن رجال القاومة استطاعسوا التسلسل السي مناطق قريبة من مقر رئيس النظام سوموزأ وكبدوا الحرس الوطنيسي خسائر فادحة في الارواح . وقال راديو نننث أن القتال اصاب

الديئة بالشلل التام واته يخشى من ان يكون المثات قد لاقوا حتفهم فسيي العادلة الدائرة خاصة بعد أن فام سلاح ألجو بقصف الضواحي القرينة من الماصمة في محاولة لرد هجينوم الثوار ع وهو الهجوم السلي افادت الانياء بالله يصعد في مختلف الانجاهات ويمتبر الاخير .

وقد تمكن رجال الجبهة أيضا من قطع الطريق المؤدي ألى ماثاغوا مما ادى الى تأجيل عملية ترحيل اسر

المواطنين الامريكيين كما توقفست رحلات الشركات الجوية المدنية .وقال الصليب الاحمر أن - ١٠ - الف من اللاجئين من النساء والاطفالوالسنين احتشدوا في مركستر استقبسسال الطواريء .

وقد أقر الدبكتانور سومورًا بسان التوار قد كبدوا الحرس الوطنسي خسائر فادحة .

اسعار العملات في الاسواق السوداء تئدد بالساعدات التي نقدمهااسرائيل ند ارتفعت بشكل كبير فيمما أختفت لنظام الحكم الديكتاتوري في نيكاراغوا. بمظم السلع الاستهلاكية وأغلقت اكثر المحلات ابوابها أضافة الى توقف بيع وتفيد ـ تاس - ان اسرائيـــل ترسل الى نظام سوموزا البنسادق للحروفات بانتظاراجراء زياداتجديدة الاوتوماتيكية والرشاشات والدبابسات لى الإسعار .

والطائرات والاسلحة الاخرى التسي يحاول الحرس الوطئي لحكم سوموزا بواستطتهاقمع ألانتفاضةالشعبيةالعامة

شاء ايران المخلوع وزوجته قررابصفة

نهائية الإقامة في كوير نافاكا وليس في

اكابولكو ونقلت \_ افيب \_ عسين

موراليس قوله ان الشاه سيقيسم

الدة التي تتبحها له تاشيرة الدخول

### تغييرات في المناصب الحكومية العليا في ايران خلال الايام المقبلة

القبلة في المناصب العليا للحكومة .

وقمد غسادر الوزيسير التركسي ايران أمس بعد زيارة استغرقت

## الطرود في ايجاد ماوي له بالكسيك

والعروف ان شاه ايران للطسيرود إسرته قذ سافروا من جزر الياهاميا

وتشير الملومات الواردةمزواشنطن الى ان وزير الخارجية الاميركي السابق كيستجر ننخل شخصيا لدى حكوسة الكسيك للحصول على للشيرة دخسول لصالح شاه ايران وعقيلته ويقولراديو مونت كارلو أن كيستجر الذي يعتبس من الاصدقاء القربين للشاه مارس ضقطا مباشرا على حكومة عكسيكسو حتى نمكن من ادخال الشاه السمى اراضيها هذأ وكان شاه ايران المطرود وعقيلته فاد وصلا الكسيك يوم الاحد الماضى مزودين بتأشيرة دخول صالحة ٦ اسابيم وفي مكسيكو اعلن الكولونيل تغريكي كورونا مواليس مدير الامبسن

الولايات التحدة . التي منحته اياها السلطات الكسيكية.

نظرا للمرحة الكلية تعلسن وزارة الفقل عن طرح عسدد من السسيارات الستميلة المنتقسة الإنواع للبيسع عن طريق الزايسدة الملتية وعلى دغمات،

اعلان مزايسدة

١ - المنفعة الاولى : بنساريغ ٢٢-١١٠٠ النباعة الناسعة مياها النمسة اللبانية : بتساريسغ ٢-٧-٢٧١ الساعة الناسعة صياعا الدغمية التالقية : بتساريسخ ١٩٧٧-١٢١ ألساعة التاسعة صباحا الدغمسسة الرابمسة : بتساريسخ ٢٢\_٧\_٣٩١ الساعة التاسعة صباها الدنمسة الفامسة : بتساريسخ ٢-٨-١٩٧٩ الساعة التاسعة مباحا وقلك في باحة المديرية العامسة

٢ \_ تقدم طليات الاشتراك بالمرابدة مرفقسة بالقلمينسات الاولية وقدرهسا ...ه ل.ني عن كل سيارة يود الزايد ثسراؤها وذلك بموجب شسيك مصدق لامسر وزارة التقسل أو نقدا طمندوق الوزارة ، حتى غلية الدوام الرسسمي من يوم الاربعاد .٢-١٩٧٩ -7 \_ تخفيع المنزايندة لاحكاه

المرسسوم المتشسريعي رقم ٢٦ لعسام ١٩٧٧ والرسسوم التشريعي ٢٢٨ لمام ١٩٧٤ ويغتر المسروط الخاص المعفوظ لدى الوزارة ... مديرية الشؤون المالية بالالف عن كل يوم تأخي .

\_ دوشق شارع ابو روانة ، ويوكن المسول عليه مجانا . ع .. بمكن للرافيين الاطسلاع على السيارات في الفنرة من ١٦-١-٣٩ لغاسة ١٩--٢--١٩ للنفعسة الاولى وقبل ثلاثة أيسام من ناريخ الدفعسات

ىمشىق ئى ٨-٧-١٢٩٩ ھ p 1575-T-F وزيسر النقل الدكتور: سليم ياسين

\_ اعلان مناقصة \_

, - YTT -

تمان بلديسة عين عيسى عن أجراء بناقصة بالظرف المفتوم لانشباء دوار بلديــة عن عيسى ونلــــك في دار البديسة الساعة العاشرة من يسوم الغميس الواقسع ٢٨ - ٦ - ١٩٧٩ ونقبل العروض حتى نهاية السدوام الرسبي من يوم الاربعــاء ٢٧ -١-

الكشيف التقديـــري : ٠٠٠ر١٧٢

Les le. : Jest is. التامينات اللؤننة ه بر والنهائيسة غرامة الناخع : ١٠ ٪ واحسد

وفي مكسيكو جرت مظاهرات احتجاج امام مبنى سفارة اسرائيل في مكسيكو أمس رفع فيها التظاهرون شعسارات

طهران \_ سانا \_ ذكرت صحيفة اطلاعات السائية اس نقلا عن مصادر غير رسمية ان عباس اميسر انتظامنائب رئيس الوزراء والناطق الرسمي باسم الحكومة الايرائية قد عين سفيراً لبلاده في السويد .

ونقلت - واع \_ عن الصحيف قولها .. الله تهتميين - ١٧ - سفيرا جديدا لايران في عدد من السدول وانتغييرات كبيرة ستجري خملال الايام

ومن جهة أخرى استقبل الامسام الخميش في مدينة قم وزير الخارجية التركي واعرب الوزير التركيان املهبتوئيق العلاقات مع ايرآن وسلسسم الوزير للخميني رسالة مسن بولنه اجاويد دنيس الوزداء التركي .

٤ ايام . وكان مهدي بالدكان رئيسالونداء الايراني قد استقبل اول امس في طهران السفير الفرنسي هنسالدوتناول الحديث بينهمسا مشاكسل الغرنسيين العاملين في ايران وعقسودالعمل ألبرمة مع شركات فرنسية .

## الخارجية الامركية تساعد الشاه

مكنسكو ـ ساتا - اعلنت وزارة المفارجية الاميركية انها قدمت مساعدة وصفتها بانها محدودة للشاه الايسراني الخلوع حتى يجد ماوى مؤقتها في

المام في ولاية مكسيكو أول امس أن

الشاه ووراءه أحد حراسيه ليدىمقادرتهجزر الياهاما فطربقه للمكسيك

نقدم المعروض الى بلديسة عسسين

دفنر الشروط وشراء أضبارة المتاقصسة

الملازم الاول هشام رهبة

- A. EY -

اعبسلان

نظرا للسرعة الكلبة : بعلن المؤسيسة

المامة للتبغ بحلب للعره الثانيه عن

اجراء مناقصة بالظرف المضوم لشراء

كهبات من مسامع النجاره المضاسب

والقصلات والرزات والبراغي الخنسيه

سورية والنهائبة عشرة بالملة من القيمة

الإجمالية . اخر موعد لقبول المفلفات

فبل نهاية دوام الانتين في ٢٢ دجسب

۱۲۹۹ ، آلموافق ۔ ۱۸ – حزیران

١٩٧٩ وتفض الملقات في تمام المساعة

الماشرة من يوم القلاناء ٢٤ رجسب

١٣٩٩ الوافق ١٩ هزيران ١٩٧٩ أي

مدة تقديم المواد نحدد من تبسسل

مركز اللوسعسة بعين النل بحلب .

النامينات المؤقعة ـــ مده مــ ليره

رئيس بلدية عين عيسى

1979 - 7 - F &

### اعدانات

قتال شواع في ماناغواوالطائرات تقصف المدينة

مقتل / ٢ / أشخاص وجرح

انقرة \_ سانا \_ عادت البنسواد

الؤسسان المألية التركية صيساح

امس الى التعامل بالمملات الصعب

وفق الاسعار الجديدة اكتي قررها

مجلس الوزراء الليلة قيل الماضيسة

بعد أن شهدت فيمة الليرة تخفيفسا

ونقول - واع - أن الاضطرابات

المالية ما نزال مستمرة في نركيسا وان

وقد زادته أسعار الخدمات الصحية

, الستشفيات بنسب تتراوح ما بين

٠, ه الي ١٠٠٠ وقد وصف بولند

اجاويد رئيس الوزراء هذه القرارات

بالشجاعة وقال أنها ستممسل على

اعطاء بئية سليمة فلاقتصاد التركى

ق الوقت اللي قالت فيه صحيف

المارضة القيمة الحالية لليسمسرة

التركية قد ضعفت الى حد لايمكن

ومن جهة نانية لحتل - ٢ - اشخاص

واصيب - ه - أخرين الر اتفجاد

خَتِلة مساء أول أمس في باكبر كوي

ونقلت 🕳 افتاب 🕳 عن مصدر مسؤول

قوله أن - ؟ - افراد مجهولينالقوا

فنبلة في فناء بيت الشعب وتعكنوا من

رقد بلغ عدد ضحايا المتفالسياسي

عد هذا الحادث وفق الاحصاء فيسر

الرسمى \_ 170 \_ قتيلا وذلك مئذ

· تحطم الطائرة الثانية

طراز دی سی ۳خلال ۲۶ساعة

صياح امسطائرة ( ديسي٣ ) بالقرب

من مطار فورت كوردووال ــ هوليود

- والفادت الملومات أن الحادثاسفر

عن مصرع ثلالة اشخاص وهذه هي ثاني

طائرة من نفس الطرائر تتحطم في الحل

من ٢٤ ساعة حيث تحطمت طائرة

اخرى امس الاول عند جبال ايداهو في

فلوريدا الامريكية افب ستحطمت

بداية المام الحالي .

في ولاية فلوريدا.

احدى ضواحي استانبول .

۱۵ م قرب استانول

الشترك بالتاقصه بربيط بعرضه اده شهرين من ناريخ فض المفلعات ،ويهكن عيسى مرفقة بجهيع الوثائق التبوتيسة المصول على الشروط الخاصة لسدى ويمكن مراجمة البلديسة للاطلاع علسي مراجعة المؤسسة بطب خلال ارقات الدوام الرسمي . خلال أوقات الدوام الرسمي . وكسل عرض لا نتوفر فيه الشروط القانونيسة

الؤسسة العامة للبغ

محمد زاهر - F3.A -

اسم الطلوب بلنقه وشهرته امن بن محمد مجيد موطنه معصلا : مجهول الاقاسة بدعوك المحكمة لحضور جلسست الحاكية في الساعة الناسعة

من بوم الاشين الواقع في ٢٥-١٩٧٩ للنظر في الدعوى العامة من نعمت طيفور بطلب مورس . والا لم تحضر تفسيك او برسل وكيلا عثك بجري و حنك الماصله القانونية .

حلب في ١٤ رجب ١٩٧٩ ٩ حزيران

مدسر اداره منطقة حلب

مذكره دعوه صادره عن الحكمسة النرعبة في نوما رفم الإساس : ۲۹/۲۰۱

### فالدهايم يطالب الدول الصباغية بتخفيمن استهلاكهاالنفطي وبدعولنظام عالي حبديدالطاقة مينشيفيان الامسريكية - لنسدن سبنها - وكالات مع استمرار نازم الوضع

في شتى المجالات واستعراض الشاكل الدولية

وذكرت ــ تاس ــ ان السيد ديساي السلي

يقوم بزيارة الانحاد السوفييتي اعرب الليلة قبل

الماضية .. خلال حفل عشاء على شرفه فسيى

الكرطين ــ عن رضاه لقرب توقيع معاهدةجديدة

للحد من استخدام الاسلحة الاستراتيجية سولت

٢ بين الولايات المتحدة والانحاد السوفيتي ..

التي تهم كلا الطرفين .

وحث الوزير الشعب مسرة اخسرىعلى خفض استهلاكه الواسود بمقدار ox و عفن أن المحكومة سنتاكد منتوزيع المسحنات في البلاد بالتساوي . ولي بنما أستخدم رجال الحرس الوطني ابس الاول تنابل الفاز المعيل الدموع لتغريق المناس الثنين اوتفسوا حركسة الرور أحتجاجا على أرتفساع اسسعار

وتقول ا.ب بان السسائقين اوقفواسياراتهم في نقطة تقاطع الطرق مسببين ازدهاما امتد على اربضة اميال عبسر المدينسة كما شارك القاس والطالب في هذا الاحتجاج وطلبوا الحكومة بخفض استعار البنزين .

وقال زعيم هذا التجمع بأن ألمسائقين لايودون رفع اجورهم بل يطالبون بخفيُّن استعاد البنزين حيث ارتفع ستسعر غالون البنزين المناز من دارا دولار الى ١١٤٧ والعادي مسن ٥.١١ نولارالي ١٦٢١ لْلفالون ألواحد . واعلن الوزير أيضا أنه نظرا للتقص المالي فان الحكومة تبحث مسالسة

وكرر فالدهايم أقتراحه الداعي السياقاسة نظام عالي جديد للطاقة لايأخذ شسكل سسلطة فوق سلطة الدول أوالى اقلهسة نظام تخطيط يعكس ضرورة التعاون المتزايسد على مستوى الكسرةالارضيسة ككل وعلى المستوى الاقليمي والمح الى أن الرئيس المكسيكي قديتقدم بمبادرة في حسدا المشأن للامسم

المصسول على ما تستحقه من رسوم في صورة نفط بدلا من النقد وذلك من الشبركات للعاملة في بحر الشمال .

### اعسسلان مسن جامعسة الريساض

تعلن جامعة الرياض بالملكة العربية السعودية عسسن وجود وظائف شاغرة لديها للعام الجامعي ١٤٠٠/٩٩ هـ الموافق ٧٩/ ١٩٨٠ م بطيه الأماب وفق الأني .

١ \_ قسم اللغة العربية: استاذ ادب ونقد ، استاذ نحو ولفة ، محاضرة نحو ولفة ، محاضرة ادب ( الادبالعربي ، العصر الجاهلي ، صدر

الاسلام ، الادبْ آلاموي ) محاضرة آدب ونقد ، مُحاضَّرُ ومحاضرة نحو ولفة ، محاضر ومُحَّاضرة أدب ونقد ، ٢ \_ قسم التاريـخ: استاذ واستأذة تاريخ اسلامي ، استاذة تاريخ قديم ، استاذ واستاذة تاريخ حديث .

استلا مشارك واستاذة مشاركة ( تاريخ اسلامي ، تاريخ قديم ، تاريخ حديث ) استاذ مساعد واستاذة مساعدة ( تاريخ اسلامي ، تاريخ حديث ، تاريخ قديم )

> ٣ \_ قسم الجغرافيا: استاذ او استاذ مشارك ( جغرافية طبيعية ، جغرافية مناخية ) استاذ مساعد واستاذة مساعدة ( جغَّراقية بشرية ، جغرافية اقليمية )

الرئيس ليونيد بريجنيف يستقبل رئيس الوزراء الهندي - موراجي - ديساي - في مطار

بريجيف وديساي بيوقعان

وثانئه وإتفاقياست للتعاون بين بلديهما

ـ موسكو ـ وبدا الى جانبه - اليكسي كوسيفين واندر به غروميكو

النفطسي في المسالم طاقب الدكتسور فالدهايم الامين المام كلامم المتحدة الدول

المناعية بان تعبل باتمسى طاقتهاللحد من استهلاك اقفط وعلى تطوير

ونقلت أرف ب عن تصريح فالدهايمق ولاية مبتشيفيان الامريكية أن أعتماد

من جهة اخرى اعلن وزير الطاقة البريطاني المرة الثانية أمس عن عدم

تحديده اخضاع البنزين لنظام البطاقات كوسسيلة للعسد من الازمسة النفطيسة

وقال أن هسنا النظام يؤدي ألى الظامق الماملة والجمسود في التطبيسق

الدول المنقدمسة الزائد عن الحد على النفط يفرض المزيد من الضغط علسسي

موسكو ـ سانا ب وقع ليونيد بربجنف ـ

الرئيسالسوفييتي ومورارجيدبساندئيس الوزداء

الهندي في موسكو امس على وثائق سوفييتيسة

وذكرت - تاس - أن الطرفين وقعاا بضاعلى

انفاق للتعاون بقضي بانشاء مصنع للتعدين فسي

ميساكها باتناما وقد تم أيضا بحث أقضايسنا

تطوير وتعميق العلاقات السوفييتية - الهندية

مصادر الطاقسة المعدودة الموجسودةفي الارض

مسادر جديدة للطاقــة .

### ٤ \_ قسم الدراسات الاجتماعية:

استاذ واستاذ مشارك ( علم الاجتماع ، عام الخسيدمة الاجتماعية ) محاضر ( علم الاجتماع ، الخدمة الاجتماعية ) .

### ه \_ قسم الاعلام:

محاضرة (جغرافياً ، خرائط) •

استاذ ( صحافة ــ تاريخ حديث ) ، اعلام ( نظريات اعلام واعلام دولي ) استاذ مشارك واستاذ مساعد ( اذاعة وتلفزيون ، صحافة تحرير صحفي ، احصاء اقتصاد ، علاقات عامة ) .

### ٦ \_ قسم الآثار والمتاحف:

استاذ ير استاذ مشارك: تخصص انار اسلامية ( ايران وشبه القارة الهندية ) تخصص اثار اسلامية (عملات وكتابات) تخصص اثار اسلامية ( فنون اسلامية )

التئقسآت الاثرية تاريخ فديم وآثار ( بلاد الرافدين) تخصص اثار وتاريخ ( بلاد الشام ) تخصص اثار وتآريخ اليونان والرومان تخصص اثار اسلامية ( شمال افريقيا )

### الشــروط:

استاذ واستاذ مشارك: يكون حاصلا على اللقيب من جامعة معترف بها . : يكون حاصلا على درجة الدكتورأة في التخصص . استاذ مساعد : ماجستير في التخصص محاضير

### شروط عامية:

١ \_ نرسل الطلبات مع صور من المؤهلات العلمية والعملية وصورة فوتوغرافية حديثة ( غير قابلة للاسترداد ) مسع نوضيح اسم الوظيفة الرغوب شفلها إلى سعادة الدكتور عميد كلية الأداب صندوق بريد ٢٤٥٦ - الرياض -الملكة العربية السعودية ويكتب على الظروف من الخارج ( طلب تعاقد ) في موعد غايته شهر من تأريخ نشره . على الذين تقدموا بطايات في سنوات سابقة تجديد طلبهم وارفاق صور من المؤهل والخبرة ٣ \_ سوف بشعر فقط المرشحون الذين يقع عليهم الاختيار للمقابلة الشخصية بميعاد المقابلة •

يتقدم العاملون في الدولة عن طريق وزاراتهم واللسسية الموفسسيق

ا مكذ من الأصل

. ١٦ ٩ صباحا \_ الصحة الجميع

ه كدا ١ - الجواب قبل السؤال

. ١٠٢ \_ من ارشيف الاقاعة

٠٠٠١ ـ صنبوق النيا

ه كدة \_ الجديد في العلم

٣٠٠٠ ـ الانسان والطبيعية

والله م قراءات في المسرح

ه کرا \_ من افاهات المالي

٣٠٠٠ ـ الغنون في الحضارات

. . رادا - تسجيلاتنا القديمة

٠٠٤ ـ. كسان العرب

١٥.١٥ ـ الضاحكون

عكذاب الأولل

بإشاف غازي جريده

النواطيف القرية المنسية

سكان قربة النواطيف محرومون من الماء والكهرباء والمدسة يصبرون علسى

زيت الكاز وتعاطى مياه المستنقصات والإبار غير الصالحة ويستأجسرون

يا رئيس البلدية . . !!

سكان كرم الجبل بحلب جانب خزان المياه الارضي فوجنوا بنوايا

البلدية نحو هدم دورهم البالغة (٢٠) دارا دون سابق اندار بالهدم انهيم

بخشون الانالتشرد والحرمانين ماوى (( وارسلوا يرجون التدخلالسريع

هل هذا صحيح بابلدية حلب ، اذا كان صحيحا ماذا بشسان

لقد اضحت هذه الوسلية بعسدانتشار العربات الالية والسيارات ،

وسيلة متخلفة ، عدا عن انها نعيسق حركة السير ، وعدا عن مساهمسسة

حيواناتها في تلويث الشوارع (بروثها)وعدا عن اخطار جموح هذه الدواب

وما بنسببه ذلك من حوادث مواخيرافهي من الوسائل البطيئة جما وغير

المحكمة ، وغير اللائقة بالمدن . نقترح على البلديات التي ستجيبنا أن هذه

الوسيلة ملائمة للممل بالازقة والجادات الضيقة ، نقترح عليها استبسدال

هذه الوسيلة بسيسادات الهموندا أو السوزوكي او مااشبه من سيادات

النقل الصفيرة .. فللك في راينسا اجدى واسرع وافضل .. ما رايكم

● عنهم محمد عجاج سميد

غرفا غير صحية لابواء تلاميذ القريسة ( كمدرسة ) !

لتقديم العون لهم )) ..

هذه الموسيلة البدائية مانوال

تنبعها مصلحة التنظيفات بمحافظة

مدينة دمشق وبعض بلدبات مدنتا .

ونقصد وسيلة نقل وتفريغ القمامية

بواسطة عربات تجرها احصنه او ( دواب ) ا

€ المحرد :

انها تؤدي لهم خدمات نقل!

وساعة وسلعتين من الانتظار يوميا على المواقسف خط باصات المرة فيلات غربية هو عنوان لظاهرة

اذ من المؤسف ان لايمر باص واحد ذهايا وايليا لمدة ساعة وساعتين كل يوم ومن المؤسف عشرات الخط بين المواطنين والسائقين أو المصاة او الغنشين بسبب الاهمال والتسيب او بين بعضهم

البعض بسبب الازدحام والضفط ..؟! عدد باصاته ومعاناة سكانسه ..

لمانا يا شركة النقل الداخلي ؟

نقول ذلك لان اثار الشركة واثار خدماتها شبه منصبة ، وأن السكان قد ضافوا ترعبا بهذا الشع من الخدمات التي تقدمها الشركة لهسم! على خط المرّقفيلات غربية التي تفسم بعدا من السكان بضاهي أكبر مناطق مدينةدمشق في الاطلاق ، لايزيد عدد الماصات العاملة على الخط عن اربعة فقط ، نقولها ونحن متغاثلين . ولتحتفظ شركة النقل بارقامها النظرية المسجلة

لا أثر فيها لباص .. أليس أمرا مثيراً ؟

غير منتظم ، غيز مراقب غير منتج ..، وشركة وسنقول لها أن هذه الياصات اشيه بياصات

فهل تلبي هذه العموة ؟! - غُ --

لنتحدث بصراحة ، ولنقل أن شركة النقييل الداخلي تظم السكان المتدين على طسسول شارع الزة مطار والمغيلات الغربية ان هياعتقدت

بدفاترها لنغيسها .

اربع باصات فقط لئات الالوف من السكان ،

التسيب واللا مسؤولية والاهمال .. خسط النقلفافيةوالسكان يصبرون وينتظرون الفرج على

السياح لايراها السكان الا مرات في العام ... وسنقول لها ان ألمنطقة بحاجة في الواقع السبي خماف الرقم النظري اللي حددته الشركة لهذا

ستقول لها انه لاوجود افتشین او مراقبین على البخط بهل هنالك اناس مهملون لواجباتهم يعيثون بنظام عمل هذه الباصات ويتسبيسون بغوضاها وهريها .. وتعريض سمعة الشركسة للسو د. . والى متى الانتظار ؟

انها دهوة الشركة المنقل تكليف منسدوب عنها لدراسة واقع هلأ الخط وواقع تسييه وقلسة

الرحسوم خضرعبد الحليسم

١ ــ مدة المسكر ١٩ يوم .

التطيمات التالية:

- 19.44-Y-A

میکانیك ـ کهریاء )) .

العسكري بجامعته .

قبول المتأخرين .

شكسر علسي تعزيسة

العبد العليم

اشقاء الفقيد محمد وعبدالحليم وعبد الوهاب وناظم يشكرون كل من تفضل وواساهم بوفاة فقيدهم الغالي

سواء بالحضور شخصيااو برقيا سائلين المولى ان لا

تعلن ادارة التدريب الجامعي عن موعد افتتاح المعسكر

٢ - يبدا المسكر اعتبارا من الساعة ٥٠٠٠ من يسوم

ـ طلاب السنتين ( الاول اعدادي او تحضيري +

( الاداب ــ الحقوق ــ الهندسة (( مدنية ــ عماره ــ

٤ ــ يمكن للطالب أن ينفذ المسكر في أحد فـــروع

ه ـ في حال رغبة الطالب بتنفيذ المسكر في غيـــر

٦ ـ يتم الالتحاق بالعسكر خلال اليوم الاول ويرفض

٧ ـ. يمكن للطالب من ابناء المنطقة الشرقية اختصاص

مدير ادارة التدريب الجامعي

مشاة او مهام خاصة ان ينفذ المعسكر بمدينة دير الزور

( المدرسة الزراعية ) ضمن الشروط المحددة اعلاه .

التدريب المسكري بجامعات ( دمشق \_ حلب \_ تشرين \_

جامعته عليه الحصول على وثيقة انتقال من فرع التدريب

حمص) اذا توفر فيه اختصاصه العسكري .

الثاني ) من الكليات التي تتبع النظام السنوي ( الستمر )

٢٠-٣-١٩٧٩ وينتهي المعسكر في الساعة ١٩٧٠ من يسوم

٣ ــ الطلاب المشمولين بالعسكر:

اعــــــلان

الصيغي الاول للعام الدراسي ١٩٧٨ - ١٩٧٩ وفــــق

### ١٩٧٤ ، غير انه حتى اليوم ونحن نودع النصف الاول من عام ١٩٧٩ مازالت المنطقة خاليـة مـن الحوانيت والدكاكين ، فلا بقال ولاخضري وما شابه ذلك صحيح انه يوجد مجمع استهلاكي

من العلوم بان النطقة الثامنة من برزة ، وهي

المنطقة المتصلة بركن الدين ، فبد خصيصت

للجمعيات السكنية ، وبالتالي فان معظم سكانها

من الطبقات الكادحة من الناحية العملية باعتبارهم

من أصحاب الدخل المعدود وقد أخذ أعضماء

الجمعيات المستفيدين عمن المقارات ألقامة بهذه

المنطقة باستلام الشفق المخصصة لهم منذ عسام

يؤدي خدمات جلى الا انه ليس قادرا على انيفي

## المعلمون في اللاذقية يشكون

بعث ألملم سامي ألخش رسالة من اللاذقيةيشكو فيها الفين الذي يتعرض له كثير من العلمين اعضاء الجمعية السكنية في اللاذقية من قبل مجلس اندارة الجمعية السؤول ، فساسمسار الشقق كما يقول اخلة بالارتفاع بشكل

ويشكو أيضا ظاهرة ابعاد الاعضاء في تلك الجمعية عن معرفة ما يجرى داخل الجمعية . وبذلك تسير الامور كما يربدها المشرفون عليها بعيداً عن اي

الشتركين أم ينتظر لكي تسلم لابنائهم من بعدهم ويضيف في رسالته انظرضي

للذا ? . مع انها جاهزة الا من بعض الإلمالات البسيطة من الداخل وهذا

عانينا الكثير ، وتحملنا الكثيسير والصقت التهم علسي مجالس الإدارة حتى مؤسسة ألاسكان النائرة الحكومية والتواطؤ مع التمهسديسن والهندسيسن والقائمين عليها . انها حديث الساعة. وحتى الان لم نحصل على الحسل . ولقد نظ صبرت تحن العلميسن المستضعفين . انتا نريد السكن لنا

### · cee خاصة •

عليساء الحسن

\_ الاخ الطائسب الضابط فيمسل ابراهيم الملتاع من الواقع المؤلم لقرية التواطيف ، ترجو ان تكتبلنا بوضوح وهدوءحول المشكلة التى بعثت بها لنا حبول الواقسع الفلاحي لقريسة النواطيـــف ، اذ وردتنا رسالتسك مؤججة بالانفسال مها أضسساع يعضي

ألملومات الضرورية تأمل الكتابة لنا بجددا وسنهتسم بمعالجة الموضوع . وشكرا لثقتك .

\_ مستخسمو وزارة التربية ، سنعالج مشكلتك عبر الزاوية ومسع الجهات المختصة ، وشكرا لثقتكسم ورسالتكم اللطيفة.

## جمعيتهم التعاونية السكنية

رقابة حقيقية تعطى كل ذي حق حقه . فمنذ ثلاث سنوات والقاسم تنتظير بعض الاصلاحات البسيطة حتى بتسم تسليمها للمستفيدين الحقيقيين علما بان الشتركين في الجمعية . . ٧ مغسو اقريبا وبنت حتى الان - ١٤٠ - شقة فقط ويتسائل صاحب الرسالة هلستبنى تلك الشقق وتسلسم الى

ما يجملهم يتاجرونفيها لارغامنا على استلامها أن الخنضي الامر على علاتها وذلك أزيادة نصيبهم من الربسج من مئات الالوف الى اللايين . لقب

والمائلاتنا واولادنا ولا نريد التاجرة . كفانا متاعب وشقاء ومعاناة من بيوت

بالعاجة ، ومازالت الارض المغصصة للمرافيق

العامة والكاثنة مقابل مستشفى ابن المنفيسس

ارضا نرابية تبيت بها بعض السيارات اوانتظرنا

من الجهات العنية أن تباشر ببناء السمسوق

التجاري وبغية المرافق المؤلفة من مستوصسف

ومخفر ألا أن هذا الانتظار لم بحقق حتى ألان

أية نتيجة ، وبقيت الشكوى محصورة - علسى

مابيدو ـ بين الجيران ولم يوصلها احد لاسماع

المسؤولين ، وازاء ذلك تطوعت في ان أنقسسل

هذه الشكوى لجريدتكم املا في أن تجد طريقها

الى الجهات ذات العلاقة وأن تحدث لديهـــم

صدى تتم ترجمته باستجابة عاجلة وشكرا .

يرهق كلمل ألطمين رغم ان هسسلا الارتفاع لا مبرد له على الاطلاق كمايقول

من الدولة ( ٢) ) الف ليرة سحب منذ سنة ونصف وانا . مطالب بدفع فوائده تلبنك من تاريخ السحسب ووفري في الجمعية ... اليسرة . والقيمة المخمنة للعقار ( ٢) ) اللف ليرة . وحتى الان لم استلم شقتسي

المتقاعديسن

التلمين والمعاشات » .

علما بانه عندما وردت الماملة الينا ف ۱۹۷۹ کان بسبقهسا ۲۹۲ معاملة تفاعد لبلوغ السن غير معاملات الاستقالة والتسريح ألعادي والصحي والوفاة ألتي تتجاوز ضعفي عسسدد الحالين على التقاعد لبلوغ السن . نحن لسنا راضين عن ان نمكـث معاملة التقاعد لانجازها المدة التسي مكثتها مايقرب من - ١٠٠ - يسوم غيران قلة الموظفين في مختلسف افسام المُؤسسة بجعل من العسير إن تنجيز المعاملة بوقت أقصر الى جانب ورود الماطلات في الفالب ناقصة ليستوجب الامر اعادتها لاستكمالها مرة بـــل مرات في بعض الحالات .

وانها لمنه براء ولقد كان من المتيسر انجاز العاملات بوقت اقصر لسو ان الجهات المختصة في الدولة سمحيت باملاء الشواغر الكثيرة في مسملاك المؤسسة ذلك الملك الذي لم يتبسدل مئذ وقت طويل على المرغم منتضاعف العمل الملقى على علتق هذه المؤسسة أذا لابخفي أن - عطها بتزايد مطبرد مهزيادة عدنموظفي ومستخدميالدولة من مدنيين وعسكريين .

وتجدر الاشارة الى ان انظمية الؤسسة تسمع بمنع المتقاعد لحين أنتهاء معاملة معاشه سلفا على حقوقه

ان معليلة تصفية الحقوقالتقاعدية

حول تاخر انجاز معاملات

السيد رئيس تحرير جريسسدة

تحية طيبة وبعد ردأ على كلمة العتاب المنشورة في الحقل الأول من الصفحة ١. من العدد ١٨١) الصادر بتاريخ ۲۲ – ۵ – ۹۷۹ اتحت عنیسوان (( للذا عذا التقصير يامؤسسسة

للمواطن السيد ابراهيم بوشنساق المستخدم السابق في جامعة دمشسيق انجزت بصدود قراد المؤسسة رقس ٢٥٤٦ - ق.ف بتاريخ ٧ - ٥ - ١٩٧٩ الامر الذي بثبت ان ما استفرقته المعاملة في المؤسسة منذ وصولها اليها .. كلائة اشهر ونسعة ابام خلاف ماذكرتم في كلمتكسم أن المعدة تقريبها مهن

لقد اتهمتم المؤسسة بالتقصيبير

التقاعدية واغلب اصحاب المعاسلات التقاعدية يهنحون السلف المذكسورة من ذلك يتضح أن المتقاعد لابيقي بدون مورد رزق لحين انتهاء معاملســـة

وعودة لكلمة المثاب فان بنقسل الحرن مقولة المواطن مع مانضمنتــه من مبالفة فامر مقبول الى حد ما اما أن يضيف فيقول (( انا نطلب منادارة المؤسسة التجول بين الراجعسين والمواطنين للوقوف على حقيقةعشرات بل منات الماملات التي يتلظى بعدابها

وملاحقتها المواطئون اصحابها بسيسب التقصير والاهمال الذي عرفت بسسه الؤسسة بمختلف أقسامها لفسسرة طويلة فاتهام ظالم لا بستحقه العاملون في هذه المؤسسة فهم يبذلون جهسودا مضاعفة لتفطية النقص الموجود في عدد العاملين كما فدمت ، وانهسم يستحقون الشكر بعدلا من اللبوم وبديهي ان يتاخر انجاز الماملات اذا كان عدد العاملين في المؤسسة عو دون العدد المتوجب وجوده لتفطيسة حجم الممل اللقى علىعاتقهاذلك العدد الذي أبد ضرورة وجوده العديد من نقارير التعتيش .

واذا كنتم حريصين علسى راحبة المواطنين المراجعين فالعاملين فسسي المؤسسة لابخرجون عن كونهم ايضسا مواطنين يستحقون منكم الرعايسية والعناية فلا تكلفهم فوق طاقاتهم ولقد ادى اندفاعهم وغيرنهم على اخونهـم المواطنين الى بدل مابتجاوز طاقتهم فادى الامر ألى مرض البعض متهسم امراضا شهد الاطباء انها نتيجسة الجهد البلول في الممل وطلب الينا عدم تكليفهم بعملهم السابق حفاظها على حيانهم .

فكم كان من الافقسل والاقسرب للصواب أن ينفضل محرد الكلمــة الى مراجعة المؤسسة للتعرف علسي حقيقة الامور والاستماع الى دفوعها فبل كيل التهم جزافا والله نسأل ان بسدد الخطى لافيه خيرالوطنوسعاده ابنائه واخيرا نرجو نشر ردنا هسندا فيأول عدد بصدر في جريدتكم شاكرين

- تعقيب المحرر

المحفيقة التي لا جدال فيها ، أن هنالك ظلما واضحا يتجلى في تاخسير انجاز معاملات الموظفين المتقاعديسين

## او المستقبلين او المسرحين اوالمتوفين

خطة وضعتها المؤسسة تستهسسدف الاهتمام بالدرجة الاولى بموضيهوع ليس في المؤسسة العامسة للتأمين الشبكات الارضية في مدينة دمشق . والماشات فقط وانها ايضا فهؤسسة وتأمل المؤسسة أن تتحقق نتائيج الناميئات الاجتماعية ولاسيما معلملات مثمرة بظرب وقت . اصابات الممل والعجز .. الغ .. المديسر العسام واعتراف المؤسسة العامة للتأمسين لؤسسة ألواصلات السلكيتواكلاسلكية بان معاملة التقاعد تبكث ( ١٠٠٠ ) يوم وأنها غير راضية على ذلك كاف للدلالة على صحة مانشر ، اما اذا الخدمسات البريدية كان الساب هو قلة الكادر الوظيفسي للمؤسسة فمسألة ادارية مسؤولسة في ناحية جرمانا

### مبرراً يرضاه المواطن !! اشترة يًا نشر في العدد ــ ٤٨٨٦ ــ خطة لتطوير الشنيكات من صحيفتكم الصائدة بتاريخ ٢٦ \_ ا سا١٩٧ حولوضع الخدمات البريدية

السيد رئيس نحربر جربئة الثورة

عنها ادارة المؤسسة ، وليسسست

جوابا عما نشر بالمعدد - ٨٩٣٤ -من صحيفتكم المسادرة بتاريسيخ ٤ - ١ - ١٩٧٩ حول وضع مقسسم هانف المرّة في نمشق .

نقوم المؤسسة في الوقت الحاضير بمعالجة جميع الامور المثارة وفسق

### الهاتفية ... يل ناهية جرمانا نحيطكم علما بسسان المؤسسة العامة للبريد اصسسدرت ألامر الاداري رقم ١٦-١٣-٢ تاريخ ١ نحية عربيسة : -۲ - ۱۹۷۹ بتغویض مدیربریدمحافظة

### اعـــــلان طلبب فنيسين

دمشق بافلية مساعد بريسد لتأمين

المديس العسام

للؤمسسة ألعامة لليريد

محمست دلسول

اعمال توزيع بربد جرمانا .

يرغب معهد الادارة العامة في الحصول على اشخاص فنيين متخصصين على النحو التالي:

١ - طابع أوفست .

٢ - مصور ميكانيكي اوفست ، على أن يقوم بالتصوير والرتوش والمونتاج وفرز الالوان .

٣ – رئيس مزارعين -

٤ – گهربائي فني . ٥ – سباك فني .

٦ ـ مهندس تكييف .

لذا يرجى من السادة الراغبين في العمل بالمهسسد ارسال طلباتهم الى معهد الإدارة العاملة ص.ب ( ٢٠٥ ) الرياض الملكة العربية السعودية ، على أن يرفق بكل طلب صورة من الشهادات العلمية والعملية مصدقة من الجهان

الختصة مع صورتين شمسيتين وسوف تحدد الرواتب والمميزات الآخري حسب المؤهلات العلمية والعملية . يتقدم العاملون في الدولة عن طريق وزاراتهم

### الشرق : خلف القصر المدلي ١٤٠٨٥٧ - الكواكين : كورتيش النعاق موقف الثانوية . ١٠ ٨٨٢٠ -方の引み川着AKI

الصيدليات المناوية من الساعة الساعة، ٣٠٨ مساء بي ١١ علا

الداودي : شارع الباكستان ٨ه. ده ياب شرقي د يعي شرقيني

١١١٥١١١ \_ الكحال : سنجقدار ١١٠١١٨ . الزاهرة : مساكن الزاهرة عياد

السوق - الهلال : شادع فنادالمودة ١٥٨٣٥٢ - السيوفي : مالكي حنيقة

الجاحظ ١٠١٠) - المجلاني ، الرةفيلات غربية التحرير : المعيندارة

اليرموك جانب الستشفى - جواسر الحديثة : شسارع المعسي

الصيدليات المناوية مسسن ١١ ليلا - ٩ صياحا

اعراد: عبرترول

اناعـــة:

• ارا - كرسى المكايات

١٥٥٥ - الممال، معلى

٠٠٠٧ - جريدة المتلفزيون

. ٢٠٢٠ - السالب والوجيب

٥٥٠ - البتدلون - اجتمر

ماد. ا - روائع القن

. ادا ١ - فدا تلتقي

١٠٠٠ - نشرة الاخيار الرئيسة . ١٠٠٥ ـ السلسل العربي اليوس

. . يه ت عالم العيوان

هاره - فنهاد

ه ارد \_ اظلام کارتون

7 ·									
ن	5	1	J	5	J	Ş.	>	2:	ل
2	IJ	9	9	ć}	1	Ė	1	31	9
3	1	()	5	E	ī	90	ن	ن	1
13		ı	ي	2	1	ق	1	١	2
8	$\Delta / \sum_{i=1}^{n}$	J	ش		1	ف	>	4	ī
1	8	5	25	1	ن	7	1	2	ف
Z	4	Ċ	i,	ظ	25	ç	ب	1	ظ
J		1	ت	2	ل	1	ع	1	من
	1	4	41	J	٤	٠	1	>	10
Ş	·	ũ	ص	8	ن.	Ţ	;	9	I,

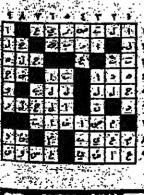
### ابحت من هذه الكلمات في كل الاتحاهات اي حوق قد يسستعمل أكثر من مرة :

الجارم ضاع الديك المغاوي لو احتفظ

الحل السابق؛ ــــرعـــان

١ \_ دجلة والغرات ٢ \_ رفاء ي لع ٨ - موادعه ومصالحة ، شف ٢ -شجاع ، الم .

> ١ - احتك ، ارتفاع الإنفتر ٢ -اقول الشعر ٩ ـ واسعة العيثين تصف قريش .

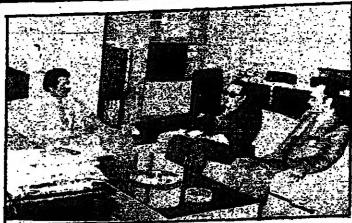




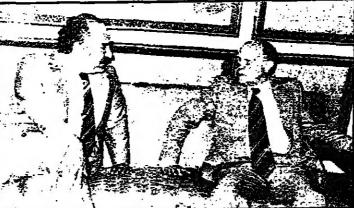
ضد ضمر ۲ - حرفان متشابهان ٤ نظيره ٤ للتفسير ٤ ـ نسق عامشاش ہ ۔ طائر وهمي ۽ تصف سلوي ٢ ۔ متمرن ، مني بالغشل ٧ ضد خير ١

ماؤت ( ميعثرة ) ، محمل مالا يطبق ۲ ــ حرف چر ۽ ثوب عتصفنداريءَـ ظرف مكان ، لفقوأ الكلام و سختاسه ماء الحياة ٦ - سقط ، فصل الامر ٧ ـ حرف نصب؛ امتحن ٨ ـ تعالد ،





السيد وذير الاطلم يستقبل امين عام الخارجية القبرصي



السيد وزير الصحة يستقبل وزيرالصحة التوثسي لدى وصوله السيدهسسق



زبارة امين عام حزب جائاتا الهندي لدارس أبناء الشهداء



استقبال مدير الشرطة العسام فالقطر العراقي الشقيق

## السانح الفنية لبطولة الجمعورية للسبلمة الطويلة

وغاة قائسد رياضيي عراقسي يغداد ــ سامًا ــ توفي في ساعــة مبكرة من صباح الاتنين الماضي رائد المعركسة الاولمبيسة المراقيسة السسيد

اكرم فهمي عن عمر تاهر السايمسية ونكرت - واع - أن السعيد فهمي الذي سساهم في تأسسيس جبيسع الاتعسادات الرياضيسة العراقيسة كان يفسنفل عثى وفاتسه منصب القائب الشائس ارتيس اللبنسة الاولميسة

الوطنيسة العراقيسة وهي العلى سلطة رياضيسة في العراق وكان المسجد قهمي لاعبا واداريا طی مُدی آکثر من خمسین عاما یساهم فيها بتثنليم الحركةالرباضيةالمرافية.

> هولندا ان تلعب مع الارجئتين

نغى الاتحاد اللهوائدى لكرة القادم ان بكون له اي علم بالبارتين اللتيسن ستنظمهما اليابان في ١٠ و ١٣ اب القادم مع منتخب هولندا والارجنتين مقابل مليوني دولار .

وقال مسؤول في الاتحاد الهولنسدي أن درسم الكرة في بلاده لمام ٧٩ ــــــ ٨ سبيدا في ١٨ اب القسسادم . . وان مباریات ودیه اخری قد تم رفضها مع غرق روماتية وتشيكو سلوفاكية .

رقم سوفييتي جسبيد سجل العداء السوفياتي فاليسرى اموف رقها قياسيا جديدة أبلاده في سيلق غيسة الآف مثر قدره ارداد١١ دفيقة ، ويعتبر هذا الرفم اسرع وقت سيعل في العالم خلال العام الحالي .

و تنبسات و تنبسات

رسالةللرئيس الاسد

- 1 - 0 ما نشر على ص - 1 -

في عدَّه الطّروف النقيقة التي تعر بها '

والمساف فالسلا أن زيارته للقطر

نستهدف ايضا التشاور مع السؤولين

في المقطر العربي السودي في كسيل

مامن شاقه أن يجعل عمل الجامعسة

المربية بمد أن تركز مقرها في تونس

وكان في استقبال السيد المبسزع

بالمطار السيد الدكتور مدني الخيمسي

وزير الصحة ومعاونا ألوزير وعدد من

كبار موظني وزاراي الخارجيــــة

والصحة والسيد فريد السودانيسفير

يتهة والشرطى الصفحة - ١ -

هلا وقد الد السيد جورج بالأغياس

الامين الماملوزارة الخارجية القبرصية

تأييد بلاده للنضال العادل للشميب

العربي الفلسطيني من اجل استعسادة.

حقوقه الشروعة بقيادة منظمة المتحرير

الظسطينية . وذلك أثناء استقبسال

المعيد عبد الرزاق اليحيي مدير عام

الدائرة الساسية انظمية التصرير

الظبيطينية هنا امس للسيد بالافياس

والوفد المرافق له اللي يقوم حاليا

بزيارة رسمية للقطر العربىالسوري .

كما تم خلال هذا اللقاء مناقشة

اخر التطورات على الساحة العربية

الى جانب بحث القضايا ذات الاعتمام

السادات عندما يمان أن جبيعا لرشعين

من القمي اليمن ألى اقصى اليسمار

وما توسطهم قد سقطوا غلم ينجح غير

مرشح حزب الرئيس اتما يكون بذلك

وقالت بهذا المسيد ان النظام

يعرف أكثر من سواء أن لا أحد في

المالم يصنق أتتخاباته لا الرئيس ولا

ك أطلق الكلية ثم ابتلم اطرافها .

اعواله ولانكبريكا

اكتشاف احدي

تونس بدهشق واعضاء السغارة .

وزير الاعلام

الامة العربية والتي تتطلبو حدةالصف

العربى وتضامته

مغيدا ومثمرا .

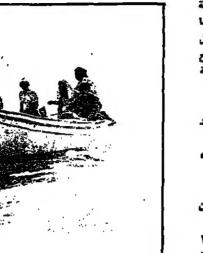
أجريت في الاسبوع الماضي في جبلسة بطولة الجمهورية في السباعة الطويلة للمحترفين وهواة الدرجنسين الاولسىوالثانيسة التي شسارك فيها ١٩ سباحا من محافظسات اللانقيسة وديسر الزوروحيص ، وهيئسات الامن والعبسال والجيش العريسي السسوري وجيش التحرير الفاسطيني ، وفار فيها السباح فريد شميس من دير السزور بالمركسز الاول في الترنيب اقعام ، قاطعا مساغة ٠٠١ر٢٢ كيلومترا في ٨ ساعات . وفيما يلى التنائج الفنية :

● المطرفسون : جرى السباق لسدة ٨ سساعات ، وشارك فيها سياح واحد وهو ماهر صالح من ألامن وقطع مساغة ندرها . ١٥٦٦ كيلو منرا ● هسواة الدرجسة الاولى: وجرىالسباق لسدة ٨ سساعات ايفسا ٤ وشارك فيه ستة سباحين جاء ترئيبهمكمسا يلي :

ا ـ فريد غميس ـ دير الزور ـ . . . ٦ کيلو مترا ء ٢ - كمال زيسدان - المعمسال - ٢١٥٤٧٠ كيلو منرا ، ٢ - حسسين

عبسارة ـ الجيش ـ . . ١ د ٢٨ كيلومترا 🗑 هواة الدرجة الثقية : جرىالسباقلدة خمس سساهات وشارك قيه ١٢ سسباحا ، وأنسحب منهم سباح واحدواليكم أسسهاء الفاتزيسن بالراكسز

١ - برهان داوود - المجيش -٠٠٠ر١٩ كيسلو منراً ، ٢ - جسورج صليبا ــ البيش ــ ١٩٠١٠٠ كيلو متراح ــ خالد زينان ــ الجيش ــ ١٨٠٠٠



هذا وسيدخل القائزون معسكر اندريبيا مفلقا أعتبارا من يوم ١٥ هزيران الحالي ، استعداداً تبطولات كابري سفابولي والماش وبلغاريا وتشيكوسلوفاكيا

## 301110190

برلين - أدن - جرت يوم السبت الماضي الدورة السادسة والعشرون وهى الدورة الاخيرة مسسن الباريات على بطولة المانيا الديمقراطية في كسيرة دينامو درمسمن القسدم . واسفرت المباريات على النتائج التالية .. ديناهو برلين ضد نادي كارل ماركس شتسات كانقة اهداف مقابل هدف وأحد شتال ريزا ضد لوله لايبزيج أونيون بركين هدف واحد مقابل هدفين كسنارل تسایس بینا ضد دینامو درسون هدف واحد مقابل اروت فایس ار فورت ۲۷ مقابل ۲۰ الانة أهداف نادي ماجديبورج ضد شيمي بولس أنادي كارزماركس شتات٢٦ مقابل ٢٨ عشرة اهداف مقابل هدفين روت فايس ايرفورت أشتال ريزا ضد شيمي هالة تلافة اهداف مقابل لاشيء هانزا | اونيون يرلين روستوا ضد فيسموت اوه هدفان مقابل لاشيء. لوك لابيزج ضد زاكسنرينغ تسغيكاو اربعة اهداف زاكسيزينع تسغيكاو

مقابل هدف واحد .

المعربي المسوري .

الاين الداخلي .

عثسرة أيسام .

لقاءآت حديدة

تتبة ماتشر على الصفحة - 1 -

اجريناها في بغداد في مطلع آذار الماضي

خلال الزيارة التي قام بها وفد مسن

قبادة قوى الامن الداخلي في القطـــر

واضاف أن هذه المباحثات تتثاول

دراسة ما توصلت البه اللمان المتفرعة

عن أجتماع بقداد بهدف توهيد انظمة

وقوانين أجهزة الشرطة في كلا القطرين

وكذلك توحيد اساليب العمل بغيسا

الارتقاء بهذه الاجهزة آلى المستسوى

القشود وصولا آلى تحقيق ابن موحد

ومتكامل لدولة الوهدة المنظرة بسسين

القطرين . وكان في استقبال أثوفت

بالمطار المنيد المعيد - نقولا بشور -

معاوز وزير الداخلية لشؤون الشرطة

والعهيد عدنان عبيسي قالد شرطسة

كما وعسل الى بمشسق يساء أمس

وفد وزارة التجارة في انقطسر المراقي

الشسقيق برئاسسة السيد فاروق يونس

الداخلية والاقتصاد والنجارةالخارجية

وكذلك الاستفادة من الخبرات فسسي

وقد اطى السيد يونس بنمسريح

لتسدوب الوكالمة العربيسة المسسورية

الزيارة هو الاطسلاع على اساليبعمل

نجريسة القطسر العريسي المسوري

المعام التجاري بما في ذلسك الاجراءات

القطر في هــده المجالات .

والفارجيسة .

کارل تسایس پیٹا نادى ماجدبيدورج

۱۳ مقلبل ۱۳

۱۸ مقابل ۱۸ ١٩ مقابل ١٩ 41 **مقابل** 41 ٦٢ مقابل ٢٢ 1} مقابل .٤ ۲۲ مقابل ۲۲ ۲۲ مقابل ۲۷ ۲۲ مقابل ۲۹ ۲۶ مقابل ۲۹

۳۰ مقلیل ۲۰ وهكذا فاز دينامو برلين بثقب بطل المانيسب الديمقراطية في كرة القدم الوسم ١٩٧٨ - ١٩٧٩ . وهدا هو اول فوز للفريق بيطولة البلاد منذ تأسيس النادي عام ١٩٦١ ، واصبح على شيمي بولن وهائزا روستواد النزول من فرق الدرجة الاولى الىمجموعة فرق الدرجة الثانيـة .

وفي ترنيب اللاعبين من ناحية تسديد الاصادات يحتل بواخيم شترايش من نادي ماجديبورج المرتبة الاولى الا سجل ٢٢ هدفا في هلا الوسم . ويليه الرتبة الثانية هانس يورجن ريدبغر من دينامسو برلین اللی سند ۲۰ هدفا . وبعدهما بحتل الرتیة الثالثة لاعب الهجوم كون من فريق لوك لايبزج حيث فاز الوهدة على القسورة ٢٦/٦١ ، ر سبجل ١٧ عدفا .

الدولية لانه نظام خانسع للصهيونيسة

والامبرياليسة واداة بيديهسما للعمسل

على قمع الحركات أقتحررية في افريقيسا

وكأن الامن العام لحزب جاتاتها

والسيدة عقيلته قد قاما امس بزبارة

وقد أسنقيله هناك الحاجة ساهية

وبعد أن استمع المضيف الى شسرح

مستقيض عن سير الحياة في الدرسية

القت أحدى بنات انشسهداء كلمسسة

رحبت فيها بالسيه ليميا واشادت

بالصداقسة العربيسة السوريسة س

: آو ديسة ، ثم قام أنسسيد الضيف

والسبدة عقبلته بجسولة في انحساء

المترسسة غادر بعدها المكان مودعسا

من أجتماع مجلس الامن المتابع ثلامسم

ومن جهة أخرى اوضع المراسلون

أن الجنرال فاست .. هولندي......اعد

القائد المام لقوة حفظ السيسلام

اجتمع مساء اس بضباط الكتيبة

اللبنانية المنتشرة في المنطقة التيسي

نشرف عليها قوات الامم المتحدةبجنوب

العراق وحركة فتح

الفلسطيني - فتع - برئاسة مسلاح

خلف ابو اياد وقد اتفق الجانبسان

على ضرورة العمل المسترك فيالمحافل

الدولية لفضح ونعربة معاهىسسدة

السادات الخيائية والانار المترنبسة

وعلى المستوى المربي انفق الجانبان

على ضرورة حشد كافة الإمكانيسيات

للوفوف بحزم في وجسه المساهدة

الساداية الصهيونية الامريكية وذلك

بالمتمسك الحازم بمغردات قمة بغداد

ومعررات وزراء الخارجية والاعتصاد

العرب بالقاطعة الفعليسة للنظمسام

الساداتي على الاصعصدة السياسية

والديلوماسية والاقتصادية .

مجلس الأمن

المتحدة بشأن جنوب لبنان .

المدرس الشرفة العابسة على المدرسة

الى مدرسة بنات الشهداء،

وعدد العاملين فيها .

ب عفاية والمكريسم .

واستيا .

## قرعة دورة باريس النولية لكرة القسم

جرت مؤخرة ترعة دورة باريسس الدولية لكرة القدم ألتى بدأت أمسس وتستمر حتى ١٤ حزيران الجاريوبلعب في اليوم الاول منتخب البرازيل الاولبي ضد فربق بنفيلينا البرنضالي . نـم باري سان جرمان الفرني ضد التجــم الاحمر أليوغسلافي .

بطولة اوروبا بالملاكمة

احتفظ اللاكم اليوغمالافهاريان بينش ببطولة أوروبا الوزن خفيف المتوسط بعدها فاز على متحديه الاسباني انطوني أمانا بالضربة القاضية فالجولة الثامنة من ألباراة التي جرت بينهما في مدينة بلياوباسبانيا .. وهو القوز الاول للبطيل منذ احسرز اللقسب علسي ساب الغرنسي جبلير كوهية . . ورفع رصيده منذ اقدامه ألى ١٧ فوزأمقابل

حضر اللقساء عشرة الاف متفسرج واستطاع الاسباني الفوز بالجولتين الرابعة والخامسة لكنه وقع ارضا في الجولتين الثالثة والسادسة والسابعة والثامن لتكون الخسارة ألاولى له منذ ۲۷ میاردات .

> عواجيز الوحدة ابطال دورة السلة

أقيهت الاسبوع الماضي ، السنورة النقليديسة السلويسة بين متقاعدي انديسة الوحدة والثورة وميسلون والمجد على ملعب الآورة ، شــــارك فيهـــا لاعبسونا للهننفيسات الوطنية على مدى

في مباريسات اليوم الاول فازالوهدة على المجد ٧٥سـ٨٤ ، والثورة علسم ميسلون ٢٥/٤٥ ، وفي مباراة الخاسرين على الركزين ٢و) فاز ميسسلون علم المجسد ٥٠/٥١ ، وفي مباراة القمسة والمسبوط ألاول ٢٤/٢٢ للثورة .

نظام السادات واسراتيسل والولايات

التحدة قامت الليلة الاضية باعبداد

المسائل الإجرائية التي دارت بشانها

محادثات مفلقة استفرقت في مجملها

غلاث سأعات بين الوفود ألثلانة لحبك

المؤامر انتوالوسائل الجديدة الني يربد

اطراف ألحلف العدواني تنفيلما فسى

من جهة نائية نقل مراسل رادبسو

المدو عن مصطفى خليل رئيس وزراء

الثظام المعري ان البحث بين الوفود

الثلابة نناول السائل الكفيلة يدفسيع

عجلة المفاوضات الى الامام . وزعهم

مرة اخرى في الجلسة المفلقة الثانيسة

الى الفاق حول الإجسراءات الخساصة

وق فلسطين المحتلةذكرت - افحيد

أن حابيم بن شاهار مدير جامعة نل

ابيب أعلن أمس عن عسرم المؤسسات

الامريكية والمصربة والاسرائيلية القيام

بالحادثيات .

راديو العدو بان الاطراف لمبتوصلوا

احرز أتنادي الافريقي بطولة تونسيكرة القدم بعد تعادله بوم الاحد الماض في الرحلة الاخيرة مع تسادي الشبابالريامي في القروان . وبالنهاء البطولة سيهبط المسسى الدرجة الثانية فريقا الاوابي الذي احتل المركز الد ١٢ ونادي صفاقس السدي احتل المركز الد ١١ ، وسيحل مكانهما نادى بوزلفه ونادي جايسيان .

فسوزان كرويسان

حققت انكفترا مغوزة كبيرا على ينفاريا ٢ \_ صغر في تصفيف المجموعة الاولى الكلس الامم الاوروبية لكسيرةالقدم في الباداة التي جرت بينهما في صوفيا أمام هم الف متفرج . وفي كوبنهاعن مازت الدانمارك علىاير لندأ كيصة في تصفيات الجموعية

بطسولسة ومنحة دراسسية

نجبة الجبياز البريطانية الناشئة اسلى كرابتري ١٤ سنة وهي تؤدي بعض العركات الصعبة خلال اشتراكهافي بطولة محلية وقد قازت مسألس بالبطولة وحصلت على منحة دراسبة لدة شهر في معهد فلاديم الجبيار في



• تنبسات • تنبسات

ويذكر أن جدول اعمسال السنورة السابعة لجلس الانحاد البرلاتي العربي بتضمن مناقشة نقرير ألامانة المسامة ومناقشة خطة الممل البرلماني المربي

معر من الاتحاد البركائي المربي .

تشغيل مشروع

للتوسنع الى ١٩٠ - فناة .

تضسأل الشسعب العربى الفلسسطيني ومع منظمسة النحريسر الفاسسطينية .

حديد يراس

۲۲ مقابل ۲۲

للمرحلة القبلة زدور البرلاتيين العرب في تدعيم التضامن المربي وانتخساب امين عام الاتحساد . وعلم مندوب الوكالسة العربيسسة

الشمؤون العربية والخارجية في

بطريرك طائفة

رئيس اساقفة كانتربري .

وسوف بقدم الدكتور ـ كوغان ــ البطريرك ألى أكلكة اليوم كماسيجتمع البطريرك آلى رئيس الاساقفة سبرونو هيم ممثل الفاتيكان في بريطانيا .

ارسال مدانواجهزةخاصةبالشروع . لقاء مع الفاهوم

## الحطة الارضية واقتصادية الخسسط

في القطر والتعرفة الهاتفية .

کها آکد کوژنیتسوف لدی حدیثیه عن العلاقات السوفييتية - العربيسة السورية بان همذه العلاقات تتطمور بنجاح في مختلف المجالات ، وقال ان الانصالات البركائية بيسن البلديسسن تسهم بقسط كبير في تعزيز الصدافة والتماون وتعميق ألتفاهم بينهما . واشاد ألبيد خفرة بسياسسة

للاتباء اوضع فيه بان أنهسنف من هذه المؤسسات التجارية والاستفادة من الشسقيق في مجال تنظيم وادارة القطاع المست في تنظيم شؤون الاستياد والنصدير والتجارة الداخلية والعلاقسة والسلام والعدل .

استكمسال بنساء ألهيكسل ألاداري

### نتمة ما تشر على ص ١ --

المديسر المسام لمتخطيط والمقابعة فسي زيارة كلقطر العربي المسسوري نستغرق احلال السلام العادل والوطيسسة في الشيرق الاوسيط بتضافيسي وسيجري الوفد خلال زيارنــه هـــذه مع نضال الاتحاد السوفييتي الدائب مبلطات مع المسؤولين المختصين في من اجل ابقاف سباق التسلح ونسرع وزارة التبوين والاقتصاد نتناول دراسة السلاح وتعميق الانفراج الدولي ا

للمؤسسة وعن أسباب الازمة الهاتفية

### كوزيتوف يستقبل

### تشكيل لجنة

وافترح السادة المتكلمون تشكيل لجنة لبحث أزمة الهاتف واسياب تبردي الخدمات الهاتفية ووضع الحلسول الناجمة لكل ذلك وفد وافق المجلس على هذا الاقتراح وكلفسكتب المجلس تسمية أعضاء هبذه اللجئة تم رفعت معافظة منيئة دمشق وكبار ضباط قوى الجلسة الى ألساعة السابعة مزمساه يوم الاحد ألسابع عشر من حرّبستران

النظم والاساليب المتبعة في تنفيسة المعمل في وزارتي التموين والنجارة

الهانغي تهذه المحطة والكابل ألمصوري

الاتحاد السوفييتي الخارجيسية ودعمه الثابت لنضال الشعب العربي العادل . وقال .. اننا نسمى لتصريز علاقات الصداقتوالتعاون معالاتحادالسوفييتي وبقية الدول الاشتراكية لان اهدافنا مشتركة في النفسال ضد العدوان بين مؤسسسات النجارة الداخليسة والاستغلال والعنصريةومن اجل الحربة

أشيمي بولن

الوحد واسباب تردى الخدمة الهاتفية في بعض المحافظات وعمن مركريسة الناقصات والمشتربات وسوءالاتصالات الهاتفية في عدد من المحافظات وانقطاع الانصالات الريفية وحول فواتير الهاتف وتاخرها وسواد معاملة موظفي الهاتف للمواطنين وحول أجور الكالماتوحول

السورية للاثباء بان الوفد المربسي السودي سيتقدم بمذكرة هامة لجلس الاتحاد حول اخر تطورات القفييسة العربية والخيانة المرتكبة بحق الاسة العربية ومطالية الجلس بسحب عضوية ويضم وفد مجلس ألشعب في عضوبته الدكتور محسن بلال رئيس لجنسة

الف سرياتي وماثني الف سريانسي مسيحي في الشرق الادني سيتنساول طعام العشاء مع ألدكتور دونالدكوفان

واشار السيد حمدون الى ازالقطر اوفد مجموعة منالاختصاصين ألفنيين في مجال المايكروويف الى القطسسر السوري كلاسراع والاشراف علىسسى فحوصات الاستلام الابتدائي الى جانب

وقد اكسد البديد اليهيسا على موقف هزب جانانا ألثابت والمبدئى الى جانب كما أكد الجانبان على ضرورة العمل لعزل تظهام السادات في كافة المحافل

### بعد لقائه مع

ايضاحه أنه أجرى اتصالات عقب ابرام والسادأت في الاسكندرية في مطلسع اتفاقيات كاميديفيد مع اشرف غربال الشهر القادم واشار مراسل راديسيو العدو الى أن اجتماعا سيعقدفي اسرائيل سفير مصر في الولايسات المتحدة ورسم معه أطارا للتعاون الجامعي المقبل بين يحقم ، الأنه من عصاء الوفود الثلانة اسرائيل ومصر . ألمصري والاسرائيلي والامريكي لاعسسداد ابُو" يع ألني ستبحث في الجلسية هذا ويكرر المسؤولون ألصهساينة القادمة من المفاوضات حول الحكيييم عربحانهم العدوانية والتوسعية فقد ألذاتى واضاف المراسل انبطرسقالي زعم بهودا بلوم مندوب اسرائيسل وزير الدولة المصري للشؤونالخارجية الدائم بالامم المتحدة أن لاسرائيل الحق سيمثل بلاده في عدا الاجتماع . هذا في اقامة مستوطئات في الضغة الفربية وقد غادر الوفد ألصهيوني في مفاوضات وقطاع غزة المحتلين . واكدان المستوطئات الحكم ألفأني الزعوم برئاسة يوسسف التي أفيمت في المناطق المحتلة ستبقى بورغوز برداخلية العنو غادر الاسكندرية حيث هي . بعد ظهر امس عائدا آلى فلسطيسن المعتلة وذكرت الوكالات أن الوفيسد الصهيوني غادر في وقت مبكر لحضور جلسة الكثيست الصهيوني مساءامس وكانتقدشكلتمساء امسؤبالاسكندرية لجنة خبراء كلائية وذلك في ختام اليوم الاول لقاوضات مؤامرة الحكم الذاتي في

العربية لغة رسمية تتبة ما نشر على ص - 1 -ضد النظام الدكتالوري في شيلي وشدد السيد - محمد عيد اللـه البروك - امين الخدمة العامة الليبي على اهمية تنفيذ قرار الدورةالتاسمة الضغة القربية وقطاع فرة المحتلين . لمام - ۱۹۷۱ - بشأن الانتهاكسات وتقول وكائة فرائس بريس ان هذه الصهبوب للحريات النقابية للعمال اللجنة الثلاثية ألتى تضم ممثلين عن

الشرق الاوسط .

ونقلت الوكالة عن حديث بن شاهار

كما اكد .. أن انفاقية المار في كامب ديفيد ومحلقاتها قد زادت ازمة الشرق الاوسط تعقيدا لانها الغيت الحقوق الوطنية للشعب الظلسطينسي وطالب المنظمة بتعليق عضويةالكيان الصهيوني ومنعمس التصوبت لمارسته التفرفة المنصربة ونهديده الامسسن واستقرادشعب لبنانهما يوجبنطبيق العقوبات التي فرضت على كيانجتوب

افريقيا العتصرية . هذا وقد طالب السيد بكر محمود دسول وزير العملوالشؤون الاجتماعية العرافى منظمة العمل العولية باعادة النظر في عضوبة ألعدو الصهيوني في المنظمة ، وقال في كلمة القاها فيي المؤنمر بأسم المجموعة العربيسة ان استمرار احتلال العدو ألصهيونسي للاراضي ألعربية وانتهاكه لحربسات السكان العرب بشكل خرفا مستعرا

### اجتماع نابلس

• تتمسات • تتمسات

رئيس بلديسة بيت لحم في باريسس امس ان الفلسطينين في الارامسسي المربية الحظة لزيشتركوا ابدا فسي الماوضات الزعومة بشان المحكسم

واستنكر عمدة بيت لحم عدم فيام اوروبا بدور فعال بشكل كاف من احل البحث عن حل للازمة الفلسطينية ولكنه اشاد بسياسة الحكومة الغرنسية . كما أشار الى أن الغامطينسيين ومنظمة التحرير الغلسطينية كل لا

### طائرات العدو

ومنع عودة المناخ السلمي الى لينيان وان اسرائيل بالتالي تتحمل كافية المسؤولية لاتها تثير هذه الاعتدامات عشية تجديد فترة انتداب فسيسوات الطواريء التابعة كلامم المتحدة فسي

الجنوب اما الدكتور الحص فقد اجتمع هو الاخر مع العقيد سامي الخطيب قائد فوات الردع العربية ، وقبال داديو بيروت انه نم خلال الاجتمياع بحت الوضع الامني والاجراءات المتخلة لتثبيت الامن في كافة المناطق اللبنانية.

اعلان تبليغ بالصحف اليومية صادرة عن محكم بداية الجزاء الرابعة يعمشق

المدعي : محمود بن سليم محمد المدعى عليه : مصطفى بن عليبي الجرم : شيك بدون رصيد أن موعد النظر بالدعوى المقامسية عليك من قبل المدعي محمود بن سليم

محمد هو يوم الاثنين المصادف ١٦\_٧

الذلك يرجى حضورك بالموعد المحدد الساعة ٩ صباحا والا تجري بحقسك المعاملة الغانونية 1949-7-4 3

دئيس محكمة بداية الجزاء للرابعة

بدراسة حول النطوير والتنمية في للحقوق الإساسية للإنسان . ا عاد س الأول



### لامكم عجزتم عين تكسريم شاعركم .. ولمن أرسل لكم شاعراً أخر ، مد اليوم .. ! • بوشكين أيبلا والدائرة في يهشق

أسموا من الجربمة .. لكي لا تحجل ألاحيال الفادمة س

وما دام هناك الله عادل • سيظل غاضبا علينا ، كلها

اذا لم ننتقم من هذه المربمة.! وسرد على صلواننا في غضب, لنفض بنابيع أغنبانكم ،

جبس أبانها .

دعا المركز النقافي العربسم بنبشق متعاونا معالمؤسسة العامة للسينما آلى حضور عرض :

الافلام القصيرة من انتساج المؤسسة . . وسيتضمن العرض الافلام النالية :

أييلا أخراج ماروق عبيسي

المعرضان فيقاعة السينها بالركز

## لجنة متابعة المرجان دوشق السيفاني

لجنة المتابعة لمهرجان دمشق السينمائي ، التي انبثقــت عـن

كما قامت لجنة المتابعة بتوجيه الدعوات للدول العربية والإسبوية العالم ويعض الصحافيين والنقاد العرب والإحانب

لانخلا الغرارات النهائية بشانها .

وفد رفعت لجنة المتابعة عدة افتراحات الى السيدة وزيسرة يكون الاشراف على الإفلام،وحداً من جهة اخرى .

اللجنة التنظيمية المليا ، عقدت اجتماعها الدوري الخامس مسساء اول امس - الانتين - وصادفت على القررات التي انخذتها بشمان الامور التنظيمية والإدارية للمهرجان ورفعتها الى وزارة الثقافسية لعرضها على اللجنة العليا ومنافشتها تمهيدا لافرارها والوافقيية

المشاركة في السابقة الرسمية المهرجان ، وأفرت ضرورة دعيسيوة عدد من الشخصيات الفنية والسينمائية المروفة من مختلف انحساء

وتم الانفاق ابضا على تشكيل لجنة النحكيم الدولية من كلائية عرب من سوربة والعراق والجزائر واربعة اجانب على ان يجسسري نحديد الاسماء فيما بعد وعرضها على اللجنة النظيمية العليا للمهرجان

الثقافة رئيسة اللجنة التنظيمية العليا لهرجان دمشق السينمائي ، كان اهمها ضرورة أن نخول لجنة انتقاء افلام المساركة في ألهرجيان صلاحية الرفابة في الوقت ذانه وذلك اختصارا للوقت من جهة وحتى

### عاشقا

نبدد عرض مسرحية ــ ديـر عاشقًا — منتاليف خالد محى الدين

المبرادعي واخراج أهمد نوفيسيق المؤنن الني يقدمها حاليا السرح

العسكرى على صالة التمسيراء بدمشق حنى المعادي والمعشرين من هذأ الشهر الجاري ..

وكان مقررا ان بننهي عسسرض المسرحية في المحادي عشر منه .

الدكتور ( لويس عوض ) بسنيها ( خرافة النصر الذهبي ) . بل انه يؤكد في مقال نشر مؤخرا أن هذه ( الخرافة ) تكاد نكسون وقفا على العرب في تعاملهم مع تاريخهم القومي . وبعيارة اخرى فائسه يشير بلا مواربة ألى أن مابدعوه العرب بعصرهم الذهبي الذي بخنلف تحديد سعته الزمنية بين مؤرخ واخر ، أنهو الا وهم من اوهام العرب

« لحافاً » العصالذهبي

والطريف بالامر أن (لويس عوض ) بجنل عما بسعيه بخرافية العص الذهبي خصيصة عربية بدعو المؤرخين العرب الى تجاوزها عسن طريق كتابة التاريخ العربى بلا أوهام او انحيازات مسيقة كمسسا يفعل الكيميائي في مخبره عندما يتعامل مع كتلة من المادن التسمسي يحاول ان يفصل كل فاتر منها على حدة . وهو بهذا يدعو صراحة الى تطبيق الشروط الخبربة على الحادثة التاريخية . ومرة اخرى يطالب الوَّرخين العرب بما لايطالب به المؤرخين المنتمين الى نقافـــة أخرى في تعاملهم مع تاريخهم القومي .

والاشكالية التي يطرحها مقال (لوبس عوض) ذات شقين : هل صحيح ان العرب هم الوحيدون التتصرون لخرافة ععرهم اللهبي ? هلُ صحيح ان عله (الخرافة ) بتفرد بها العرب دونغيرهم

هذا هو الشق الاول من الإشكالية التاريخية . واما الشمسيق الثاني فيمكن أن نصوفه على النحو التالي : للذا (نخترع) الامم (خرافات) عن (عصردهبي ) غارب ؟ . . أولماذا

تلح الامم على وجود مثل هذا النصر اذا لم تكسن نقوم باصطناعسه يقول (نيتشه ) في كتابه ( أبعد من الخير والشر ) : ( مااللي عناه ذلك الفيلسوف الاله عندما نصح الانسان بأن

يعرف نفسه ..؟ هل كان بعني ان كف عن ان نعني شيئًا لتفسك .؟. وهو بدلك يؤكد على أن الوضوعية مسألة ندعو للتساؤل عندما يكون الامر منطقا بدراسة الذات ، وبعبارة اخرى فان الامة النسي حامل الا تدريب فانوا لا يمكن الا تكون موضوعية على نجو و

 أي أن تكف عن أن تعنى شيئًا لنفسها والواقع أن تجربة الدرب الماصرين عكمن في أن جميع الاسم اما ان تمتلك عصرا ذهبيا واما أن تخترع مثل هذأ العصر عندما يحدث انها لاتمنلكه ، بينما ينطلق العرب في النظر الى عصرهم الذهبي من منطلق التشكيك به أصلا . بل أن عقد النقص التي نسيطر عليهم قد جعلتهم الامة الوحيدة الني تشكك بوجود عصرها اللهبي . وقعد



كنت المي عيد قريب اخن ان العرب وحدهم الذين يبالقون في شعودهم بالنفيخم الذاني نجاه لفتهم الفومية . الا أن كتابا قرأنه قبل سنوات يتعقب فيمعؤلفه مواقف الثقافات

المختلفة ونظرانها القدسية الى لغاتها فد أكد لي اثنًا حتى في مسألة. اللغة لا نتفرد في تقديرنا الخاص لها . هل تعلم مثلا أن السويديين بعتقدون او بالاحرى بتنافلون اعتقادا قديما مفاده أن السويديسة

ثم كيف ننظر الى الحضارة الاوروبية الماصرة االسنا لردد كالبيقاء الثرثارة أن الحضارة الاوروبية العاصرة هي استثناف أو تطوير او امتداد لمصور اليونان والرومان القديمة ?.. واكثر من ذلك فانشيا لكي تحفظ خرافة المصر الذهبي الاوروبي هذه وتمنحها الصدافيسة التي تعرص على تحقيقها ، لانتردد البتة في القول بان الحصـــادة العربية قد حققت دورها الاساسي في الحفاظ على العصر الفجينسي الاوروبي ممثلا بعلوم وفلسفات وفنون اليونان ، ونقلها الى عجسين التهضة الاوروبية . فكاتنا آلات نسجيل بدائية قديمة حفظ الاخرين عصورهم اللحبية دون أن يكون لها عصرها اللهبي الخاص ، وهسسةا افتراء على الحقيقة بغنده واقع الاكتشاف التعربجي للمخطوطات العربية واعنى بالاكتشاف التدريجي أن عده المخطوطات لم تدرس ولم تقسيرا بعد . كما ان عنصر الابداع الذاني فيها لم يغرز من عناصر النقسسل. عن اليونان . فكيف حدث ان اصبحنا نردد كالسفاوات الثرنارة أن النور العربي الحضاري كان مجرد دور النافل الذي يعوم به السلك المدني عندما بنقل الحرارة والبرودة ? ....

تم لماذا تخترع الامم خرافات عن عصر ذهبي غارب ؟.. هل تفعل ذلك لاتها تسير الى الامام وهي منجهة بباصرتها وبصيرتها السسسي الوراء .. ؟أم انها تفعل ذلك لانها تربد أن تؤكد على ان ارضها البياب لا بد أن نورق وتشهر اعتمادا على واقعة تحملها اللـاكرة الجماعية للأمة عن اثبار مضى وانقضى ولكنه بشير الى عصر تهيى كان متمسراً ..٠. لاادري لماذا يريدنا لوبس عوض أن نصدق خرافة عصره النعيي الفرعوني وان نستنكر خرافسة عصرنها الذهيسي العربسسي يبدو أن ذلك يعود إلى أننا لاتكف عن تعزيز رأيه بأنه دائما على حق ":

المتحدة الامريكية !

### وفساة جون واين

حوض اول آيس ــ التفين ــ المنل السيماني الابيرتي جسون وأبن مننزا بمرض السرطان عسن عمر ناعز انعائبة والسبعين . والمتروف أن جون وابن انستهر بأداه نور رائى البقر الطيب والمحبوب السينما الامير كيقطوال نصف قرن ، وكان نموذج الاميكي

أبام فزر الفرب واكساف الذهب

المتسلة التي خرجنا بها ،

حنى الآن - من عده الزاوية

تجمسح أراء متفسسارية .

وتلتقيّ رغبات الاخوة الذين

شاركوا نببا على مشاهدة

برامسج تلفزيرنيسة - ورد

ذكرها في أغلب الرسائل:

الالف أقرر أتساء

المنحات المتانية .

سنبم عنبون : عمره ٢٢ علها :

أنساهد المسالب والموجيه مسن

ـ اقرأ الصفحات التخيرة مـن

المعرائد ألمومية ، أثرا أيضيا

- بشاهد الإنلام الاعتماعية

والمسياسية أنصريية والعالميسة

- سلم أجناز اسم قبام منهده

بقرأ أثرواية والمسرحيسة و ...

ـ الموقف الإدبي ! ... ـ

وکان آخر ظهور علنی له نسی حفل نوزيع جوائز الاوسكار الاخرة في أكاديمية الملوم والأننون بلوس أنجليس 6 ثم عاد الى السنشفي حيث زاره الرئيس الاميركي كارنر وأننى على شجاعته في مقاومــة المرض لدة نزيد عن الخمسة عشر

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE SECOND OF

المحانات الشدادنين : الاعدادية والثانوية ، انتهت وأن شاء أنه ، سنكون النتائج راضية مرضية ، وايام الامتحان النخلو من قبل واكوال ..عده المادمسهلة ، والاسئلة كالب منوقعه . . وهذه وطك كاننا صعبين ، والاسله نبر منونة .

ولكن الذي جرى ، هذا الموسم لبعض طلبة البكالوديا - العلني - كان غير ذلك ، لقد اشيل هؤلاء على استجان هاده الرباضيات بوم الاربعاء ، بوجوه ضاحكة مسيشرة هي الجهة التي صورت هذه الورقة ، ونجشمت عناء ولما نظروا في الاوراف التي فضت عنها المفلعات المخبوصة توزيعها؟ بالشمع ، انظيت الرجوه عابسة باسره .

ذلك أنهم لم جدوا في هذه الورفه سؤالا واحدا من الودونة اللي سجروا علما كل الليل ، على الهـا هي الاستئة حنيفة وكامله .

وسرب الاستلة شيء طبيعي و كثير من بلسدان

فلانة احتمالات : احتمال ١ ، ان لكون عناك ، لاسمح الله ، نسرب محدود ، غطى عليه بهذا السرب المجهول المفاير . أحتمال ٣ ، أن تكون عناك نيؤه بناء على خيرة احتمال ٢ ، فصد الاساءه الى نزاعة الاسحانوسويش واذا اكترضنا أن منذه الإحنمالات كلها خاطنة ، فما

والتثويلات التي رافقت عذا الدس ، كانسست

ذلك مانضمه امام وزارة التربية من اجل اصحانات

السنة القابعة ، أن نحسب حساب عده الجهة العابثه الني شوشت فعلا أذهان الطلبة الذبن لقطوا عذه الورفة من نعت الاواب ، بالإضافة الى ادعاء الطلاب ـ العلميـ أنهم ( انفريوا ) بالرياضيات . وإذا طنا للذين قدموا العالم ، ولتن غير الطبعي الذي كان ، هو ان سوزع الأول مرة : ( يعوض عليكم السنة الغادمة ؛ فالذن هذه الورقة ، بالرضع من عنت ابواب الدور والسقيق بعيدون البكالوريا للسنة الثانية ، ماذا نفول لهم ؟

regilier



البرطة النسائية افسحت دن الحفائق اليوسه في مجمعنا وهي الى جانب عساهمها في اداره السرور عمل الى جانب الرجل في مراكز الهجرة والحدود . تصوير: لا - باغدوبان

وقعت وزسسة منبئة الطب في بغداد عقدا مع اهدى الشركات العالمية لنزويدها بجهازين نشخيصين منطورين بكلفة ٢٢٤ الف مينار . وسيسنفدم الجهازان المؤمل نصيها خلال سنة أشهر لفحوصات المعدة والامعاء والنخاع المشوكى والدماغ والاوردة والشرايين .

ويمناز الجهازان بقدرة تشخيص عاليسة لامقيل الخطا اطلاقا وبخنزل الزمن بكسسيور النواني وينعكم الطبيب به من الخارج مسمن خلال شاشات نلعزبونية ملونة نعمل باشعةليزر وبأتى بوقيع المقد ضهن خطة المؤسسسة لنقديم أعضل الخدمات للهواطنين باستخسداء الاساليب العلمية النطورة في العالم .

مسرح المعرائس البلقساري دعت وزارة النقامة والارشاد القومسي بالنماون مع القسم النقاق في السفارة البلغارية بنبشق لشاهدة عسسروض بسرح الموائس البلفاري - بلوف ديف - وذلك في المساعة السادسة والنصفين مساءء غد ــ الفيس ــ على مسرح القبائي .

وسيجري لفاء مسع أعضاء غرقة مسرح المعرائس الناغارية في المساعة المنابنية من مساء اليوم - الاربعاء - في مقسر القسم النقافي البلغاري .

### الجراد بغزو مكدونيسا

قابد اسراب الجراد الصحراوي بفسؤو الأف الأطبان من السغ والمعامسل الزراعينة الاخرى في جمهورية مكدونيسيا اليوغسلافية الي منترض للجناف . .

ونكرت ورارع أن السلطات الزراعية هناك صرحت بأن هذه هي المرة الاولى اللبي نغزو عنها أسراب الجراد المطقة منذعام ١٩٦٧ وقد الخذت الخطوات الضرورية لمكافحة هذاالفزو .

نصف الامريكين يضربون زوجاتهم أخطر مكان للمرأة في البيت هو : الطبع. وأسوا وغت هو : عطله نهاية الاسبوغ مهم عندند ، يضرب الرجال نساءهم في الولايات

هذا الخير - الطريف - تضميته فراسية حديثة لجامعة \_ ميتشيفان \_ حول \_ موضية ضرب النساء الامزيكيات - . . وقالت الدراسة أن أرغام المعاملة السيئة التي تتعرض لهنا النساء في الولايات المنحدة تعوق ارقام الاغنصاف بكثير . . واشارت الاستقصاءات البدانية النين أن خمسين بالمائة من الامريكيات نساء معلمانين وغالبا بالضرب ، وفي نهاية عطلة الاسبسوع بشكل خاص !! وقد علقت أحدى السيدات المرفكيسات فلي

هذه الدراسة بقولها : في مجتمعنا ، تعتبين عقد الزواج أجازة الضرب

مخالفسات سير

جبعت سلطات السر في هده هلال المنط الملفى عشرة ملايسين وبصف مليون ووالر كغرامات للسيسر . . ونسبت \_ الوكالان \_ الى صحيفة الخابوق العربية السعودية نقلا عن كارائد أسعد عيد

الرحيم مدير غسم السير في ودينة حدو الوالم ي أن الزيادة بثلاثة اضعاف في القرابات المالية على مخالفات السير بالقارنة مع العلم الدي مبقه نشر بوضوح الى عدم التستسوله السائفين لنظم السم ...

وأصاعت الوكالة أن عقريات مخالفة السير ازدادت بالرغم من الصعوبات القاسية مسعد بغرم المخالف بسمين دولار وسنعن المعتبسة أيام مع حلاقة الشعسر ...